

**CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.**

**ESTADOS FINANCIEROS Y DICTAMEN DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**

**AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021**

**MARZO 2022**

**CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.**  
**ESTADOS FINANCIEROS E INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**  
**AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021**

**CONTENIDO**

**INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**

**ESTADO DE ACTIVIDADES**

**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

**ESTADO DE CAMBIOS EN LA SITUACIÓN FINANCIERA**

**ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA**

**ESTADO ANALÍTICO DEL ACTIVO**

**ESTADO ANALÍTICO DE LA DEUDA Y OTROS PASIVOS**

**ESTADOS DE FLUJO DE EFECTIVO**

**CONCILIACIÓN CONTABLE-PRESUPUESTARIA**

**RELACIÓN DE PATRIMONIO NETO QUE CORRESPONDE AL PODER EJECUTIVO FEDERAL EN LAS ENTIDADES DEL ENTE PÚBLICO**

**INFORME DE PASIVOS CONTINGENTES**

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

**INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**

**Secretaría de la Función Pública  
y H. Consejo Directivo del Centro  
de Capacitación Cinematográfica, A.C.**

**Opinión**

Hemos auditado los estados financieros de la Entidad Gubernamental Centro de Capacitación Cinematográfico, A.C., que comprenden el estado de situación financiera, el estado analítico del activo y el estado analítico de la deuda y otros pasivos al 31 de diciembre de 2021, y el estado de actividades, el estado de variaciones en el patrimonio, el estado de flujos de efectivo y el estado de cambios en la situación financiera correspondiente al año que terminó en dicha fecha, así como las notas explicativas a los estados financieros que incluyen un resumen de las políticas contables significativas.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos, que se describen en el párrafo anterior, están preparados en todos los aspectos materiales, de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera que se indican en el apartado Bases de Preparación de los Estados Financieros de las Notas de Gestión Administrativa y que están establecidos en la Ley General de Contabilidad Gubernamental.

**Fundamento de la opinión**

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría (NIA). Nuestras responsabilidades de acuerdo con estas normas, se describen con más detalle en la sección "Responsabilidades del auditor para la auditoría de los estados financieros" de nuestro informe. Somos independientes de la entidad de conformidad con el Código de Ética Profesional del Instituto Mexicano de Contadores Públicos, junto con los requerimientos de ética que son aplicables a nuestra auditoría de los estados financieros en México y hemos cumplido con las demás responsabilidades de ética de conformidad con estos requerimientos y con el Código de Ética Profesional. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

**Párrafo de énfasis base de preparación contable y utilización de este informe.**

Llamamos la atención sobre el apartado Bases de Preparación de los Estados Financieros de las Notas de Gestión Administrativa adjunto en el que se describen las bases contables utilizadas para la preparación de los mismos. Dichos estados financieros fueron preparados para cumplir con los requerimientos normativos gubernamentales a que está sujeta la entidad y para ser integrados en el Reporte de la Cuenta Pública Federal, los cuales están presentados en los formatos que para tal efecto fueron establecidos por la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda; consecuentemente, éstos pueden no ser apropiados para otra finalidad. Nuestra opinión no se modifica por esta cuestión.

**Responsabilidades de la administración y de los encargados del gobierno de la entidad sobre los estados financieros**

La administración es responsable de la preparación de los estados financieros adjuntos de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental que se describen en las Notas de Gestión Administrativa en el apartado Bases de Preparación de los Estados Financieros a dichos estados financieros, y del control interno que la administración consideró necesario para permitir la preparación de estados financieros libres de incorrección material debidos a fraude o error.

En la preparación de los estados financieros, la administración es responsable de la valoración de la capacidad de la entidad para continuar operando como una entidad en funcionamiento, revelando en su caso las cuestiones relativas a la entidad en funcionamiento y utilizando las bases contables aplicables a una entidad en funcionamiento a menos que la administración tenga la intención de liquidar la entidad o cesar sus operaciones, o bien no exista una alternativa realista.

Los encargados del gobierno de la entidad son responsables de la supervisión del proceso de información financiera de la entidad.

**Responsabilidades del auditor sobre la auditoría de los estados financieros.**

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable sobre de que los estados financieros, en su conjunto, se encuentran libres de incorrección material, debido a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto nivel de seguridad, pero no es una garantía de que

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

una auditoría realizada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones puede deberse a fraude o error y son consideradas materiales si individualmente, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios hacen basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y evaluamos los riesgos de incorrección material de los estados financieros, debidos a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a esos riesgos, y obtener evidencia de auditoría suficiente y apropiada para obtener una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es mayor que en el caso de una incorrección material, ya que el fraude puede implicar conspiración, falsificación, manifestaciones intencionalmente erróneas, omisiones intencionales, o la anulación del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno importante para la auditoría con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que consideramos adecuados en las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.
- Evaluamos lo apropiado de las políticas contables utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables, así como las revelaciones hechas por la administración de la entidad,
- Concluimos sobre lo apropiado del uso de la administración de las bases contables aplicables a una entidad en funcionamiento, y con base en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre importante relacionada con eventos o condiciones que pueden originar dudas significativas sobre la capacidad de la entidad para continuar como una entidad en funcionamiento. Si concluimos que existe una incertidumbre importante, se nos requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría correspondiente información revelada en los estados financieros o, si dicha revelación es insuficiente, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe. Sin embargo, hechos o condiciones futuros pueden ser causa de que la entidad deje de ser una entidad en funcionamiento.

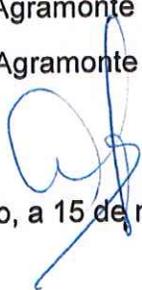
**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

Nos comunicamos con los responsables del gobierno de la entidad, entre otras cuestiones, con el alcance planeado y el momento de realización de la auditoría y los hallazgos importantes de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa en el control interno que identificamos durante nuestra auditoría.

Los estados financieros correspondientes al ejercicio 2020 fueron auditados por otro auditor independiente el cual emitió una opinión sin salvedad.

Despacho Sisto Agramonte y Asociados, S.C.

C.P.C. Norberto Agramonte Rivera



Ciudad de México, a 15 de marzo de 2022.

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO DE ACTIVIDADES  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021 y 2020  
(PESOS)

Ente Público:

Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021	2020	Concepto	2021	2020
<b>INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS</b>			<b>GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS</b>		
Ingresos de la Gestión	3,783,632	3,737,811	Gastos de Funcionamiento	39,613,475	39,665,385
Impuestos	0	0	Servicios Personales	15,838,805	15,610,768
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	Materiales y Suministros	1,034,916	1,359,310
Contribuciones de Mejoras	0	0	Servicios Generales	22,739,754	22,695,307
Derechos	0	0	Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	0	0
Productos	0	0	Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	0	0
Aprovechamientos	0	0	Transferencias al Resto del Sector Público	0	0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	3,783,632	3,737,811	Subsidios y Subvenciones	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	35,202,162	35,657,672	Ayudas Sociales	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0	Pensiones y Jubilaciones	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	35,202,162	35,657,672	Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	0	0
Otros Ingresos y Beneficios	2,405	2,362	Transferencias a la Seguridad Social	0	0
Ingresos Financieros	2,405	2,362	Donativos	0	0
Incremento por Variación de Inventarios	0	0	Transferencias al Exterior	0	0
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	0	0	Participaciones y Aportaciones	0	0
Disminución del Exceso de Provisiones	0	0	Participaciones	0	0
Otros Ingresos y Beneficios Varios	0	0	Aportaciones	0	0
<b>Total de Ingresos y Otros Beneficios</b>	<b>38,988,199</b>	<b>39,397,845</b>	Convenios	0	0
			Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública	0	0
			Intereses de la Deuda Pública	0	0
			Comisiones de la Deuda Pública	0	0
			Gastos de la Deuda Pública	0	0
			Costo por Coberturas	0	0
			Apoyos Financieros	0	0
			Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias	9,962,486	10,382,387
			Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	9,962,486	10,382,387
			Provisiones	0	0
			Disminución de Inventarios	0	0
			Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	0	0
			Aumento por Insuficiencia de Provisiones	0	0
			Otros gastos	0	0
			Inversión Pública	0	0
			Inversión Pública no Capitalizable	0	0
			<b>Total de Gastos y Otras Pérdidas</b>	<b>49,575,961</b>	<b>50,047,772</b>
			<b>Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)</b>	<b>-10,587,762</b>	<b>-10,649,927</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizado: ALFREDO ANTONIO LOPEZ SANCHEZ  
DIRECTOR

Autorizado: BRENDA GENTILES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA  
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021 y 2020  
(PESOS)

Ente Público:

Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021	2020	Concepto	2021	2020
<b>ACTIVO</b>			<b>PASIVO</b>		
<b>Activo Circulante</b>			<b>Pasivo Circulante</b>		
Efectivo y Equivalentes	6,984,614	3,375,686	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	690,331	658,561
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	268,609	544,958	Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Inventarios	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0
Almacenes	0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Otros Activos Circulantes	0	0	Provisiones a Corto Plazo	0	0
<b>Total de Activos Circulantes</b>	<b>7,253,223</b>	<b>3,920,644</b>	Otros Pasivos a Corto Plazo	1,569,224	1,507,728
<b>Activo No Circulante</b>			<b>Total de Pasivos Circulantes</b>	<b>2,259,555</b>	<b>2,166,289</b>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	<b>Pasivo No Circulante</b>		
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	34,544,914	34,544,914	Documentos por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Muebles	88,003,278	88,163,921	Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Activos Intangibles	15,354,868	4,760,829	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-104,725,332	-99,362,643	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0
Activos Diferidos	0	0	Provisiones a Largo Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	<b>Total de Pasivos No Circulantes</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Otros Activos no Circulantes	0	0	<b>Total del Pasivo</b>	<b>2,259,555</b>	<b>2,166,289</b>
<b>Total de Activos No Circulantes</b>	<b>33,177,728</b>	<b>28,107,021</b>	<b>HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO</b>		
<b>Total del Activo</b>	<b>40,430,951</b>	<b>32,027,665</b>	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	236,760,068	217,862,287
			Aportaciones	233,194,017	214,296,236
			Donaciones de Capital	3,566,051	3,566,051
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0	0
			Hacienda Pública/Patrimonio Generado	-198,588,672	-188,000,911
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	-10,587,762	-10,649,927
			Resultados de Ejercicios Anteriores	-191,898,373	-181,248,447
			Revalúos	2,388,859	2,388,859
			Reservas	0	0
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	1,508,604	1,508,604
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0	0
			Resultado por Posición Monetaria	0	0
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0
			<b>Total Hacienda Pública/ Patrimonio</b>	<b>38,171,396</b>	<b>29,861,376</b>
			<b>Total del Pasivo y Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>40,430,951</b>	<b>32,027,665</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizó: **ALFREDO ANTONIO LOALZA SANCHEZ**  
DIRECTOR

Elaboró: **BRENDA NOLINOR PALACIOS**  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO DE CAMBIOS EN LA SITUACIÓN FINANCIERA  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

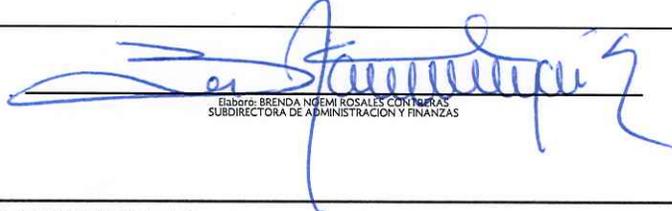
Ente Público:

Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Origen	Aplicación	Concepto	Origen	Aplicación
<b>ACTIVO</b>	<b>5,799,681</b>	<b>14,202,967</b>	<b>PASIVO</b>	<b>93,266</b>	<b>0</b>
<b>Activo Circulante</b>	<b>276,349</b>	<b>3,608,928</b>	<b>Pasivo Circulante</b>	<b>93,266</b>	<b>0</b>
Efectivo y Equivalentes	0	3,608,928	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	31,770	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	276,349	0	Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Inventarios	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0
Almacenes	0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Otros Activos Circulantes	0	0	Provisiones a Corto Plazo	0	0
<b>Activo No Circulante</b>	<b>5,523,332</b>	<b>10,594,039</b>	Otros Pasivos a Corto Plazo	61,496	0
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	<b>Pasivo No Circulante</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Muebles	160,643	0	Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Activos Intangibles	0	10,594,039	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	5,362,689	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0
Activos Diferidos	0	0	Provisiones a Largo Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	<b>HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO</b>	<b>18,959,946</b>	<b>10,649,926</b>
Otros Activos no Circulantes	0	0	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	18,897,781	0
			Aportaciones	18,897,781	0
			Donaciones de Capital	0	0
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0	0
			Hacienda Pública/Patrimonio Generado	62,165	10,649,926
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	62,165	0
			Resultados de Ejercicios Anteriores	0	10,649,926
			Revalúos	0	0
			Reservas	0	0
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	0	0
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0	0
			Resultado por Posición Monetaria	0	0
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

  
Autorizo: ALFREDO ANTONIO LOATZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elabora: BRENDA NIGEMI ROSALES COX NUÑEZ  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público:

Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	Hacienda Pública/Patrimonio Generado de Ejercicios Anteriores	Hacienda Pública/Patrimonio Generado del Ejercicio	Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	TOTAL
Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2020	217,862,287				217,862,287
Aportaciones	214,296,236				214,296,236
Donaciones de Capital	3,566,051				3,566,051
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0				0
Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2020		-177,350,984	-10,649,927		-188,000,911
Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)			-10,649,927		-10,649,927
Resultados de Ejercicios Anteriores		-181,248,447			-181,248,447
Revalúos		2,388,859			2,388,859
Reservas		0			0
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores		1,508,604			1,508,604
Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2020				0	0
Resultado por Posición Monetaria				0	0
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios				0	0
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2020	217,862,287	-177,350,984	-10,649,927	0	29,861,376
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2021	18,897,781				18,897,781
Aportaciones	18,897,781				18,897,781
Donaciones de Capital	0				0
Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0				0
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2021		-10,649,926	62,165		-10,587,761
Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)			-10,587,762		-10,587,762
Resultados de Ejercicios Anteriores		-10,649,926	10,649,927		1
Revalúos			0		0
Reservas			0		0
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores			0		0
Cambios en el Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2021				0	0
Resultado por Posición Monetaria				0	0
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios				0	0
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2021	236,760,068	-188,000,910	-10,587,762	0	38,171,396

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizo: ALFREDO ANTONIO LOAIZA SANCHEZ  
DIRECTOR

Elaboró: BRENDA NOEM ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL ACTIVO  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del Periodo	Abonos del Periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
<b>ACTIVO</b>	<b>32,027,665</b>	<b>53,569,972</b>	<b>45,166,686</b>	<b>40,430,951</b>	<b>8,403,286</b>
<b>Activo Circulante</b>	<b>3,920,644</b>	<b>38,376,136</b>	<b>35,043,557</b>	<b>7,253,223</b>	<b>3,332,579</b>
Efectivo y Equivalentes	3,375,686	38,003,467	34,394,539	6,984,614	3,608,928
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	544,958	372,669	649,018	268,609	-276,349
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	0	0	0
Inventarios	0	0	0	0	0
Almacenes	0	0	0	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	0	0	0
Otros Activos Circulantes	0	0	0	0	0
<b>Activo No Circulante</b>	<b>28,107,021</b>	<b>15,193,836</b>	<b>10,123,129</b>	<b>33,177,728</b>	<b>5,070,707</b>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	0	0	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	0	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	34,544,914	0	0	34,544,914	0
Bienes Muebles	88,163,921	0	160,643	88,003,278	-160,643
Activos Intangibles	4,760,829	15,034,436	4,440,397	15,354,868	10,594,039
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-99,362,643	159,400	5,522,089	-104,725,332	-5,362,689
Activos Diferidos	0	0	0	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	0	0	0
Otros Activos no Circulantes	0	0	0	0	0

