

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA A.C.

CCC

**ESTADOS FINANCIEROS E INFORME
DE AUDITORÍA INDEPENDIENTE
Y
DICTAMEN PRESUPUESTAL**

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019



Despacho Milán Brito

CONTADORES PUBLICOS Y CONSULTORES

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA A.C.

CCC

**ESTADOS FINANCIEROS E INFORME
DE AUDITORÍA INDEPENDIENTE**

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019



Despacho Milán Brito

CONTADORES PUBLICOS Y CONSULTORES

Centro de Capacitación Cinematográfica A.C.

**Estados Financieros e Informe de
Auditoría Independiente**

Auditoría al 31 de diciembre de 2019

C O N T E N I D O

Informe del Auditor Independiente

Estado de Actividades

Estado de Situación Financiera

Estado de Cambios en la Situación Financiera

Estado de Variación en la Hacienda Pública

Estado Analítico del Activo

Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos

Estados de Flujos de Efectivo

Conciliación Contable-Presupuestaria

Relación del patrimonio neto que corresponde al Poder Ejecutivo Federal
en las entidades del ente público

Informe de Pasivos Contingentes

Notas a los Estados Financieros

Informe del Auditor Externo

11 de marzo de 2020

**Secretaría de la Función Pública y
H. Consejo Directivo del
Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**

Opinión

Hemos auditado los estados financieros del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**, que comprenden los estados de situación financiera, los estados analíticos del activo y los estados analítico de la deuda y otros pasivos al 31 de diciembre de 2019 y 2018, y los estados de actividades, de variaciones a la hacienda pública, de flujos de efectivo, de cambios en la situación financiera, la conciliación contable-presupuestaria, la relación del patrimonio neto que corresponde al Poder Ejecutivo Federal en las entidades del ente público y el informe de pasivos contingentes correspondientes a los años terminados en dichas fechas, así como las notas explicativas a los estados financieros que incluyen un resumen de las políticas contables significativas.

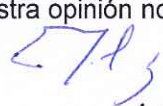
En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos, que se describen en el párrafo anterior, están preparados, en todos los aspectos materiales, de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera que se indican en el apartado Bases de Preparación de los Estados Financieros de las Notas de Gestión Administrativas a los estados financieros que se acompañan y que están establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental.

Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría. Nuestras responsabilidades, de acuerdo con estas normas, se describen con más detalle en la sección "Responsabilidades del auditor para la auditoría de los estados financieros" de nuestro informe. Somos independientes de la entidad de conformidad con el Código de Ética Profesional del Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., junto con los requerimientos de ética que son aplicables a nuestras auditorías de los estados financieros en México, y hemos cumplido con las demás responsabilidades de ética de conformidad con esos requerimientos y con el Código de Ética Profesional. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

Párrafo de énfasis base de preparación contable, utilización y distribución de este informe

Llamamos la atención sobre las Notas de Gestión Administrativas en el apartado Bases de Preparación de los estados financieros adjuntos en la que se describen las bases contables utilizadas para su preparación. Dichos estados financieros fueron preparados para cumplir con los requerimientos normativos gubernamentales a que está sujeta la entidad y para ser integrados en el Reporte de la Cuenta Pública Federal, los cuales están presentados en los formatos que para tal efecto fueron establecidos por la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; consecuentemente, éstos pueden no ser apropiados para otra finalidad. Nuestra opinión no se modifica por esta cuestión.


1 de 3

Responsabilidades de la administración y de los encargados del gobierno de la entidad sobre los estados financieros

La administración del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.** es responsable de la preparación de los estados financieros adjuntos, de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental que se describen en las Notas de Gestión Administrativas en el apartado Bases de Preparación de los Estados Financieros a dichos estados financieros, y del control interno que la administración consideró necesario para permitir la preparación de estados financieros libres de incorrección material debida a fraude o error.

En la preparación de los estados financieros, la administración es responsable de la valoración de la capacidad de la entidad para continuar operando como una entidad en funcionamiento, revelando, en su caso, las cuestiones relativas a la entidad en funcionamiento y utilizando las bases contables aplicables a una entidad en funcionamiento, a menos que la administración tenga la intención de liquidar la entidad o cesar sus operaciones, o bien no exista una alternativa realista.

Los encargados del gobierno del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.** son responsables de la supervisión del proceso de información financiera de la entidad.

Responsabilidades del auditor sobre la auditoría de los estados financieros

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable sobre de que los estados financieros, en su conjunto, se encuentran libres de incorrección material, debido a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto nivel de seguridad, pero no es una garantía de que una auditoría realizada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y son consideradas materiales si individualmente, o en su conjunto, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios hacen basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

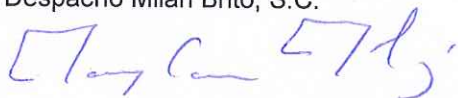
- Identificamos y evaluamos los riesgos de incorrección material en los estados financieros, debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos los procedimientos de auditoría para responder a esos riesgos y obtener evidencia de auditoría suficiente y apropiada para obtener una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es mayor que en el caso de una incorrección material, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, manifestaciones intencionalmente erróneas, omisiones intencionales o la anulación del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno importante para la auditoría con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que consideramos adecuados en las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.

75

- Evaluamos lo apropiado de las políticas contables utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables, así como las revelaciones hechas por la administración de la entidad.
- Concluimos sobre lo apropiado del uso de la administración del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**, de las bases contables aplicables a una entidad en funcionamiento y, con base en la evidencia de auditoría obtenida, respecto a la asignación del presupuesto para el ejercicio 2020 autorizado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; concluimos sobre que no existe una incertidumbre importante relacionada con eventos o con condiciones que pueden originar dudas significativas sobre la capacidad de la entidad para continuar como entidad en funcionamiento. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe. Sin embargo, hechos o condiciones futuras pueden ser causa de que la entidad deje de