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

  
Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elaboró: BRÉNDÁ NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DE LA DEUDA Y OTROS PASIVOS  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
<b>DEUDA PÚBLICA</b>				
<b>Corto Plazo</b>				
<b>Deuda Interna</b>			0	0
Instituciones de Crédito	0	0	0	0
Títulos y Valores	0		0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
<b>Deuda Externa</b>			0	0
Organismos Financieros Internacionales	0	0	0	0
Deuda Bilateral	0	0	0	0
Títulos y Valores		0	0	0
Arrendamientos Financieros		0	0	0
<b>Subtotal Corto Plazo</b>			0	0
<b>Largo Plazo</b>				
<b>Deuda Interna</b>			0	0
Instituciones de Crédito	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros		0	0	0
<b>Deuda Externa</b>			0	0
Organismos Financieros Internacionales	0	0	0	0
Deuda Bilateral	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
<b>Subtotal Largo Plazo</b>			0	0
Otros Pasivos	PESOS	Varias instituciones	2,166,289	2,259,555
<b>Total Deuda y Otros Pasivos</b>			2,166,289	2,259,555

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAIZA SANCHEZ  
DIRECTOR

Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021 Y 2020  
(PESOS)

Ente Público:

Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021	2020	Concepto	2021	2020
<b>Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación</b>			<b>Flujos de Efectivo de las Actividades de Inversión</b>		
<b>Origen</b>	<b>38,988,199</b>	<b>39,397,845</b>	<b>Origen</b>	<b>14,873,793</b>	<b>0</b>
Impuestos	0	0	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	Bienes Muebles	-160,643	0
Contribuciones de Mejoras	0	0	Otros Orígenes de Inversión	15,034,436	0
Derechos	0	0	<b>Aplicación</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Productos	0	0	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Aprovechamientos	3,786,037	3,740,173	Bienes Muebles	0	0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	0	0	Otras Aplicaciones de Inversión	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0	<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Inversión</b>	<b>14,873,793</b>	<b>0</b>
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	35,202,162	35,657,672	<b>Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento</b>		
Otros Orígenes de Operación	0	0	<b>Origen</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Aplicación</b>	<b>39,613,475</b>	<b>39,665,385</b>	Endeudamiento Neto	0	0
Servicios Personales	15,838,805	15,610,768	Interno	0	0
Materiales y Suministros	1,034,916	1,359,310	Externo	0	0
Servicios Generales	22,739,754	22,695,307	Otros Orígenes de Financiamiento	0	0
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	0	0	<b>Aplicación</b>	<b>10,639,589</b>	<b>5,062,753</b>
Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	Servicios de la Deuda	0	5,062,753
Subsidios y Subvenciones	0	0	Interno	0	5,062,753
Ayudas Sociales	0	0	Externo	0	0
Pensiones y Jubilaciones	0	0	Otras Aplicaciones de Financiamiento	10,639,589	0
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	0	0	<b>Flujos netos de Efectivo por Actividades de Financiamiento</b>	<b>-10,639,589</b>	<b>-5,062,753</b>
Transferencias a la Seguridad Social	0	0	<b>Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo</b>	<b>3,608,928</b>	<b>-5,330,293</b>
Donativos	0	0	Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio	3,375,686	8,705,979
Transferencias al Exterior	0	0	Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Final del Ejercicio	6,984,614	3,375,686
Participaciones	0	0			
Aportaciones	0	0			
Convenios	0	0			
Otras Aplicaciones de Operación	0	0			
<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación</b>	<b>-625,276</b>	<b>-267,540</b>			

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizo: ALFREDO ANTONIO OAZA SANCHEZ  
DIRECTOR

Elaboró: BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
 CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA  
 DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
 (PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021
Conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables	
<b>1. Total de Ingresos Presupuestarios</b>	<b>47,885,980</b>
<b>2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios</b>	<b>-8,897,781</b>
Ingresos Financieros	0
Incremento por variación de inventarios	0
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Disminución del exceso de provisiones	0
Otros ingresos y beneficios varios	-8,897,781
Otros ingresos contables no presupuestarios	0
<b>3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>0</b>
Aprovechamientos patrimoniales	0
Ingresos Derivados de Financiamientos	0
Otros ingresos presupuestarios no contables	0
<b>4. Total de Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)</b>	<b>38,988,199</b>
Conciliación entre los egresos presupuestarios y los gastos contables	
<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>	<b>49,169,520</b>
<b>2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>9,556,045</b>
Materias primas y materiales de producción y comercialización	0
Materiales y suministros	0
Mobiliario y equipo de administración	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	0
Vehículos y equipo de transporte	0
Equipo de defensa y seguridad	0
Maquinaria, otros equipos y herramientas	0
Activos biológicos	0
Bienes inmuebles	0
Activos intangibles	8,897,781
Obra pública en bienes de dominio público	0
Obra pública en bienes propios	0
Acciones y participaciones de capital	0
Compra de títulos y valores	0
Concesión de préstamos	0

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público: \_\_\_\_\_ Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. \_\_\_\_\_

Concepto	2021
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	0
Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales	0
Amortización de la deuda pública	0
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	658,264
<b>3. Más Gastos Contables No Presupuestarios</b>	<b>9,962,486</b>
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	9,962,486
Provisiones	0
Disminución de inventarios	0
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Aumento por insuficiencia de provisiones	0
Otros gastos	0
Otros gastos contables no presupuestarios	0
<b>4. Total de Gastos Contables (4 = 1 - 2 + 3)</b>	<b>49,575,961</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

  
Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elaboró: BRENDA NOEM ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
PATRIMONIO DEL ENTE PÚBLICO DEL SECTOR PARAESTATAL  
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Monto
Total de Patrimonio del ente público	38,171,396
% del Patrimonio del Ente Público que es propiedad del Poder Ejecutivo	100.00
Patrimonio del ente público que es propiedad del Poder Ejecutivo	38,171,396

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

CENTRO DE CAPACITACION CINEMATOGRAFICA, A.C.  
INFORME DE PASIVOS CONTINGENTES

Al cierre del ejercicio fiscal 2021, el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. no cuenta con pasivos contingentes. Sin embargo, se tiene conocimiento de los siguientes asuntos laborales:

**CASO DE LA C. BERENICE MARTINEZ MAYORGA**

Los abogados de la actora promovieron una demanda de amparo indirecto en contra de la omisión de la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México, consistente en no remitir el expediente y los autos a la Junta Federal. Dicho juicio se radicó ante el Juzgado Segundo de Distrito en Materia de Trabajo en la Ciudad de México, bajo el expediente 1048/2021. Derivado de lo anterior, el pasado 16 de junio del 2021 se celebró la audiencia constitucional mediante la cual se determinó amparar y proteger a la Sra. Martínez Mayorga, por lo que la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México deberá remitir el expediente y los autos a la Junta Federal.

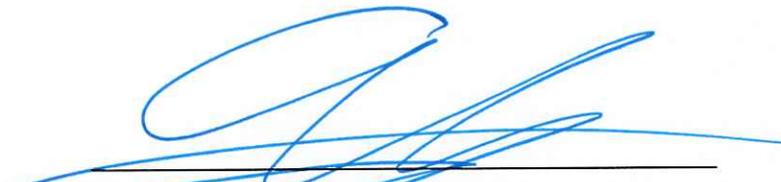
Al respecto, hasta el día 31 de diciembre de 2021 no existían nuevas notificaciones emitidas por la Junta Federal en el caso de la Sra. Martínez Mayorga.

**CASO DEL C. ELLIOT ESPINOSA BENÍTEZ**

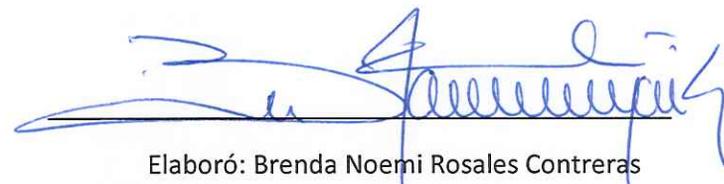
Con fecha del 8 de octubre de 2020, se notificó el escrito de demanda formulado por el C. Elliot Espinosa Benítez. Derivado de dicha demanda, el 4 de diciembre de 2020 el despacho externo atendió una audiencia de conciliación, demanda y excepciones ante la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México, la cual no fue celebrada en virtud de que la Junta Local suspendió sus labores a principios de diciembre, debido a la contingencia sanitaria. Por lo anterior, se está a la espera de que se nos notifique personalmente la nueva fecha de la audiencia.

Es importante mencionar que este asunto no ha tenido avance procesal ni se ha celebrado audiencia alguna a causa de las medidas preventivas que se implementaron para la mitigación y control de los riesgos para la salud que implica la enfermedad por el virus SARS-COV2, COVID-19, en México. Por tal motivo, se está a la espera de que se notifique la nueva fecha de audiencia.

Hasta el día 31 de diciembre de 2021 no se han recibido nuevas notificaciones por la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México con relación a este asunto.



Autorizó; Alfredo Antonio Loaeza Sánchez  
Cargo: Director General



Elaboró: Brenda Noemi Rosales Contreras  
Cargo; Subdirectora de Administración y Finanzas

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

NOTAS DE DESGLOSE

➤ NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

❖ ACTIVO

- Efectivo y equivalentes de efectivo

Este rubro representa los recursos en efectivo con que cuenta el CCC en las cuentas bancarias y se presenta a valor nominal.

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, este rubro se integra como sigue:

- Cuentas bancarias con recursos del CCC.

Concepto	DIC 2021	DIC 2020	Variación
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04100721050	2,172,682	2,456,224	(283,542)
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04100721399	246	245	1
<b>Total recursos del CCC</b>	<b>2,172,928</b>	<b>2,456,469</b>	<b>(283,541)</b>

- Cuentas bancarias con recursos de terceros (Realización de Operas Primas)

Concepto	DIC 2021	DIC 2020	Variación
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04011747417	4,811,686	919,217	3,892,469
<b>Total recursos de terceros</b>	<b>4,811,686</b>	<b>919,217</b>	<b>3,892,469</b>
<b>Total en bancos</b>	<b>6,984,614</b>	<b>3,375,686</b>	<b>3,608,928</b>

❖ DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES

El saldo de esta cuenta al 31 de diciembre de 2021 se integra de la siguiente manera:

Concepto (Vencimiento a 90 días)	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Cuentas por cobrar a corto plazo (Colegiaturas)	52,061	214,879	(162,818)
Deudores diversos	216,548	330,079	(113,531)
<b>Total Cuentas por Cobrar a Corto Plazo:</b>	<b>268,609</b>	<b>544,958</b>	<b>(276,349)</b>

## CUENTA PÚBLICA 2021

- Cuentas por Cobrar a Corto Plazo

Este rubro al 31 de diciembre de 2021 comparado al mismo periodo de 2020 se conforma por las colegiaturas de los alumnos pendientes de pagar al cierre del ejercicio por 52,061, de los cuales se recupero un importe de 47,364.

- Deudores Diversos a Corto Plazo

Este rubro al 31 de diciembre de 2021 presenta un adeudo por 216,548, y representa una disminucion del 35% comparado contra el cierre del ejercicio 2020 y esta conformado por un importe de 124,010 por un pago realizado al IMSS por concepto de cuotas obreras y patronales de Cesantía y Vejez, el cual está en proceso de devolución y por 92,538 de pagos improcedentes a profesores; mismos que ya fueron recuperados en su totalidad a principios del mes de enero.

- ❖ BIENES DISPONIBLES PARA SU TRANSFORMACIÓN O CONSUMO (INVENTARIOS)

No Aplica

- ❖ INVERSIONES FINANCIERAS

No Aplica

- ❖ BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES

- Bienes muebles e inmuebles

Este rubro se presenta a su valor revaluado, deducido por la depreciación acumulada y revaluada, se integra de la siguiente manera:

Concepto	2021	2020	Diferencias
Edificios no habitacionales (Nota 3-b)	34,544,914	34,544,914	0
Depreciación acumulada	(23,536,599)	(22,113,271)	(1,423,328)
Inmuebles netos	11,008,315	12,431,643	(1,423,328)

Hasta el año 2008, el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC) reconoció los bienes inmuebles dentro del rubro de otros activos intangibles como mejoras y adaptaciones, derivado de la falta de formalización jurídica del destino del uso del predio en el cual se encuentra asentada la construcción.

El 25 de marzo de 2009 fue publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF), el acuerdo mediante el cual la Secretaría de Educación Pública destina el predio ubicado en Avenida Río Churubusco, Núm. 79, Col. Country Club, Delegación Coyoacán, Distrito Federal, con una superficie de 119,972 metros cuadrados, a efecto de que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes continúe su uso.

Derivado de lo anterior, el CCC realizó la reclasificación de los bienes inmuebles registrados en otros activos intangibles al rubro de bienes inmuebles.

Asimismo, con fecha 10 de marzo de 2011 se realizó el Acta Administrativa de Entrega – Recepción de superficie, mediante el cual se transmitió el uso y aprovechamiento del predio citado anteriormente, situación que fue validada en el acta de la segunda sesión ordinaria 2011, celebrada por el H. Consejo Directivo del CCC, mediante el acuerdo SO/11-11/04, R, documento que se encuentra inscrito en el Registro Público de la Propiedad Federal, con

## CUENTA PÚBLICA 2021

número de folio 91006/5 de fecha 17 de junio de 2011, razón por la cual el Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales (INDABIN) reconoce la asignación del predio para uso del CCC.

- Bienes muebles (Valor Histórico Más Revaluó)

Concepto	2021	2020	Diferencias
Mobiliario y equipo de administración	3,797,263	3,797,263	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	74,314,341	74,474,984	(160,643)
Equipo de transporte	1,112,198	1,112,198	0
<b>Total bienes muebles (Valor Histórico)</b>	<b>79,223,802</b>	<b>79,384,445</b>	<b>(160,643)</b>

Concepto	2021	2020	Diferencias
Revaluó de Mobiliario y equipo de administración	1,006,677	1,006,677	0
Revaluó Mobiliario y equipo educacional y recreativo	7,619,304	7,619,304	0
Revaluó Equipo de Transporte	153,495	153,495	0
<b>Total Revaluó Bienes Muebles</b>	<b>8,779,476</b>	<b>8,779,476</b>	<b>0</b>
<b>Total bienes Muebles revaluados</b>	<b>88,003,278</b>	<b>88,163,921</b>	<b>(160,643)</b>

Depreciación acumulada (Valor Histórico)			
Mobiliario y equipo de administración	(3,657,936)	(3,535,358)	(122,578)
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	(67,639,124)	(63,822,340)	(3,816,784)
Equipo de transporte	(1,112,198)	(1,112,198)	0
<b>Total Depreciación Histórica</b>	<b>(72,409,258)</b>	<b>(68,469,896)</b>	<b>(3,939,362)</b>

Depreciación por revaluó de Mobil. y Eq. De Admón.	(1,006,677)	(1,006,677)	0
Depreciación por revaluó de Mobil. Y Eq. Educac. Y Recreativo	(7,619,304)	(7,619,304)	0
Depreciación por revaluó de Eq. De Transporte	(153,495)	(153,495)	0
<b>Total Depreciación por revaluó Bienes Muebles</b>	<b>(8,779,476)</b>	<b>(8,779,476)</b>	<b>0</b>
<b>Total Depreciación Acumulada B. Muebles Histórica Más revaluó</b>	<b>81,188,734</b>	<b>77,249,372</b>	<b>(3,939,362)</b>
<b>Activo Fijo Neto</b>	<b>6,814,544</b>	<b>10,914,549</b>	<b>(4,100,005)</b>

- Depreciación del ejercicio

La depreciación de los bienes muebles e inmuebles se calcula por el método de línea recta, registrando en el resultado del ejercicio el monto que se obtiene de aplicar a los valores de esos bienes, las tasas anuales que se relacionan a continuación:

## CUENTA PÚBLICA 2021

Para este ejercicio 2020 se regularizó la Revaluación de los Bienes Muebles, al igual que su Depreciación por el revaluó, debido a que la revaluación está totalmente depreciada, no afectaba en números globales las cifras reportadas.

Concepto	Depreciación	Tasa aplicada
Edificios no habitacionales	1,423,328	5%
Mobiliario y equipo de administración	122,578	10%
Equipo cinematográfico	3,976,183	10%
<b>Total</b>	<b>5,522,089</b>	

- Intangibles

El saldo de esta cuenta se integra de la aportación del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. en la producción de películas, menos el 25% y 33% de amortización anual. Durante el ejercicio 2018, el Consejo Directivo aprobó amortizar los activos intangibles a una tasa del 33.33%, aplicable a partir del ejercicio 2019, por lo que el saldo de los registros hasta 2018 se continuara aplicando el 25% hasta agotarlos. Este rubro se integra como sigue:

Concepto	2021	2020	Diferencias
Opera Prima	59,615,064	46,978,409	12,636,655
Documentales	2,063,904	2,063,904	0
Tesis	18,809,058	18,409,058	400,000
Ficciones I y II	10,683,681	10,683,681	0
Huellas Verdes	1,997,781	0	1,997,781
<b>Total Activos Intangibles</b>	<b>93,169,488</b>	<b>78,135,052</b>	<b>15,034,436</b>
Amortización			
Opera Prima	(48,645,076)	(46,883,220)	(1,761,856)
Documentales	(2,055,044)	(1,931,975)	(123,069)
Tesis	(16,483,320)	(13,980,348)	(2,502,972)
Ficciones I y II	(10,631,180)	(10,578,680)	(52,500)
<b>Total Amortización</b>	<b>(77,814,620)</b>	<b>(73,374,223)</b>	<b>(4,440,397)</b>
<b>Activos Intangibles Netos</b>	<b>15,354,868</b>	<b>4,760,829</b>	<b>10,594,039</b>

El rubro de Activos Intangibles presenta una variación neta de 10,594,039

- ❖ ESTIMACIONES Y DETERIOROS

No Aplica

- ❖ OTROS ACTIVOS

No Aplica

## CUENTA PÚBLICA 2021

### ❖ CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO

Este rubro representa las diversas obligaciones a cumplir al corto plazo y está integrado por Proveedores por Pagar, Retenciones y Contribuciones por Pagar y Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo (Acreedores Diversos y Aportación de Coproductores).

- Proveedores

El saldo de esta cuenta, y se integra por adeudos con proveedores de bienes y servicios, al cierre del ejercicio 2021 se presenta un saldo de 184,723 pesos, al cierre del ejercicio 2020 los pasivos fueron por 9,057

El importe de 184,723 fue pagado en el mes de enero del 2022.

Proveedores (Vencimiento no mayor a 90 días)	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Jardinería 2000, S.A. de C.V.	0	9,057	(9,057)
Teléfonos de México, S.A.B. de C.V.	11,292	0	11,292
Comisión Federal de Electricidad	44,910	0	44,910
Santoyo Rodríguez Mariano Daniel	124,700	0	124,700
Ayhlón Flores Adolfo Xavier	3,813	0	3,613
otros	8	0	8
<b>Total</b>	<b>184,723</b>	<b>9,057</b>	<b>175,666</b>

- Retenciones y Contribuciones por Pagar

El saldo de esta cuenta, y se integra por los impuestos pendientes de enterar al 31 de diciembre del 2020 y se integra de la siguiente manera.

Retenciones Y Contribuciones Por Pagar	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Retención de IVA por Servicios Profesionales	248,623	290,493	(41,870)
Retención de Impuesto Sobre la Renta (Servicios Profesionales)	233,079	269,733	(36,654)
IVA por Pagar (colegiaturas)	23,906	89,278	(65,372)
<b>Total</b>	<b>505,608</b>	<b>649,504</b>	<b>(143,896)</b>

En el caso de las Retenciones de IVA por Servicios Profesionales el saldo real es de 250,328, sin embargo se tiene un saldo a favor por 1,705, es por eso que en el cuadro anterior el saldo neto es de 248,623, sucede lo mismo con las retenciones del ISR por Servicios Profesionales, el saldo real es de 234,681 y se tiene un saldo a favor de 1,602 y al restarse suma un importe neto de 233,079, reflejado en el cuadro anterior.

- Otras cuentas por pagar a corto plazo

## CUENTA PÚBLICA 2021

Este rubro presenta un saldo de 1,569,224 pesos, el cual se integra por las cuentas de acreedores diversos por 588,728 pesos y aportación de coproductores por 980,497 pesos, y se encuentran integrados de la siguiente manera:

- Acreedores Diversos

El saldo representa importes por pagar al 31 de diciembre de 2021, principalmente por el adeudo de explotación de películas que se le adeudan a FOPROCINE, por los adeudos de los alumnos por concepto de colegiaturas en su mayoría del nuevo ciclo escolar 2021 y por depósitos pendientes de identificar por pago de colegiaturas.

En el caso de los intereses bancarios, estos fueron transferidos a la TESOFE en el mes de enero del 2022.

Acreedores Diversos (Vencimiento hasta 180 días)	DIC 2021	DIC 2020	Variación
FOPROCINE (vencimiento a 180 días)	432,696	393,179	39,517
Depósitos Pendientes de Clasificar (Colegiaturas)(Vencimiento a 90 días)	71,823	47,101	24,722
Colegiaturas (Vencimiento a 180 días)	52,061	214,879	(162,818)
TESOFE (Intereses generados en cuenta bancaria de recursos fiscales)	228	472	(244)
Otros	31,920	0	31,920
<b>Suma</b>	<b>588,728</b>	<b>655,631</b>	<b>(66,903)</b>

- Aportación coproductores

El saldo de esta cuenta representa recursos de terceros que son recibidos para la realización de las óperas primas, así como diversos proyectos de obras, el importe de la cuenta al cierre del ejercicio 2020 se integra de la siguiente manera:

Aportación de coproductores	DIC 2021	DIC 2020	Variación
O.P Takeda	2,445	3,302	(857)
O.P. Masacre en Teques	542	542	0
O.P. La Frontera Invisible	61,531	264,350	(202,819)
O.P. Blanco de Verano	12,074	74	12,000
O.P. Vergüenza	363,490	0	363,490
O.P. Juntas Somos Fuertes	520,085	565,109	(45,024)
Becas Kodak	18,720	18,720	0
Otros	1,610	0	1,610
<b>Total aportación coproductores</b>	<b>980,497</b>	<b>852,097</b>	<b>128,400</b>
	<b>1,569,225</b>	<b>1,507,728</b>	<b>61,497</b>

En el caso de la O.P. Takeda, la disminución del saldo se debe a que se quitaron los intereses de la cuenta bancaria de terceros, pero se encuentran incluidos en saldo de Otros.

➤ NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

❖ INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, este rubro se integra como sigue:

Concepto	2021	2020	variación
Ingresos de la gestión			
Ingresos por servicios	3,624,336	3,520,374	103,962
Ingresos diversos	76,828	2,945	73,883
Ingresos por exposición de películas	82,468	214,492	(132,024)
Total ingresos de la Gestión	<b>3,783,632</b>	<b>3,737,811</b>	<b>45,821</b>
Ingresos financieros	2,405	2,362	43
Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas	35,202,162	35,657,672	(455,510)
Total de Ingresos y Otros Beneficios	<b>38,988,199</b>	<b>39,397,845</b>	<b>(409,646)</b>

• Ingresos de gestión

En el ejercicio 2021 se obtuvieron ingresos propios, derivado de actividades realizadas en la Entidad en su carácter de institución educativa, mediante la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas. Este rubro se integra principalmente de ingresos por colegiaturas, exámenes, cursos, tesis, talleres impartidos y explotación de películas que ascendió a un monto total de 3,783,632 , que en porcentaje represento una disminución del 1.23%.

• Ingresos Financieros

Este rubro se integra por los intereses financieros que fueron generados por las cuentas bancarias durante el ejercicio por un monto de 2,405.

• Ingresos por transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas

Este rubro se integra de las ministraciones realizadas por parte del Gobierno Federal a la Entidad durante el ejercicio, autorizado en la Ley de Ingresos y modificado mediante los oficios de ampliación y reducción correspondientes al ejercicio presupuestal, cuyo monto asciende a 35,202,162

• Otros ingresos y beneficios

Durante el ejercicio 2021 no hubo ingresos en ente rubro.

❖ GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS

• Gastos de funcionamiento

Este rubro se integra por diversos gastos generados durante el ejercicio 2021 y comparados contra el ejercicio inmediato anterior 2020 y se integró por los siguientes rubros:

## CUENTA PÚBLICA 2021

Concepto	2021	2020	variación
Gastos de Funcionamiento			
Servicios Personales	15,838,805	15,610,768	228,037
Materiales y Suministros	1,034,916	1,359,310	(324,394)
Servicios Generales	22,739,754	22,695,307	44,447
Total Gastos de Funcionamiento	<b>39,613,475</b>	<b>39,665,385</b>	<b>(51,910)</b>
Otros Gastos y Perdidas Extraordinarias			
Depreciaciones	5,522,089	6,117,232	(595,143)
Amortizaciones	4,440,397	4,265,155	175,242
Total de Gastos de Funcionamiento y otros gastos Extraordinarios	<b>9,962,486</b>	<b>10,382,387</b>	<b>(419,901)</b>
Total de Gastos de Funcionamiento y Otros Gastos y Perdidas Extraordinarias	<b>49,575,961</b>	<b>50,047,772</b>	<b>(471,811)</b>

- Servicios personales

Al cierre del ejercicio 2021, en el capítulo de Servicios Personales se ejerció un importe de 15,838,805 pesos, por lo que se observa un mayor gasto pagado por 228,037 pesos con relación al cierre del 2020, el cual fue generado por el incremento salarial del personal operativo, mandos medios y superiores, no obstante este aumento no impacto en gran medida porque ayudo el que hubiera algunas plazas vacantes y esta variación representa apenas un 1.5%.

- Materiales y suministros

Al cierre del ejercicio de 2021 se ejerció un importe de 1,034,916, el cual, comparado a diciembre 2020 en el capítulo de Materiales y Suministros, se observa un menor gasto pagado por (324,394) que corresponde a un 23.9%, principalmente la reducción se presentó en el rubro de Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales por 147,202 en el rubro de Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación por 171,537, y a que prácticamente no hubo actividades presenciales en el Centro, derivado de la contingencia sanitaria por el COVID-19.

- Servicios Generales

En relación a este capítulo, al término del ejercicio 2021 se ejercieron 22,739,754, lo que representa un mayor gasto pagado por 44,447 un 0.2% en relación al 2020 este decremento se debió a que se redujeron los gastos en los rubros de Servicios Básicos, Arrendamiento, Servicios Financieros Bancarios y Comerciales, Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación en global por 1,650,265, no obstante que el Rubro de Servicios Profesionales, Científicos y Técnicos y en el rubro de Otros Servicios Generales el presupuesto ejercido aumento sumando ambos 1,717,725

- Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias

Las depreciaciones y amortizaciones a diciembre 2021 importan 9,962,486 que comparado a 2020, refleja una disminución neta del 4%, derivado de que algunos bienes muebles ya concluyeron su depreciación, de igual manera con los activos intangibles.

Concepto	2021	2020	Variación
Total de Ingresos y Otros Beneficios	38,988,199	39,397,845	(409,646)
Total Gastos de Funcionamiento	39,613,475	39,665,385	(51,910)
	(625,276)	(267,540)	(357,736)

## CUENTA PÚBLICA 2021

Otros Gastos y Perdidas Extraordinaria	9,962,486	10,382,387	(419,901)
Resultado del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	(10,587,762)	(10,649,927)	(62,165)

Como se puede apreciar el desahorro del ejercicio antes de las depreciaciones y amortizaciones de los bienes muebles e intangibles respectivamente fue de (625,276) lo que representa un 5.9% por gasto corriente únicamente y el porcentaje del desahorro que corresponde a las depreciaciones y amortizaciones representa un 94.1%

### ➤ NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO

#### ❖ PATRIMONIO CONTRIBUIDO

Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Aportaciones del Gobierno Federal	236,760,067	217,562,287	18,897,781
Suma	233,760,067	217,562,287	18,897,781

La variación corresponde a las aportaciones del Gobierno Federal en 2021 por 8,897,781, autorizadas mediante cartera de inversión, para la realización de los ejercicios escolares y a que se reconocieron dos Operas Primas en el rubro de Activos Intangibles.

- Opera Prima 2021 (cap. 5000) 6,500.000
- Tesis 2021 (cap. 5000) 400,000
- Proyecto Hojas Verdes (cap. 4000) 1,997,781
- Opera Prima "Cria Puercos" 5,000.000
- Opera Prima "Blanco de Verano" 5,000.000

#### ❖ PATRIMONIO GENERADO

- Del ejercicio

El patrimonio generado del ejercicio corresponde al resultado del ejercicio ahorro / (desahorro) mostrado en el estado de actividades.

- De ejercicios anteriores

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, este rubro se integra como sigue:

Hacienda Pública/Patrimonio Generado	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Resultado del Ejercicio (Desahorro)	(10,587,762)	(10,649,926)	(62,164)
Resultado de Ejercicios Anteriores	(191,898,373)	(181,248,448)	(10,649,926)
Revaluós	2,388,859	2,388,859	0
Rectificación Resultado de Ejercicios Anteriores.	1,508,604	1,508,604	0

## CUENTA PÚBLICA 2021

Hacienda Pública/Patrimonio Generado	DIC 2021	DIC 2020	Variación
Suma	(198,588,672)	(188,000,911)	(10,587,762)

Los movimientos contables en el patrimonio generado de ejercicios anteriores corresponden al traspaso del resultado del ejercicio ahorro /desahorro del ejercicio 2020 y el saldo final de la variación corresponde al desahorro del ejercicio 2021, plasmado en el Estado de Actividades.

### ➤ NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

#### ❖ ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

- Efectivo y equivalentes

El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

Concepto	2021	2020
Efectivo en Bancos –Tesorería	6,984,614	3,375,686

Durante el ejercicio no se realizaron adquisiciones de bienes muebles e inmuebles, así mismo no se realizaron incrementos en inversiones o ventas, y en este ejercicio de registro dos bajas de bienes sin que hayan dado origen al registro de ganancia o pérdidas por estos conceptos.

- Conciliación de los flujos de efectivos netos de operación.

Concepto	2021	2020
Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación		
Origen	38,988,199	39,397,845
Aplicación		
Servicios personales, materiales y suministros y servicios generales	39,613,475	39,665,385
Desahorro antes de rubros extraordinarios y	(625,276)	267,540
Perdidas ex11traordinarias		
Depreciación	(5,522,089)	(6,117,232)
Amortización	(4,440,397)	(4,265,155)
Otros Gastos	0	0
Desahorro del ejercicio	(10,587,762)	(10,649,927)

#### ❖ FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE OPERACIÓN

El origen de las actividades de operación se integra por los ingresos propios que obtiene la Entidad en la realización de sus actividades y por las transferencias que percibe por parte del gobierno federal.

## CUENTA PÚBLICA 2021

Las aplicaciones se encuentran integradas de la siguiente forma:

Concepto	2021	2020
Servicios Personales	15,838,805	15,610,768
Materiales y Suministros	1,034,916	1,359,310
Servicios Generales	22,739,754	22,695,307
Otras Aplicaciones de Operación	0	0

### ❖ FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE FINANCIAMIENTO

Los orígenes y aplicaciones de las actividades de financiamiento, corresponden principalmente a los flujos de efectivo de coproductores, acreedores diversos y contribuciones por pagar.

### ➤ **CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES**

#### ❖ CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES

Conciliación Entre los Ingresos Presupuestarios y Contables Correspondientes del 1º de Enero al 31 de diciembre de 2021	
1. Total de Ingresos Presupuestarios	<b>47,885,980</b>
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios	0
Ingresos financieros	0
Disminución del exceso de provisiones	0
Otros Ingresos y Beneficios Varios	0
Otros Ingresos Contables No Presupuestarios	0
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables.	0
Aprovechamientos patrimoniales	0
Ingresos derivados de financiamientos	0
Otros ingresos presupuestarios no contables	(8,897,781)
Otros Ingresos Presupuestarios No Contables.	
4. Total de Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)	<b>38,988,199</b>

## CUENTA PÚBLICA 2021

### ❖ CONCILIACIÓN ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES

Conciliación Entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables Correspondientes del 1º de Enero al 31 de Diciembre de 2021	
1. Total de Egresos Presupuestarios	<b>49,169,520</b>
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables	<b>9,556,045</b>
Materiales y suministros	0
Mobiliario y equipo de administración	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	0
Vehículos en equipo de transporte	0
Bienes inmuebles	0
Activos intangibles	8,897,781
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	658,264
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	7,982,063
Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia Amortizaciones	9,962,486
Otros Gastos Contables No Presupuestarios	0
4. Total de Gastos Contables (4 = 1 – 2 + 3)	<b>49,575,961</b>

Dentro de la conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables, menos ingresos presupuestarios no contables se reporte un monto de \$8,897,781 que se integra por inversión de tesis, considerado como otros ingresos presupuestarios no contables.

Dentro de la conciliación de los egresos presupuestarios, dentro del punto menos egresos presupuestarios no contables se observa un importe de otros egresos presupuestarios no contables que se refiere a operaciones ajenas por un importe de \$658,264, por retención de impuestos y otras aportaciones, integradas de la siguiente manera:

Concepto	Importe
Acreedores Diversos por Cobrar a Corto Plazo	31,919
Proveedores a Corto Plazo	120,737
Retenciones de IVA por Pagar	248,623
Retenciones de ISR por Pagar	233,079
IVA Po Pagar Colegiaturas	23,906
	<b>658,264</b>

### ➤ NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

#### ❖ CUENTAS DE ORDEN CONTABLES Y PRESUPUESTARIAS

Al 31 de diciembre de 2021, la Entidad tiene registradas las siguientes cuentas de orden:

## CUENTA PÚBLICA 2021

- Contables:

Cuenta	Concepto	Importe
7.0.1	Obligaciones Laborales	3,512,578
7.7.1	Operas Primas	14,617,456

En relación a las obligaciones laborales, al cierre del ejercicio 2020, se realizó el cálculo actuarial para el registro de las mismas.

- Presupuestarias:

Cuenta	Concepto	Importe
8.1.1	Ley de Ingresos Estimada	31,104,291
8.1.2	Ley de Ingresos por Ejecutar	1,338,413
8.1.3	Modificaciones a la Ley de Ingresos Estimada	18,120,102
8.1.4	Ley de Ingresos Devengada	0
8.1.5	Ley de Ingresos Recaudada	47,885,980

Cuenta	Concepto	Importe
8.2.1	Presupuesto de Egresos Aprobado	31,104,291
8.2.2	Presupuesto de Egresos por Ejercer	9,610,918
8.2.3	Modificaciones al Presupuesto de Egresos Aprobado	18,120,102
8.2.4	Presupuesto de Egresos Comprometido	0
8.2.5	Presupuesto de Egresos Devengado	0
8.2.6	Presupuesto de Egresos Ejercido	0
8.2.7	Presupuesto de Egresos Pagado	39,613,475

### ➤ NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

#### ❖ INTRODUCCIÓN

Los estados financieros del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., proveen de información financiera a los principales usuarios de ésta, a diversos Órganos Gubernamentales e instancias fiscalizadoras y a la ciudadanía en general.

El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos - financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del período, y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para su mayor comprensión.

De esta manera, se informa y explica la respuesta del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., a las condiciones relacionadas con la información financiera de cada período de gestión; además, de exponer aquellas políticas que podrían afectar la toma de decisiones en periodos posteriores.

### ❖ PANORAMA ECONÓMICO Y FINANCIERO

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económico - financieras bajo las cuales el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., estuvo operando, las cuales no influyeron en la toma de decisiones del periodo sobre la administración de los recursos financieros, considerándolas para la elaboración de los estados financieros contables y presupuestarios y en consecuencia al cierre del ejercicio no existe un entorno económico que haga necesario reconocer los efectos de la inflación al 31 de diciembre de 2021.

### ❖ AUTORIZACIÓN E HISTORIA

- Fecha de creación del ente

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC), es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, creada mediante el Acta Constitutiva No. 46560, volumen 1120, de fecha 15 de julio de 1975, emitida por el Notario Público No. 6 del Distrito Federal. Con fecha 12 de julio de 1995, se estableció que la duración del CCC sería de 99 años, contados a partir de esa fecha.

Asimismo, con fecha 07 de marzo de 2019, fueron reformados los estatutos sociales del CCC, quedando constituida como una empresa de participación estatal mayoritaria.

- Principales cambios en su estructura

Con fecha 2 de octubre de 2014 se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el Acuerdo referente a la incorporación del Departamento de Extensión Académica y del Departamento de Titulación y Evaluación a la Estructura Orgánica del Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Con fecha 7 de diciembre de 2015 se publicó en el DOF el Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, así como de otras leyes para crear la Secretaría de Cultura, la cual tiene por objeto, organizar y desarrollar la educación artística, en coordinación con la Secretaría de Cultura, que se imparta en las escuelas e institutos oficiales, incorporados o reconocidos para la enseñanza y difusión de las bellas artes y de las artes populares.

Asimismo, en el Decreto indicado anteriormente, se reforman los artículos 41, párrafo primero, fracción I y sus incisos g) y h); 52, y 53, párrafo primero de la Ley Federal de Cinematografía, los cuales establecen que la Secretaría de Cultura tendrá las atribuciones siguientes:

- Procurar la difusión de la producción del cine nacional en los diversos niveles del sistema educativo, en coordinación con la Secretaría de Educación Pública.
- Proponer a la Secretaría de Educación Pública, el uso del cine como medio de instrucción escolar y difusión cultural extraescolar.

Con fecha 2 de febrero de 2017, se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el Acuerdo mediante el cual se dan a conocer las entidades paraestatales, en la cual se incluye el CCC, que quedan agrupadas al sector coordinado por la Secretaría de Cultura, señalando que dicho acuerdo entra en vigor al día siguiente de su publicación en el DOF. Asimismo, se dan a conocer en los Artículos Segundo y Tercero Transitorio, las actividades de tipo formal que se deben realizar para cumplir con lo señalado en el Acuerdo. A la fecha de emisión de este documento, el CCC se encuentra realizando las gestiones necesarias para dar cumplimiento al Decreto citado.

### ❖ ORGANIZACIÓN Y OBJETO SOCIAL

- Objeto social

El objeto del CCC es la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas para formar cineastas integrales, capaces de manejar conceptos teóricos que puedan llevar a la práctica de las diversas disciplinas, como son, dirección, cinefotografía, guion, producción, sonido, postproducción y cualquier otra área conocida o por conocerse que se relacione con la actividad cinematográfica y la creación de obras audiovisuales con un alto contenido artístico, promoviendo la creatividad de todas las personas que tengan la inquietud y la pasión por el quehacer cinematográfico.

- Principal actividad

Con fecha 19 de septiembre de 2011, la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación de la Secretaría de Educación Pública, mediante la resolución del expediente número DGAIR/002/2011, otorgó el reconocimiento de validez oficial al plan y programa de la Licenciatura en Cinematografía, modalidad escolarizada, turno mixto y alumnado mixto, para ser impartida por el Centro de Capacitación Cinematográfica bajo el acuerdo número DGAIR/2011-01.

- Ejercicio fiscal

De acuerdo a lo señalado en el Postulado Básico de Contabilidad Gubernamental Periodo Contable específicamente en lo que se refiere a la contabilidad gubernamental, el periodo relativo es de un año calendario, que comprende a partir del 1º de enero al 31 de diciembre 2021, y está directamente relacionado con la ejecución de la Ley de Ingresos y el ejercicio del presupuesto de egresos.

- Régimen jurídico

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, mediante el ejercicio de las atribuciones que establece la Ley Federal de Entidades Paraestatales. Los principales ordenamientos legales que rigen al CCC son:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- Ley Orgánica de la Administración Pública Federal
- Código Civil Federal
- Ley Federal de las Entidades Paraestatales
- Reglamento de la Ley Federal de las Entidades Paraestatales
- Ley Federal de Cinematografía
- Reglamento de la Ley Federal de Cinematografía
- Ley Federal de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos
- Ley Federal del Trabajo
- Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental
- Reglamento de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental
- Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

- Consideraciones fiscales del Ente

- Impuesto Sobre la Renta

La Entidad tributa en el título III del régimen de las personas morales con fines no lucrativos y tiene la obligación de retener y enterar el Impuesto Sobre la Renta mensual por las cantidades que resulten a cargo de terceros, por concepto de pago de sueldos y en general por la prestación de servicios personales subordinados, así como por las retenciones que esté obligado a realizar.

- Impuesto al Valor Agregado

El CCC tiene la obligación de efectuar el pago mensual de este impuesto a que se refiere la ley de la materia, así como efectuar la retención de este impuesto, de manera mensual, que se retenga por la prestación de servicios personales independientes, y por cualquier otro concepto por el que se encuentre obligado a retener.

- Estructura organizacional básica

El Acuerdo referente a la incorporación del Departamento de Extensión Académica y del Departamento de Titulación y Evaluación, a la Estructura Orgánica del Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., publicado en el DOF el 2 de octubre de 2014, señala que el CCC contará con la estructura básica siguiente:

- I. Dirección General

- II. Subdirección Académica

- Departamento de Servicios Escolares
    - Departamento de Coordinación Académica
    - Departamento de extensión Académica
    - Departamento de Titulación y Evaluación

- III. Subdirección de Producción y Servicios Técnicos

- Departamento de Producción
    - Departamento de Servicios de Postproducción

- IV. Subdirección de Investigación y Divulgación

- Departamento de Acervo y Tráfico
    - Departamento de Festivales y Promoción Cinematográfica

- V. Subdirección de Administración y Finanzas

- Departamento de Programación y Presupuesto
- Departamento de Contabilidad

Además, contará con un Órgano de Vigilancia y Comités de Apoyo.

- Fideicomisos, mandatos y análogos.

No Aplica.

- Bases de Preparación de los Estados Financieros

- Normas contables

Los estados financieros se preparan de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, en los Postulados Básicos de Contabilidad Gubernamental, en las Normas Generales y Específicas de Información Financiera Gubernamental para el Sector Paraestatal (NIFGG SP) emitidas por la Unidad de Contabilidad Gubernamental e Informes Sobre la Gestión Pública (UCG) de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), en los Acuerdos publicados para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios, las Normas y Metodología para la Emisión de la información financiera y Estructura de los Estados Financieros Básicos del Ente Público y Características de sus Notas, emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable y en las Normas de información Financiera emitidas por el Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera, A.C. (CINIF), que son aplicadas de manera supletoria y que han sido autorizadas a la Entidad.

- Normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación

La normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación, se hace presente a través de los diversos postulados básicos de contabilidad gubernamental, así como las distintas normas contables que regulan el marco financiero aplicable a la Entidad.

- Postulados básicos

En relación a la preparación de la información financiera, se aplican los Postulados Básicos de Contabilidad Gubernamental emitidos en el Acuerdo publicado por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) los cuales se enlistan a continuación:

1. Sustancia Económica
2. Entes Públicos
3. Existencia Permanente
4. Revelación Suficiente
5. Importancia Relativa
6. Registro e integración Presupuestaria
7. Consolidación de la Información Financiera

8. Devengo Contable
9. Valuación
10. Dualidad Económica
11. Consistencia

- Normatividad supletoria

Con fundamento en el oficio circular Núm. 309-A.-048/2012, emitido por la Unidad de Contabilidad Gubernamental e Informes Sobre la Gestión Pública, de la Subsecretaría de Egresos de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), adicionalmente a las disposiciones normativas que emita la SHCP a través de la Unidad de Contabilidad Gubernamental, los entes públicos podrán aplicar, previa autorización de ésta, las Normas de Información Financiera de Contabilidad, nacionales o internacionales.

### ❖ POLÍTICAS DE CONTABILIDAD SIGNIFICATIVAS

- Actualización

De acuerdo con los lineamientos contenidos en la Norma de Información Financiera Gubernamental General para el Sector Paraestatal NIFGG SP 04 Reexpresión, los efectos de la inflación sólo deben cuantificarse y registrarse cuando el monto acumulado de ésta en los tres ejercicios anuales anteriores, sea igual o superior al 26% (aspecto que se denomina entorno económico inflacionario), en ese sentido, con base en la información publicada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la inflación acumulada por el periodo comprendido de diciembre 2018 a diciembre de 2020, tomando como base los tres ejercicios anteriores a dicho año 2021 equivale al 6.07% que resulta de dividir el INPC a diciembre 2020 (109.2710) entre el INPC a diciembre 2018 (103.0200), por ciento de inflación que es inferior al 26%, en consecuencia no existe entorno económico que haga necesario reconocer los efectos de la inflación. Al 31 de diciembre de 2021 el INPC es de 117.308, lo que equivale a que la inflación en ese año ascendió a 7.36%.

Las cifras al 31 de diciembre de 2021 y 2020 se presentan a pesos de poder adquisitivo de las fechas en que se devengaron, realizaron y contabilizaron los actos respectivos, consecuentemente, para cualquier análisis que se lleve a cabo sobre las cifras y datos contenidos en los estados financieros que se acompañan, debe tenerse presente esa premisa técnica.

- Informe sobre la realización de operaciones en el extranjero y sus efectos

No Aplica.

Método de valuación de la inversión en acciones de compañías subsidiarias no consolidadas y asociadas.

No Aplica.

- Sistema y método de valuación de inventarios y costo de lo vendido.

No Aplica.

- Beneficios a empleados

Con base en lo establecido en la Norma de Información Financiera Gubernamental General para el Sector Paraestatal NIFGG SP 05 Obligaciones Laborales, este tipo de obligaciones para las entidades paraestatales sujetas al apartado "A" del artículo 123 constitucional y su legislación reglamentaria,

## CUENTA PÚBLICA 2021

referente a las pensiones de retiro de los trabajadores, son asumidas por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), razón por la cual, no hay ninguna contingencia laboral por este concepto; no obstante, es factible la existencia de planes adicionales, susceptibles de ser provisionados.

Sin embargo, el CCC deberá apegarse a lo establecido en la Norma de Información Financiera D-3 "Beneficios a los empleados", emitida por el CINIF, siempre y cuando no implique la determinación de un resultado del ejercicio de naturaleza desfavorable.

A efecto de que las entidades que lo requieran, puedan fondear las reservas correspondientes para garantizar total o parcialmente el pago de esos pasivos, por lo que deberán obtener previamente la autorización de las instancias presupuestarias de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, toda vez que se afectará el presupuesto autorizado para el ejercicio correspondiente, siempre y cuando planteen las estrategias de financiamiento que les permitan allegarse de los recursos propios necesarios.

- Provisiones

No Aplica

- Reservas

No Aplica

- Cambio de Política de Registro Contable

Para el ejercicio 2021 se consiguió la autorización de la cartera de inversión para la realización de las Tesis, por lo que fueron registradas como activos intangibles conforme a lo que establece la normatividad contable, así mismo se empezó a calcular la amortización de los activos intangibles susceptibles a amortizar en este ejercicio al 33.33%, conforme a lo aprobado en el ejercicio 2018.

- Reclasificaciones, depuración y cancelación de saldos

Durante el ejercicio 2021 no hubo cambios en políticas contables.

- ❖ Posición en Moneda Extranjera.

No Aplica.

- ❖ Reporte analítico del Activo.

- Vida útil o porcentajes de depreciación, deterioro o amortización utilizados en los diferentes tipos de activos.

Durante el ejercicio los porcentajes aplicados a los bienes por concepto de depreciación y amortización son los siguientes:

Concepto	Tasa aplicada
Edificios no habitacionales	5%
Mobiliario y equipo de administración	10%
Equipo cinematográfico	10%
Maquinaria y equipo eléctrico	10%

## CUENTA PÚBLICA 2021

Activos intangibles

25% y 33%

Para el ejercicio 2021 se realizaron cambios de porcentaje, aplicando la tasa del 25% par activos intangibles hasta 2017 y para los incorporados en 2018 se amortizaron en 2021 a la tasa del 33.33%, no se capitalizaron gastos de investigación, no se presentan riesgos por tipo de cambio o intereses de las inversiones financieras, no existe valor activado en el ejercicio por bienes construidos, ni otras circunstancias que afecten el activo, como garantías, embargos o litigios.

- Cambios en el porcentaje de depreciación o valor residual de los activos

Durante el ejercicio no se realizaron cambios de los porcentajes de depreciación

- Importe de los gastos capitalizados en el ejercicio, tanto financieros como de investigación y desarrollo

Durante 2021 no se capitalizaron gastos financieros, de investigación y desarrollo.

- Riesgos por tipo de cambio o tipo de interés de las inversiones financieras.

No aplica

- Valor activado en el ejercicio de los bienes construidos por la entidad.

No aplica

- Otras circunstancias de carácter significativo que afecten el activo, tales como bienes en garantía, señalados en embargos, litigios, títulos de inversiones entregados en garantías, baja significativa del valor de inversiones financieras, etc.

No aplica

- Desmantelamiento de Activos, procedimientos, implicaciones, efectos contables.

No aplica

- Administración de activos; planeación con el objetivo de que el ente los utilice de manera más efectiva.

No aplica

- Inversiones en valores.

No aplica

- Patrimonio de Organismos descentralizados de Control Presupuestario Indirecto.

No aplica

- Inversiones en empresas de participación mayoritaria.

No aplica

- Inversiones en empresas de participación minoritaria.

No aplica

- Patrimonio de Organismos Descentralizados de control presupuestario directo.

No aplica

- Fideicomisos, Mandatos Análogos.

No aplica

### ➤ RECLASIFICACIONES, DEPURACIÓN Y CANCELACIÓN DE SALDOS

No Aplica

#### ❖ REPORTE DE LA RECAUDACIÓN

Durante el ejercicio 2021, los ingresos recaudados se muestran en el estado de actividades como se presenta en el siguiente cuadro, para el ejercicio 2021 se tiene contemplado recaudar recursos propios por importe de 5,124,450 pesos con base en la experiencia de los ingresos percibidos en ejercicios anteriores.

Tipo de ingreso	Recaudado
Ingresos fiscales	35,202,162
Ingresos propios	3,786,037
Total	38,988,199

#### ❖ INFORMACIÓN SOBRE LA DEUDA Y REPORTE ANALÍTICO DE LA DEUDA.

No Aplica.

#### ❖ CALIFICACIONES OTORGADAS.

No Aplica.

#### ❖ PROCESO DE MEJORA.

Durante el ejercicio 2021 a través del Programa de Trabajo de Administración de Riesgos (PTAR), se identificaron cuatro riesgos, para los cuales se implementaron 5 acciones de control que al cierre del ejercicio permitieron reducir la probabilidad de ocurrencia y el grado de impacto.

#### ❖ INFORMACIÓN POR SEGMENTOS.

No Aplica.

## CUENTA PÚBLICA 2021

---

❖ EVENTOS POSTERIORES AL CIERRE

No hay hechos ocurridos con posterioridad al periodo que se informa que pudieran tener algún efecto económico en los estados financieros que se presentan.

❖ PARTES RELACIONADAS

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., manifiesta que no existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

“Bajo protesta de decir verdad, declaramos que los Estados Financieros y sus notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.”



---

ALFREDO ANTONIO LOEZA SÁNCHEZ  
DIRECTOR GENERAL



---

BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y  
FINANZAS

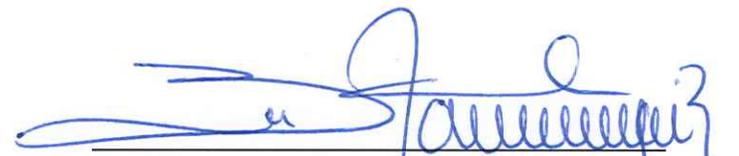
CENTRO DE CAPACITACION CINEMATOGRAFICA, A.C.  
ESQUEMAS BURSÁTILES Y COBERTURAS FINANCIERAS

NO APLICA



---

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA SANCHEZ  
Director General



---

Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
Subdirectora de Administración y Finanzas

**CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.**

**DICTAMEN PRESUPUESTAL  
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021**

**MARZO 2022**

**CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.**

**DICTAMEN PRESUPUESTAL**

**AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021**

**CONTENIDO**

**INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**

**ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS**

**INGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO**

**EGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA (ARMONIZADO)**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA (ARMONIZADO)**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN POR OBJETO DEL GASTO (ARMONIZADO)**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL PROGRAMÁTICA**

**ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL (ARMONIZADO)**

**GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA**

**GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA (ARMONIZADO)**

**CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES**

**CONCILIACIÓN ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES**

**NOTAS A LOS ESTADOS PRESUPUESTALES**

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

**INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE**

**Secretaría de la Función Pública y  
H. Consejo Directivo del Centro  
De Capacitación Cinematográfica, A.C.**

**Opinión**

Hemos auditado los estados e información financiera presupuestaria de la Entidad Gubernamental Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., correspondientes al ejercicio presupuestario comprendido del 1 de enero al 31 de diciembre de 2021, que comprenden los estados analítico de ingresos; de ingresos de flujo de efectivo; de egresos de flujo de efectivo; analítico del presupuesto de egresos en clasificación administrativa; analítico del ejercicio del presupuesto de egresos en clasificación económica y por objeto del gasto; analítico del ejercicio del presupuesto de egresos en clasificación funcional programática, así como las notas explicativas a los estados e información financiera presupuestaria que incluyen un resumen de las políticas presupuestarias significativas.

En nuestra opinión, los estados e información presupuestaria adjuntos de la Entidad Gubernamental Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., mencionada en el párrafo anterior, están preparados, en todos los aspectos materiales, de conformidad con las disposiciones establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental y en la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento.

**Fundamento de la opinión**

Hemos llevado a cabo nuestras auditorías de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría (NIA). Nuestras responsabilidades de acuerdo con estas normas, se describen con más detalle en la sección "Responsabilidades del auditor para la auditoría de los estados e información financiera presupuestaria" de nuestro informe. Somos independientes de la entidad de conformidad con el Código de Ética profesional del Instituto Mexicano de Contadores Públicos, junto con los requerimientos de ética que son aplicables a nuestras auditorías de los estados financieros presupuestarios en México y hemos cumplido con las demás responsabilidades de ética de conformidad con estos requerimientos y con el Código de Ética Profesional. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

**Párrafo de énfasis base de preparación y utilización de este informe.**

Los estados e información financiera presupuestaria adjuntos, fueron preparados para cumplir con los requerimientos normativos gubernamentales a que está sujeta la entidad y para ser integrados en el Reporte de la Cuenta Pública Federal, los cuales están presentados en los formatos que para tal efecto fueron establecidos por la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda; consecuentemente, éstos pueden no ser apropiados para otra finalidad. Nuestra opinión no se modifica por esta cuestión.

**Otra cuestión**

La administración de la Entidad Gubernamental ha preparado un juego de estados financieros al y por el año terminado el 31 de diciembre de 2021 de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera que están establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, sobre los cuales emitimos una opinión sin salvedad con fecha 15 de marzo de 2022, conforme a las Normas Internacionales de Auditoría.

**Responsabilidades de la administración y de los encargados del gobierno de la entidad sobre los estados e información financiera presupuestaria**

La administración es responsable de la preparación de los estados e información financiera presupuestaria adjuntos de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental y en la Ley de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento, y del control interno que la administración consideró necesario para permitir la preparación de estados e información financiera presupuestaria libre de incorrección material debidos a fraude o error.

Los encargados del gobierno de la entidad son responsables de la supervisión del proceso de información financiera de la entidad.

**Responsabilidades del auditor sobre la auditoría de los estados financieros.**

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable sobre de que los estados financieros, en su conjunto, se encuentran libres de incorrección material, debido a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto nivel de seguridad, pero no es una garantía de que una auditoría realizada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y son consideradas materiales si individualmente, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios hacen basándose en los estados financieros.

**SISTO AGRAMONTE Y ASOCIADOS, S.C.**  
CONTADORES PÚBLICOS Y ASESORES EN NEGOCIOS.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y evaluamos los riesgos de incorrección material de los estados financieros, debidos a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a esos riesgos, y obtener evidencia de auditoría suficiente y apropiada para obtener una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es mayor que en el caso de una incorrección material, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, manifestaciones intencionalmente erróneas, omisiones intencionales o la anulación del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno importante para la auditoría con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que consideramos adecuados en las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.
- Evaluamos lo apropiado de las políticas contables utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables, así como las revelaciones hechas por la administración de la entidad.

Nos comunicamos con los responsables del gobierno de la entidad en relación, entre otras cuestiones, con el alcance planeado y el momento de realización de la auditoría y los hallazgos importantes de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa en el control interno que identificamos durante nuestra auditoría.

Despacho Sisto Agramonte y Asociados, S.C.



C.P.C. Norberto Agramonte Rivera

Ciudad de México, a 15 de marzo de 2022.

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)  
ByS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
<b>TOTAL DE RECURSOS</b>	<b>31,104,291</b>	<b>51,680,861</b>		<b>50,342,448</b>
DISPONIBILIDAD INICIAL	0	2,456,468		2,456,468
<b>CORRIENTES Y DE CAPITAL</b>	<b>5,124,450</b>	<b>5,124,450</b>		<b>3,786,037</b>
VENTA DE BIENES	0	0		0
INTERNAS	0	0		0
EXTERNAS	0	0		0
VENTA DE SERVICIOS	3,200,000	3,200,000		3,200,000
INTERNAS	3,200,000	3,200,000		3,200,000
EXTERNAS	0	0		0
INGRESOS DIVERSOS	1,924,450	1,924,450		586,037
INGRESOS DE FIDEICOMISOS PÚBLICOS	0	0		586,037
PRODUCTOS FINANCIEROS	0	0		0
OTROS	1,924,450	1,924,450		0
VENTA DE INVERSIONES	0	0		0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FÍSICOS	0	0		0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FINANCIEROS	0	0		0
<b>INGRESOS POR OPERACIONES AJENAS</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>0</b>
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0		0
POR CUENTA DE TERCEROS (BRUTO)	0	0		0
POR EROGACIONES RECUPERABLES	0	0		0
POR EROGACIONES RECUPERABLES (BRUTO)	0	0		0
<b>SUBSIDIOS Y APOYOS FISCALES</b>	<b>25,979,841</b>	<b>44,099,943</b>		<b>44,099,943</b>
SUBSIDIOS	0	0		0
CORRIENTES	0	0		0
DE CAPITAL	0	0		0
APOYOS FISCALES	25,979,841	44,099,943		44,099,943
CORRIENTES	25,979,841	37,199,943		37,199,943
SERVICIOS PERSONALES	14,195,297	13,911,537		13,911,537
OTROS	11,784,544	23,288,406		23,288,406
INVERSIÓN FÍSICA	0	6,900,000		6,900,000
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0		0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0		0
AMORTIZACIÓN DE PASIVOS	0	0		0
<b>SUMA DE INGRESOS DEL AÑO</b>	<b>31,104,291</b>	<b>49,224,393</b>		<b>47,885,980</b>

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)  
ByS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
ENDEUDAMIENTO (O DESENDERUDAMIENTO) NETO	0	0		0
INTERNO	0	0		0
EXTERNO	0	0		0
<b>TOTAL DE RECURSOS</b>	<b>31,104,291</b>	<b>51,680,861</b>	<b>48,511,256</b>	<b>50,342,448</b>
GASTO PROGRAMABLE	31,104,291	49,224,393	48,511,256	48,169,520
<b>GASTO CORRIENTE</b>	<b>31,104,291</b>	<b>42,324,393</b>	<b>41,611,256</b>	<b>40,611,256</b>
SERVICIOS PERSONALES	16,173,736	15,889,976	15,838,804	15,838,804
DE OPERACIÓN	14,930,555	24,207,414	23,545,449	22,545,449
SUBSIDIOS	0	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	2,227,003	2,227,003	2,227,003
PENSIONES Y JUBILACIONES	0	0	0	0
INVERSIÓN FÍSICA	0	6,900,000	6,900,000	6,900,000
BIENES MUEBLES E INMUEBLES	0	6,900,000	6,900,000	6,900,000
OBRA PÚBLICA	0	0	0	0
SUBSIDIOS	0	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0	0
COSTO FINANCIERO	0	0	0	0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0	0
INTERNOS	0	0	0	0
EXTERNOS	0	0	0	0
EGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0	0	658,264
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	0	658,264
POR CUENTA DE TERCEROS (BRUTO)	0	0	0	658,264
EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	0	0
EROGACIONES RECUPERABLES (BRUTO)	0	0	0	0
SUMA DE EGRESOS DEL AÑO	31,104,291	49,224,393	48,511,256	48,169,520
ENTEROS A TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN	0	0	0	0
ORDINARIOS	0	0	0	0
EXTRAORDINARIOS	0	0	0	0
RETIRO DEL PATRIMONIO INVERTIDO DE LA NACIÓN	0	0	0	0
DISPONIBILIDAD FINAL PREVIA	0	2,456,468		2,172,928
DISPONIBILIDAD FINAL	0	2,456,468		2,172,928
DIFERENCIAS CAMBIARIAS, AJUSTES CONTABLES Y OPERACIONES EN TRÁNSITO				0

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)  
ByS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
DIFERENCIAS CAMBIARIAS				0
AJUSTES CONTABLES				0
OPERACIONES EN TRÁNSITO				0
DISPONIBILIDAD FINAL CALCULADA				2,172,928
VARIACIÓN EN DISPONIBILIDADES	0	0		283,540
BALANCE DE OPERACIÓN	-25,979,841	-44,099,943		-44,383,483
BALANCE PRIMARIO	0	0		-283,540
BALANCE FINANCIERO	0	0		-283,540
FINANCIAMIENTO NETO TOTAL				283,540

  
 Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
 DIRECTOR

  
 Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

Rubro de Ingresos	INGRESO					DIFERENCIA
	ESTIMADO	AMPLIACIONES Y REDUCCIONES	MODIFICADO	DEVENGADO	RECAUDADO	
	(1)	(2)	(3 = 1 + 2)	(4)	(5)	
Impuestos	0	0	0	0	0	0
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Contribuciones de Mejoras	0	0	0	0	0	0
Derechos	0	0	0	0	0	0
Productos	0	0	0	0	0	0
Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos	5,124,450	0	5,124,450	3,786,037	3,786,037	-1,338,413
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	25,979,841	18,120,102	44,099,943	44,099,943	44,099,943	18,120,102
Ingresos Derivados de Financiamientos	0	0	0	0	0	0
<b>Total<sup>1/</sup></b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>47,885,980</b>	<b>47,885,980</b>	<b>16,781,689</b>
			<b>Ingresos Excedentes</b>			<b>16,781,689</b>

Estado Analítico de Ingresos por Fuente de Financiamiento	INGRESO					DIFERENCIA
	ESTIMADO	AMPLIACIONES Y REDUCCIONES	MODIFICADO	DEVENGADO	RECAUDADO	
	(1)	(2)	(3 = 1 + 2)	(4)	(5)	
<b>Ingresos del Poder Ejecutivo Federal o Estatal y de los Municipios</b>	0	0	0	0	0	0
Impuestos	0	0	0	0	0	0
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Contribuciones de Mejoras	0	0	0	0	0	0
Derechos	0	0	0	0	0	0
Productos	0	0	0	0	0	0
Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
<b>Ingresos de los Entes Públicos de los Poderes Legislativo y Judicial, de los Órganos Autónomos y del Sector Paraestatal o Paramunicipal, así como de las Empresas Productivas del Estado</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>47,885,980</b>	<b>47,885,980</b>	<b>16,781,689</b>
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Productos	0	0	0	0	0	0
Ingresos por Ventas de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos	5,124,450	0	5,124,450	3,786,037	3,786,037	-1,338,413
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	25,979,841	18,120,102	44,099,943	44,099,943	44,099,943	18,120,102
<b>Ingresos Derivados de Financiamiento</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Ingresos Derivados de Financiamientos	0	0	0	0	0	0
<b>Total<sup>1/</sup></b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>47,885,980</b>	<b>47,885,980</b>	<b>16,781,689</b>
			<b>Ingresos Excedentes</b>			<b>16,781,689</b>

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.  
Fuente: El ente público.

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ DIRECTOR

Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.

Página 1 de 1

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
INGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO  
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

Concepto	ESTIMADO	MODIFICADO	RECAUDADO
<b>TOTAL DE RECURSOS<sup>1/</sup></b>	<b>31,104,291</b>	<b>51,680,861</b>	<b>50,342,448</b>
DISPONIBILIDAD INICIAL	0	2,456,468	2,456,468
<b>CORRIENTES Y DE CAPITAL</b>	<b>5,124,450</b>	<b>5,124,450</b>	<b>3,786,037</b>
VENTA DE BIENES	0	0	0
INTERNAS	0	0	0
EXTERNAS	0	0	0
VENTA DE SERVICIOS	3,200,000	3,200,000	3,200,000
INTERNAS	3,200,000	3,200,000	3,200,000
EXTERNAS	0	0	0
INGRESOS DIVERSOS	1,924,450	1,924,450	586,037
INGRESOS DE FIDEICOMISOS PÚBLICOS	0	0	586,037
PRODUCTOS FINANCIEROS	0	0	0
OTROS	1,924,450	1,924,450	0
VENTA DE INVERSIONES	0	0	0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FÍSICOS	0	0	0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FINANCIEROS	0	0	0
<b>INGRESOS POR OPERACIONES AJENAS</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	0
POR EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	0
<b>SUBSIDIOS Y APOYOS FISCALES</b>	<b>25,979,841</b>	<b>44,099,943</b>	<b>44,099,943</b>
SUBSIDIOS	0	0	0
CORRIENTES	0	0	0
DE CAPITAL	0	0	0
APOYOS FISCALES	25,979,841	44,099,943	44,099,943
CORRIENTES	25,979,841	37,199,943	37,199,943
SERVICIOS PERSONALES	14,195,297	13,911,537	13,911,537
OTROS	11,784,544	23,288,406	23,288,406
INVERSIÓN FÍSICA	0	6,900,000	6,900,000
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0
AMORTIZACIÓN DE PASIVOS	0	0	0
<b>SUMA DE INGRESOS DEL AÑO</b>	<b>31,104,291</b>	<b>49,224,393</b>	<b>47,885,980</b>
<b>ENDEUDAMIENTO (O DESENDEUDAMIENTO) NETO</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
INTERNO	0	0	0

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
INGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO  
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

Concepto	ESTIMADO	MODIFICADO	RECAUDADO
EXTERNO	0	0	0

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Estimado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; Recaudado, el ente público.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
EGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO  
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

Concepto	APROBADO	MODIFICADO	PAGADO
TOTAL DE RECURSOS <sup>1/</sup>	31,104,291	51,680,861	50,342,448
GASTO CORRIENTE	31,104,291	42,324,393	40,611,256
SERVICIOS PERSONALES	16,173,736	15,889,976	15,838,804
DE OPERACIÓN	14,930,555	24,207,414	22,545,449
SUBSIDIOS	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	2,227,003	2,227,003
PENSIONES Y JUBILACIONES	0	0	0
INVERSIÓN FÍSICA	0	6,900,000	6,900,000
BIENES MUEBLES E INMUEBLES	0	6,900,000	6,900,000
OBRA PÚBLICA	0	0	0
SUBSIDIOS	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0
COSTO FINANCIERO	0	0	0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0
INTERNOS	0	0	0
EXTERNOS	0	0	0
EGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0	658,264
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	658,264
EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	0
SUMA DE EGRESOS DEL AÑO	31,104,291	49,224,393	48,169,520
ENTEROS A TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN	0	0	0
ORDINARIOS	0	0	0
EXTRAORDINARIOS	0	0	0
DISPONIBILIDAD FINAL	0	2,456,468	2,172,928
DIFERENCIAS CAMBIARIAS, AJUSTES CONTABLES Y OPERACIONES EN TRÁNSITO	0	0	0

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; Presupuesto Pagado, el ente público.

  
Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
TOTAL	31,104,291	49,224,393	49,169,520	48,169,520	54,873

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

Cuenta Pública 2021  
 ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA (ARMONIZADO)<sup>1/</sup>  
 48 CULTURA  
 L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
 (PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUBEJERCICIO <sup>2/</sup>
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.	31,104,291	18,120,102	49,224,393	49,169,520	48,169,520	54,873
<b>Total del Gasto</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

<sup>2/</sup> Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ  
 DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

Cuenta Pública 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
<b>TOTAL</b>	<b>31,104,291</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>
<b>Gasto Corriente</b>	<b>31,104,291</b>	<b>42,324,393</b>	<b>42,269,520</b>	<b>41,269,520</b>	<b>54,873</b>
<b>Servicios Personales</b>	<b>16,173,736</b>	<b>15,889,976</b>	<b>15,838,804</b>	<b>15,838,804</b>	<b>51,172</b>
1000 Servicios personales	16,173,736	15,889,976	15,838,804	15,838,804	51,172
1100 Remuneraciones al personal de carácter permanente	3,814,446	3,491,677	3,491,677	3,491,677	
1200 Remuneraciones al personal de carácter transitorio	2,806,296	2,804,233	2,753,061	2,753,061	51,172
1300 Remuneraciones adicionales y especiales	577,084	1,251,004	1,251,004	1,251,004	
1400 Seguridad social	2,045,868	1,840,878	1,840,878	1,840,878	
1500 Otras prestaciones sociales y económicas	6,930,042	6,502,184	6,502,184	6,502,184	
<b>Gasto De Operación</b>	<b>14,930,555</b>	<b>24,207,414</b>	<b>23,545,449</b>	<b>22,545,449</b>	<b>661,965</b>
2000 Materiales y suministros	1,047,911	1,109,377	1,034,916	1,034,916	74,461
2100 Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	289,298	298,368	300,776	300,776	-2,408
2200 Alimentos y utensilios	38,012	32,031	32,031	32,031	
2400 Materiales y artículos de construcción y de reparación	21,826				
2500 Productos químicos, farmacéuticos y de laboratorio	398,949	470,589	470,589	470,589	
2600 Combustibles, lubricantes y aditivos	281,378	281,378	204,509	204,509	76,869
2900 Herramientas, refacciones y accesorios menores	18,448	27,011	27,011	27,011	
3000 Servicios generales	13,882,644	23,098,037	22,510,533	21,510,533	587,504
3100 Servicios básicos	1,028,974	1,494,880	1,209,880	1,209,880	285,000
3200 Servicios de arrendamiento	1,355,124	1,978,864	1,978,864	1,978,864	
3300 Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	9,414,886	17,241,079	17,738,575	16,738,575	-497,496
3400 Servicios financieros, bancarios y comerciales	560,488	808,528	808,528	808,528	
3500 Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1,064,481	1,226,000	426,000	426,000	800,000
3700 Servicios de traslado y viáticos	134,688	20,169	20,169	20,169	
3900 Otros servicios generales	324,003	328,517	328,517	328,517	
<b>Otros De Corriente</b>		<b>2,227,003</b>	<b>2,885,267</b>	<b>2,885,267</b>	<b>-658,264</b>
3000 Servicios generales		229,222	887,486	887,486	-658,264
3900 Otros servicios generales		229,222	887,486	887,486	-658,264
4000 Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas		1,997,781	1,997,781	1,997,781	
4400 Ayudas sociales		1,997,781	1,997,781	1,997,781	
<b>Pensiones Y Jubilaciones</b>					
<b>Gasto De Inversión</b>		<b>6,900,000</b>	<b>6,900,000</b>	<b>6,900,000</b>	
Inversión Física		6,900,000	6,900,000	6,900,000	

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
5000 Bienes muebles, inmuebles e intangibles		6,900,000	6,900,000	6,900,000	
5100 Mobiliario y equipo de administración		6,900,000	6,900,000	6,900,000	

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

Cuenta Pública 2021  
 ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA (ARMONIZADO)<sup>1/</sup>  
 48 CULTURA  
 L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
 (PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUBEJERCICIO <sup>2/</sup>
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Gasto Corriente	31,104,291	11,220,102	42,324,393	42,269,520	41,269,520	54,873
Gasto De Capital		6,900,000	6,900,000	6,900,000	6,900,000	
Total del Gasto	31,104,291	18,120,102	49,224,393	49,169,520	48,169,520	54,873

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

<sup>2/</sup> Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Autorizo: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
 DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

Cuenta Pública 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN POR OBJETO DEL GASTO (ARMONIZADO)<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUBEJERCICIO <sup>2/</sup>
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
<b>Servicios personales</b>	16,173,736	-283,760	15,889,976	15,838,804	15,838,804	51,172
Remuneraciones al personal de carácter permanente	3,814,446	-322,769	3,491,677	3,491,677	3,491,677	
Remuneraciones al personal de carácter transitorio	2,806,296	-2,063	2,804,233	2,753,061	2,753,061	51,172
Remuneraciones adicionales y especiales	577,084	673,920	1,251,004	1,251,004	1,251,004	
Seguridad social	2,045,868	-204,990	1,840,878	1,840,878	1,840,878	
Otras prestaciones sociales y económicas	6,930,042	-427,858	6,502,184	6,502,184	6,502,184	
<b>Materiales y suministros</b>	1,047,911	61,466	1,109,377	1,034,916	1,034,916	74,461
Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	289,298	9,070	298,368	300,776	300,776	-2,408
Alimentos y utensilios	38,012	-5,981	32,031	32,031	32,031	
Materiales y artículos de construcción y de reparación	21,826	-21,826				
Productos químicos, farmacéuticos y de laboratorio	398,949	71,640	470,589	470,589	470,589	
Combustibles, lubricantes y aditivos	281,378		281,378	204,509	204,509	76,869
Herramientas, refacciones y accesorios menores	18,448	8,563	27,011	27,011	27,011	
<b>Servicios generales</b>	13,882,644	9,444,615	23,327,259	23,398,019	22,398,019	-70,760
Servicios básicos	1,028,974	465,906	1,494,880	1,209,880	1,209,880	285,000
Servicios de arrendamiento	1,355,124	623,740	1,978,864	1,978,864	1,978,864	
Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	9,414,886	7,826,193	17,241,079	17,738,575	16,738,575	-497,496
Servicios financieros, bancarios y comerciales	560,488	248,040	808,528	808,528	808,528	
Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1,064,481	161,519	1,226,000	426,000	426,000	800,000
Servicios de traslado y viáticos	134,688	-114,519	20,169	20,169	20,169	
Otros servicios generales	324,003	233,736	557,739	1,216,003	1,216,003	-658,264
<b>Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas</b>		1,997,781	1,997,781	1,997,781	1,997,781	
Ayudas sociales		1,997,781	1,997,781	1,997,781	1,997,781	
<b>Bienes muebles, inmuebles e intangibles</b>		6,900,000	6,900,000	6,900,000	6,900,000	
Mobiliario y equipo de administración		6,900,000	6,900,000	6,900,000	6,900,000	
<b>Total del Gasto</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

<sup>2/</sup> Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.

  
 Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
 DIRECTOR

  
 Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
MEMORIA DE CÁLCULO PARA EL ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

CATEGORÍA PROGRAMÁTICA		CONCEPTO	APROBADO	PAGADO	VARIACIÓN % PAG/APROB	PARTICIPACIÓN % RESPECTO AL TOTAL DEL PAGADO
FI	FN					
2	4	Desarrollo Social	31,104,291	48,169,520	54.9	100.0
		Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	31,104,291	48,169,520	54.9	100.0
		Total del Gasto	31,104,291	48,169,520	54.9	100.0



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL (ARMONIZADO)<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUBEJERCICIO <sup>2/</sup>
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Desarrollo Social	31,104,291	18,120,102	49,224,393	49,169,520	48,169,520	54,873
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	31,104,291	18,120,102	49,224,393	49,169,520	48,169,520	54,873
<b>Total del Gasto</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>

<sup>1/</sup> Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

<sup>2/</sup> Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.

  
 Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
 DIRECTOR

  
 Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA 1/  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

PROGRAMA PRESUPUESTARIO				DENOMINACIÓN	GASTO CORRIENTE					PENSIONES Y JUBILACIONES	GASTO DE INVERSIÓN				TOTAL			
TIPO	GRUPO	MODALIDAD	PROGRAMA		SERVICIOS PERSONALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA		INVERSIÓN FÍSICA	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA	TOTAL	ESTRUCTURA PORCENTUAL		
																CORRIENTE	PENSIONES Y JUBILACIONES	INVERSIÓN
				Programas Federales														
				TOTAL APROBADO	16,173,736	14,930,555			31,104,291					31,104,291	100.0			
				TOTAL MODIFICADO	15,889,976	24,207,414		2,227,003	42,324,393				6,900,000	49,224,393	86.0		14.0	
				TOTAL DEVENGADO	15,838,804	23,545,449		2,885,267	42,269,520				6,900,000	49,169,520	86.0		14.0	
				TOTAL PAGADO	15,838,804	22,545,449		2,885,267	41,269,520				6,900,000	48,169,520	85.7		14.3	
				Porcentaje Pag/Aprob	97.9	151.0			132.7					154.9				
				Porcentaje Pag/Modif	99.7	93.1		129.6	97.5		100.0		100.0	97.9				
1	2			Desempeño de las Funciones														
1	2			Aprobado	15,690,236	14,640,512			30,330,748					30,330,748	100.0			
1	2			Modificado	15,406,476	23,917,371		2,227,003	41,550,850			6,900,000	6,900,000	48,450,850	85.8		14.2	
1	2			Devengado	15,355,304	23,332,275		2,227,003	40,914,582			6,900,000	6,900,000	47,814,582	85.6		14.4	
1	2			Pagado	15,355,304	22,332,275		2,227,003	39,914,582			6,900,000	6,900,000	46,814,582	85.3		14.7	
1	2			Porcentaje Pag/Aprob	97.9	152.5			131.6					154.3				
1	2			Porcentaje Pag/Modif	99.7	93.4		100.0	96.1		100.0		100.0	96.6				
1	2	E		Prestación de Servicios Públicos														
1	2	E		Aprobado	15,690,236	14,640,512			30,330,748					30,330,748	100.0			
1	2	E		Modificado	15,406,476	23,917,371		2,227,003	41,550,850			6,900,000	6,900,000	48,450,850	85.8		14.2	
1	2	E		Devengado	15,355,304	23,332,275		2,227,003	40,914,582			6,900,000	6,900,000	47,814,582	85.6		14.4	
1	2	E		Pagado	15,355,304	22,332,275		2,227,003	39,914,582			6,900,000	6,900,000	46,814,582	85.3		14.7	
1	2	E		Porcentaje Pag/Aprob	97.9	152.5			131.6					154.3				
1	2	E		Porcentaje Pag/Modif	99.7	93.4		100.0	96.1		100.0		100.0	96.6				
1	2	E	022	Servicios Cinematográficos														
1	2	E	022	Aprobado	15,690,236	14,640,512			30,330,748					30,330,748	100.0			
1	2	E	022	Modificado	15,406,476	23,917,371		2,227,003	41,550,850			6,900,000	6,900,000	48,450,850	85.8		14.2	
1	2	E	022	Devengado	15,355,304	23,332,275		2,227,003	40,914,582			6,900,000	6,900,000	47,814,582	85.6		14.4	
1	2	E	022	Pagado	15,355,304	22,332,275		2,227,003	39,914,582			6,900,000	6,900,000	46,814,582	85.3		14.7	
1	2	E	022	Porcentaje Pag/Aprob	97.9	152.5			131.6					154.3				
1	2	E	022	Porcentaje Pag/Modif	99.7	93.4		100.0	96.1		100.0		100.0	96.6				
1	3			Administrativos y de Apoyo														
1	3			Aprobado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0			
1	3			Modificado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0			
1	3			Devengado	483,500	213,174		658,264	1,354,938					1,354,938	100.0			
1	3			Pagado	483,500	213,174		658,264	1,354,938					1,354,938	100.0			
1	3			Porcentaje Pag/Aprob	100.0	73.5			175.2					175.2				
1	3			Porcentaje Pag/Modif	100.0	73.5			175.2					175.2				
1	3	M		Apoyo al proceso presupuestario y para mejorar la eficiencia institucional														
1	3	M		Aprobado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0			
1	3	M		Modificado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0			
1	3	M		Devengado	483,500	213,174			696,674					696,674	100.0			
1	3	M		Pagado	483,500	213,174			696,674					696,674	100.0			
1	3	M		Porcentaje Pag/Aprob	100.0	73.5			90.1					90.1				
1	3	M		Porcentaje Pag/Modif	100.0	73.5			90.1					90.1				
1	3	M	001	Actividades de apoyo administrativo														
1	3	M	001	Aprobado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0			

# Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.  
(PESOS)

PROGRAMA PRESUPUESTARIO				DENOMINACIÓN	GASTO CORRIENTE					PENSIONES Y JUBILACIONES	GASTO DE INVERSIÓN				TOTAL		
TIPO	GRUPO	MODALIDAD	PROGRAMA		SERVICIOS PERSONALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA		INVERSIÓN FÍSICA	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA	TOTAL	ESTRUCTURA PORCENTUAL	
														CORRIENTE	PENSIONES Y JUBILACIONES	INVERSIÓN	
1	3	M	001	Modificado	483,500	290,043			773,543					773,543	100.0		
1	3	M	001	Devengado	483,500	213,174			696,674					696,674	100.0		
1	3	M	001	Pagado	483,500	213,174			696,674					696,674	100.0		
1	3	M	001	Porcentaje Pag/Aprob	100.0	73.5			90.1					90.1			
1	3	M	001	Porcentaje Pag/Modif	100.0	73.5			90.1					90.1			
1	3	W		Operaciones ajenas													
1	3	W		Aprobado													
1	3	W		Modificado													
1	3	W		Devengado				658,264	658,264				658,264	100.0			
1	3	W		Pagado				658,264	658,264				658,264	100.0			
1	3	W		Porcentaje Pag/Aprob													
1	3	W		Porcentaje Pag/Modif													
1	3	W	001	Operaciones ajenas													
1	3	W	001	Aprobado													
1	3	W	001	Modificado													
1	3	W	001	Devengado				658,264	658,264				658,264	100.0			
1	3	W	001	Pagado				658,264	658,264				658,264	100.0			
1	3	W	001	Porcentaje Pag/Aprob													
1	3	W	001	Porcentaje Pag/Modif													

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo. El símbolo -o- corresponde a porcentajes menores a 0.05% o mayores a 500%.  
Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.

  
Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA (ARMONIZADO)<sup>1/</sup>  
48 CULTURA  
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.  
(PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUB EJERCICIO <sup>2/</sup>
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
<b>Programas Federales</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>
Desempeño de las Funciones	30,330,748	18,120,102	48,450,850	47,814,582	46,814,582	636,268
Prestación de Servicios Públicos	30,330,748	18,120,102	48,450,850	47,814,582	46,814,582	636,268
Administrativos y de Apoyo	773,543		773,543	1,354,938	1,354,938	-581,395
Apoyo al proceso presupuestario y para mejorar la eficiencia institucional	773,543		773,543	696,674	696,674	76,869
Operaciones ajenas				658,264	658,264	-658,264
<b>Total del Gasto</b>	<b>31,104,291</b>	<b>18,120,102</b>	<b>49,224,393</b>	<b>49,169,520</b>	<b>48,169,520</b>	<b>54,873</b>

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR



Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

## Cuenta Pública 2021

CUENTA PÚBLICA 2021  
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021
Conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables	
<b>1. Total de Ingresos Presupuestarios</b>	<b>47,885,980</b>
<b>2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios</b>	<b>-8,897,781</b>
Ingresos Financieros	0
Incremento por variación de inventarios	0
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Disminución del exceso de provisiones	0
Otros ingresos y beneficios varios	-8,897,781
Otros ingresos contables no presupuestarios	0
<b>3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>0</b>
Aprovechamientos patrimoniales	0
Ingresos Derivados de Financiamientos	0
Otros ingresos presupuestarios no contables	0
<b>4. Total de Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)</b>	<b>38,988,199</b>
Conciliación entre los egresos presupuestarios y los gastos contables	
<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>	<b>49,169,520</b>
<b>2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>9,556,045</b>
Materias primas y materiales de producción y comercialización	0
Materiales y suministros	0
Mobiliario y equipo de administración	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	0
Vehículos y equipo de transporte	0
Equipo de defensa y seguridad	0
Maquinaria, otros equipos y herramientas	0
Activos biológicos	0
Bienes inmuebles	0
Activos intangibles	8,897,781
Obra pública en bienes de dominio público	0
Obra pública en bienes propios	0
Acciones y participaciones de capital	0
Compra de títulos y valores	0
Concesión de préstamos	0

# Cuenta Pública 2021

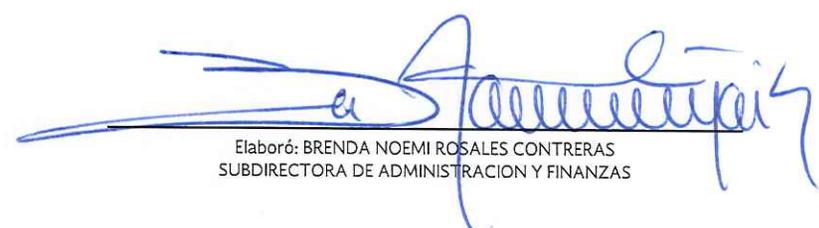
CUENTA PÚBLICA 2021  
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA  
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021  
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2021
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	0
Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales	0
Amortización de la deuda pública	0
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	658,264
<b>3. Más Gastos Contables No Presupuestarios</b>	<b>9,962,486</b>
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	9,962,486
Provisiones	0
Disminución de inventarios	0
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Aumento por insuficiencia de provisiones	0
Otros gastos	0
Otros gastos contables no presupuestarios	0
<b>4. Total de Gastos Contables (4 = 1 - 2 + 3)</b>	<b>49,575,961</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

  
Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ  
DIRECTOR

  
Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS  
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS



## **CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A. C.**

### **NOTAS A LOS ESTADOS PRESUPUESTALES 2021**

#### **NOTA 1. CONSTITUCIÓN Y OBJETO DE LA ENTIDAD**

##### **a) Constitución**

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC), es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, creada mediante el Acta Constitutiva No. 46560, volumen 1120, de fecha 15 de julio de 1975, emitida por el Notario Público No. 6 del Distrito Federal. Con fecha 12 de julio de 1995, se estableció que la duración del CCC sería de 99 años, contados a partir de esa fecha.

Asimismo, con fecha 7 de marzo de 2019, fueron reformados los estatutos sociales del CCC, quedando constituida como una empresa de participación estatal mayoritaria.

##### **b) Objeto**

El objeto del CCC es la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas para formar cineastas integrales, capaces de manejar conceptos teóricos que puedan llevar a la práctica de las diversas disciplinas, como son, dirección, cine fotografía, guion, producción, sonido, postproducción y cualquier otra área conocida o por conocerse que se relacione con la actividad cinematográfica y la creación de obras audiovisuales con un alto contenido artístico, promoviendo la creatividad de todas las personas que tengan la inquietud y la pasión por el quehacer cinematográfico.

#### **NOTA 2. NORMATIVIDAD GUBERNAMENTAL**

El Centro se rige por las normas y lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público así como la Secretaría de la Función Pública.

- a) Para el control presupuestal se registran las operaciones con base en prácticas de contabilidad gubernamental que derivan de leyes, reglamentos, decretos, normas y manuales emitidos por el Gobierno Federal.



- b) El control del ejercicio presupuestal se lleva a cabo conforme al catálogo de partidas autorizado y en función al clasificador por objeto del gasto emitido por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP); las afectaciones al presupuesto se efectúan sobre la base de flujo de efectivo una vez que son recibidos los recursos y se han pagado los bienes y servicios adquiridos. Asimismo, con el propósito de reconocer en el presupuesto todas las obligaciones correspondientes al periodo, a la fecha de cierre de este, se registran las operaciones devengadas pendientes de pago y los compromisos por contratos, manteniendo los recursos presupuestales necesarios.
- c) La información de los estados presupuestales, forma parte de la Cuenta de la Hacienda Pública Federal que se obtiene del sistema presupuestal, atendiendo a las agrupaciones que establecen los lineamientos presupuestales correspondientes. Asimismo, el CCC presenta los Estados Analíticos del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en clasificación Administrativa (armonizado), Económica (armonizado), Por objeto del gasto (armonizado), Funcional (armonizado), para dar cumplimiento a los lineamientos específicos para las entidades que conforman el sector paraestatal federal, para la integración de la cuenta pública 2021, emitidos mediante oficio 309-A.-002/2022 de la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- d) Los ingresos derivados de retenciones que se realizan a los trabajadores por concepto de impuestos, cuotas de seguridad social y otras, así como las retenciones efectuadas a profesionistas independientes y a quienes se esté obligado por ley a retenerles un impuesto, se presentan formando parte de las operaciones ajenas; consecuentemente aplica lo mismo para el caso de los egresos.

### **NOTA 3. CUMPLIMIENTO GLOBAL DE METAS POR PROGRAMA**

El calendario presupuestal muestra congruencia con las metas del Centro, toda vez que el presupuesto se integró con los requerimientos de recursos que eran necesarios para la continuidad de la operación. Los recursos fiscales se manejan a través del sistema de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) denominado Sistema Integral de Administración Financiera Federal (SIAFF), y se van erogando a través de transferencias que realiza el Gobierno Federal mediante el pago a proveedores y que son transferidos electrónicamente a través de cuentas por liquidar certificadas a la cuenta bancaria de éstos, que para tal efecto se tiene; asimismo, el Centro tiene captación de recursos propios, derivados de su operación como institución de enseñanza, que son depositados a sus cuentas bancarias.

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A. C., dispone de los sistemas necesarios para llevar el control de la información respecto al cumplimiento de las metas y para reportarlo, a través del Sistema Integral de información y Sistema de Evaluación Programática, coordinado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

El Centro, tiene como misión formar cineastas integrales en las diversas disciplinas cinematográficas modernizando el proceso de enseñanza, extendiendo la educación y la cultura al interior del país, apostando por las nuevas generaciones que eleven la calidad del cine; a través de la creación, producción, la difusión y la distribución de historias de interés con un alto contenido artístico, lleno de imaginación con un sentido social y que sean el reflejo de su tiempo.



Para dar cumplimiento al quehacer académico durante el ejercicio 2021, el Centro dio continuidad al curso lectivo, el que se inició con el curso general, (Licenciatura en Cinematografía) el curso de guion cinematográfico y el Curso de Producción Audiovisual Cinematográfica, para alumnos de nuevo ingreso llevando a cabo seminarios y talleres como apoyo al plan de estudios, así como cursos de extensión académica, extramuros del programa "Imágenes en movimiento", y se promovió la distribución y comercialización de las obras cinematográficas.

En el siguiente cuadro se resume las actividades prioritarias del año 2021, así como los importes autorizados por el Gobierno Federal y los provenientes de recursos propios, para la aplicación en ese ejercicio.

<b>Actividad Prioritaria</b>	<b>Descripción</b>	<b>Presupuesto Autorizado Modificado</b>	<b>Presupuesto Ejercido</b>	<b>Variación</b>
M001	Actividades de apoyo administrativo	773,543.00	696,674.00	76,869.00
E022	Servicios cinematográficos	48,450,850.00	47,814,582.00	636,268.00
	<b>TOTAL</b>	49,224,393.00	48,511,256.00	713,137.00

**- Actividad prioritaria, M001.- Actividades de apoyo administrativo**

En esta actividad, para el ejercicio 2021, se programaron recursos por \$ 773,543.00 de los cuales se ejercieron 696,674.00 pesos, dando una variación de \$76,869.00.

**- Actividad prioritaria, E022.- Servicios Cinematográficos**

En esta actividad el presupuesto modificado fue por \$ 48,450,850.00 importe que fue ejercido por \$40,914,582.00 en gasto corriente y gastos de inversión por \$6,900,000.00.

La variación entre programas se deriva a que el presupuesto captado en recursos propios fue menor a lo que se tenía programado.



Para el ejercicio se establecieron las siguientes metas.

DENOMINACIÓN	Meta Programada Original	Meta Programada Modificada	Meta Alcanzada 2020	Variación Unidad
Alumno atendido (matricula de Licenciatura y cursos de guion y producción)	185	208	207	1
Alumno atendido (extensión académica)	320	340	317	23
Cursos, Talleres y Seminarios	20	20	18	2
Proyecto Cinematográfico	2	2	2	0
Tesis filmada (postproducción)	10	5	4	1
Tesis apoyada ( Rodaje )	6	8	7	1
Inscripción de trabajos filmicos en festivales y muestras de cine.	276	276	278	2

Las variaciones determinadas en el cumplimiento global de las metas, se detallan a continuación:

#### - Formar cineastas

##### - Alumno atendido

En el periodo Enero-diciembre 2021, el Centro de Capacitación Cinematográfica A.C., dentro de su ámbito de desarrollo Académico-Profesional atendió a 207 alumnos de la matricula regular: 80 alumnos tesis (pasantes) del curso general de licenciatura, 73 alumnos activos atendidos licenciatura, 27 alumnos activos atendidos curso guion y 27 alumnos activos atendidos curso producción.

En el área de Extensión Académica se atendieron a 317 alumnos a través de los 18 cursos y talleres realizados dentro de los que destacan:

Seminario de Apreciación Cinematográfica 2021, en el cual los participantes aprenden a ver el origen y evolución de la cinematografía desde una perspectiva crítica; a analizar los elementos principales en la creación de una película: dirección, guion, fotografía, edición, música, actuación y a apreciar los aspectos industriales del cine: producción, distribución, exhibición.

Taller de Guion de Cortometraje, donde dicho taller fue un acercamiento teórico a varias de las herramientas fundamentales a la hora de escribir un guion cinematográfico, por medio de un proceso práctico de escritura con acompañamiento. El objetivo fue desarrollar un guion de cortometraje desde un disparador o detonador básico. Durante las sesiones los participantes trabajaron un argumento y una escaleta con el propósito de



cerrar con un primer tratamiento de guion. Este taller les permitió reflexionar y aprender sobre el bello y difícil oficio de escribir cine.

Curso Introducción al Lenguaje Cinematográfico, en el cual se dio una introducción al participante, de manera teórico-práctica, a los conceptos y reglas básicas de la gramática y la sintaxis cinematográfica desde el enfoque de la dirección.

Curso de Apreciación Cinematográfica: el Cine y la Música, este curso tuvo como finalidad reunir visiones diversas a lo largo y ancho de la historia del cine, en las cuales la música y los músicos son los protagonistas principales. De la representación de la música, a las biografías filmicas de algunos de los compositores más importantes de la historia en diferentes géneros, ésta es una aproximación lúdica a la fusión entre las imágenes en movimiento y el placer para los oídos.

Taller de Guion de Cortometraje de Ficción, en coordinación con la Secretaria de Cultura de Coahuila, donde los participantes practicaron diferentes técnicas creativas para trabajar los aspectos dramáticos de una obra y escribir el primer tratamiento de un guion de cortometraje de ficción.

Curso Estructura Cinematográfica y la Introducción a la Producción de un Rodaje, en coordinación con la Secretaria de Cultura de Coahuila, en el cual el participante conoció las funciones de los roles en el organigrama de una película y entendió las bases de la preproducción de los diferentes departamentos.

Curso Introducción al Lenguaje Cinematográfico en coordinación con la Secretaria de Cultura de Coahuila, en el cual se es dio a los participantes conocimientos y herramientas que les permitieron: disfrutar el cine narrativo de maneras más profundas y desarrollar películas más elocuentes.

Taller Cinefotografía y Registros Documentales con Celular, en el cual los participantes aprendieron que se puede hacer un buen registro documental aunque no tengan equipo especializado. Cómo trabajar en exteriores con luz natural, las atmósferas, cómo acotar los temas, etc.

Curso ¿Quiénes hacen el cine? , Estructura Cinematográfica por Departamentos y Oficios; En este curso los participantes tuvieron la oportunidad de conocer las diferentes funciones que se realizan en los departamentos de una película (pre producción y rodaje) enfocándose en la introducción a la labor de los departamentos de Producción, Dirección, Cinefotografía y Arte (diseño de producción).

Taller de Dirección: Herramientas Esenciales y Prácticas, en este taller el participante tuvo el espacio y soporte para profundizar en el lenguaje de los lentes, la composición, ángulos, emplazamiento de cámara, movimientos, luz, reglas de eje, continuidad y espacio, a través de ejercicios teórico prácticos con la intención de aprender una nueva manera de ver, analizar, transmitir emociones y deconstruir películas de referencia para entender su fabricación

Taller de Guion de Ciencia Ficción y Fantasía, en el curso, los alumnos aprendieron a diferenciar a profundidad ambos géneros. Desde sus raíces narrativas, pasando por los subgéneros, personajes, worldbuilding, y las maneras de innovar con ellos. Además, los alumnos hicieron ejercicios prácticos después de cada clase teórica, que reforzó los conocimientos dados. Poco a poco, los alumnos fueron avanzando en los guiones que tenían de estos respectivos géneros, corrigiendo lo que debían dependiendo el tema que se viera esa semana. Se llevaron a clase una visión realista y completa de cómo hacer cine y tele de estos géneros en el país.

Curso de Cine Documental e Historia, durante este curso se buscó proveer a sus participantes de algunas herramientas teóricas, metodológicas y analíticas de la historia con la finalidad de encontrar en el cine documental una fuente de conocimiento, reflexión y también, por qué no, de placer y entretenimiento.



Huellas verdes: Concurso de Creación de Cortometrajes con mejores prácticas para reducir su impacto ambiental, esta convocatoria ofreció a cineastas la oportunidad de re-escribir y desarrollar un guion de cortometraje ficción sobre naturaleza y cultura que sea factible de producirse, poniendo en práctica estrategias que reduzcan el impacto ambiental que pueden generar producciones audiovisuales.

Curso de Lenguaje Sonoro, Universidad Autónoma de Baja California, en este curso se analizó la dimensión sonora del lenguaje cinematográfico desde varias perspectivas: sus funciones narrativas y expresivas, el proceso de elaboración de la banda sonora así como un análisis de diferentes estilos y propuestas.

Taller de Cinefotografía: Ilumina con lo que tienes en casa, en este taller el participante aprendió a elaborar una propuesta visual y ejecutarla con los elementos que tiene al alcance. Se enfocaron en el uso de luz natural, luces prácticas y en cómo modificarlas con elementos muy sencillos para crear distintas atmósferas.

Formación Audiovisual para Mujeres Adolescentes, con la Secretaría de Cultura de Jalisco; Esta convocatoria se emitió dentro del marco del apoyo a la creación y producción cinematográfica en el Estado de Jalisco, así como de los acuerdos de colaboración suscritos con organismos especializados, como lo es el Centro de Capacitación Cinematográfica A.C., siendo de interés particular el de promover el interés de mujeres adolescentes en los oficios de producción audiovisual, ajustándose a la visión institucional y congruencia del eje estratégico "Cultura con enfoque".

Taller de Producción y Apreciación Cinematográfica Universidad Intercultural del Estado de Tabasco, En colaboración con el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC) y la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco (UIET), el proyecto Faz a Faz convocó a interesados, mayores de edad y con residencia en Tabasco, al taller con el propósito de facilitar experiencia práctica y conocimiento teórico atento a promover la descentralización de la exhibición alternativa de cine en el estado.

Taller de Dirección: Del Guión al Rodaje, Universidad Autónoma de Baja California Sur, Este taller fue impartido a productores del CEPA y al personal docente de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Baja California en colaboración con el Centro de Capacitación Cinematográfica A.C., En este taller el alumno tuvo el espacio y soporte para descubrir cómo narrar su historia; con ejercicios que le ayudaron a trazar la propuesta creativa, definir la perspectiva, conceptos y objetivos de su película (estilos, referencias, storyboard, locaciones, arte, personajes), plasmarlos en papel y prepararse para la filmación.

En cuanto a las Tesis, se realizó la producción de la primera parte de los ejercicios de la generación Milhouse, apoyando 7 carpetas de ejercicios.

Se concluyó la postproducción de las tesis Vivir toda la vida y Por Magda, de la generación Fredos; La cuarta puerta, de la generación Horrenders; y En cualquier lugar, de la generación Tongolelas, para un total de cuatro tesis finalizadas.

Se continuó el trabajo para el próximo cierre de la postproducción de los ejercicios Cola de rata, Fuego en el sur, Larva y La Soledad, de la generación Benjamines; Los tres Polos, de la generación Horrenders y Todas las hojas son del viento (antes El refugio), de la generación Bicentetos.

En el ejercicio 2021 el CCC realizó 278 Inscripciones de trabajos filmicos en festivales y muestras de cine.



#### NOTA 4. VARIACIONES EN EL EJERCICIO PRESUPUESTAL

Con base en el estado del ejercicio presupuestal del gasto y el flujo de efectivo 2021 se presentan por capítulo del gasto un presupuesto modificado de \$49,224,393.0 contra el ejercido por \$ 48,511,256.0, resultando al cierre del ejercicio, un gasto menor de \$ 713,137.0 por economías de recursos propios, debido a que solo se adquirieron los materiales y la contratación de servicios requeridos para su operación en el presente ejercicio.

Descripción	Modificado fiscal	Modificado Propios	Total	Ejercido fiscales	Ejercido propios	Total	Variación
Servicios personales	13,911,537	1,978,439	15,889,976	13,911,537	1,927,267	15,838,804	51,172
Materiales y suministros	829,377	280,000	1,109,377	829,377	205,539	1,034,916	74,461
Servicios Generales	20,461,248	2,866,011	23,327,259	20,461,248	2,278,507	22,739,755	587,504
Suma gasto corriente	<b>35,202,162</b>	<b>5,124,450</b>	<b>40,326,612</b>	<b>35,202,162</b>	<b>4,411,313</b>	<b>39,613,475</b>	<b>713,137</b>
Subsidios y otras ayudas	<b>1,997,781</b>	<b>0</b>	<b>1,997,781</b>	<b>1,997,781</b>	<b>0</b>	<b>1,997,781</b>	<b>0</b>
Bienes, muebles inmuebles	6,900,000	0	6,900,000	6,900,000	0	6,900,000	0
<b>Total</b>	<b>44,099,943</b>	<b>5,124,450</b>	<b>49,224,393</b>	<b>44,099,943</b>	<b>4,411,313</b>	<b>48,511,256</b>	<b>713,137</b>

#### PRESUPUESTO

##### Explicación de las variaciones:

##### a) Servicios personales

En este capítulo los recursos fiscales se ejercieron al 99.68 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios el gasto fue menor a lo programado por \$ 51,172.0, debido a que ya no se contrató más personal de honorarios de recursos propios, derivado a que los captado fue menor que lo programado.

##### b) Materiales y Suministros

En este capítulo, los recursos fiscales se ejercieron al 93.29 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios, el gasto fue mayor a lo programado por \$74,461.0 debido a que se redujo el gasto en combustible, derivado a que los captado fue menor que lo programado.

### **c) Servicios Generales**

En este capítulo, los recursos fiscales se ejercieron al 97.48 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios, el gasto fue menor a lo programado por \$ 587,504.0 debido a que ya no se contrató ningún servicio, derivado a que los captado fue menor que lo programado.

Referente al presupuesto del Centro, se captaron recursos por un monto de \$49,224,393.0 de los cuales corresponden a Transferencias de Gobierno Federal \$ 40,326,612.0 y a ingresos propios un monto de \$5,124,450.0 de los cuales se ejerció \$ 48,511,256.0 que representan el 98.55 por ciento de los recursos captados.

#### **Cuenta Pública:**

El Centro proporcionó la información de la Cuenta de la Hacienda Pública Federal.

#### **NOTA 5. DISPOSICIONES DE RACIONALIDAD Y AUSTERIDAD PRESUPUESTARIA**

Para el ejercicio y control de los recursos autorizados al Centro, en materia de adquisiciones, arrendamiento y servicios, la Subdirección de Administración y Finanzas, es la responsable de instrumentar programas para fomentar el ahorro por concepto de energía eléctrica, combustible y lubricantes, servicio telefónico, agua potable, inventarios, espacios físicos, materiales de impresión y fotocopiado, así como otros renglones del gasto corriente, de conformidad con lo establecido en el Decreto del Presupuesto Egresos de la Federación para el ejercicio fiscal 2021.

De las acciones establecidas en el programa de ahorro el Centro se comprometió a establecer medidas en este aspecto, que no se llevaron a cabo debido a que el gasto se vio reducido para darle suficiencia para pago del personal docente, maestros que imparten clases de cinematografía.

#### **NOTA 6. SISTEMA INTEGRAL DE INFORMACIÓN**

De acuerdo al grado de cumplimiento mensual en la transmisión de los formatos del sistema integral de información generado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, el Centro envió los formatos que le son aplicables en los tiempos establecidos.

Los formatos correspondientes al cierre del mes de diciembre del 2021 que establece el sistema integral de información, fueron enviados dentro de los plazos determinados.

- 112 Flujo de efectivo observado
- 911 Estado de situación financiera
- 912 Estado de resultados
- 913 Estado de origen y aplicación de recursos.
- 111 Flujo de efectivo original
- 221 Saldos de disponibilidad financiera



- 115 Explicaciones a las variaciones en el flujo de efectivo del mes contra programado original.
- 116 Explicación en el flujo de las variaciones de efectivo del mes contra programa modificado.
- 117.- Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo del mes, contra el año anterior.
- 114.-Flujo de Efectivo de Ejercicios anteriores.
- 118 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo acumulado al mes contra programa original.
- 119 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo, acumulado al mes contra programa acumulado.
- 512 Personal ocupado y pago de sueldos en la administración pública federal.
- 513 Personal ocupado y pago de sueldos modificados.
- 511 Personal ocupado y pago de sueldos original.
- 222 Saldos contables de disponibilidades.
- 316.-Análisis Programático funcional ejercido.
- 1110 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo, acumulado al mes contra año anterior
- 1112 Flujo de efectivo presupuestado modificado.
- 1155 Acciones y resultados de capacitación horas de capacitación.
- 1154 Acciones y resultados de capacitación al personal operativo y mandos medios
- 318 Gasto comprometido del Sector paraestatal no financiero.1110
- 319 Gasto devengado del sector paraestatal no financiero.
- 1157 Explicaciones a las variaciones de las acciones y resultados de capacitación.
- 161 Detalle de los ingresos del Sector Paraestatal no financiero. original
- 162 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero recaudado.
- 163 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero Modificado.
- 164 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero devengado.
- 1111 Flujo de efectivo Modificado.
- 165 Detalle de los ingresos de sector paraestatal no financiero (SPNF) recaudado de ejercicios anteriores.
- 3110 Gasto comprometido del sector paraestatal no financiero, inicial
- 3111 Análisis programático funcional del gasto de SPNF, pagado de ejercicios anteriores.

## **NOTA 7. TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN**

Durante el ejercicio presupuestal 2021, no se realizaron enteros a la Tesorería de la Federación (TESOFE) de ingresos excedentes al presupuesto modificado autorizado ni reintegro de recursos por concepto de transferencias no devengadas.

## **NOTA 8 OTROS.**

Conciliaciones entre los ingresos y gastos presupuestales contables.

Dentro de la conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables menos ingresos presupuestarios no contables se reporte un monto de \$300,000.00 que se integra por inversión de tesis, considerado como otros ingresos presupuestarios no contables.



Dentro de la conciliación de los egresos presupuestarios, dentro del punto menos egresos presupuestarios no contables se observa un importe otros egresos presupuestarios no contables que se refiere a operaciones ajenas por un importe de (658,264 pesos, por retención de impuestos y otras aportaciones, que se integran de la siguiente forma:

IVA honorarios (10.6667%)	248,623
ISR honorarios (10%)	233,079
IVA por pagar colegiaturas	23,906
Acreeedores Diversos por Cobrar a corto plazo	31,919
Proveedores a Corto Plazo	120,737
TOTAL	658,264



**Alfredo Antonio Loeza Sánchez**  
Director General



**Rebeca Xochitl Bobadilla Fernández**  
Jefe del Departamento de Programación y  
Presupuesto



**Brenda Noemi Rosales Contreras**  
Subdirectora de Administración y Finanzas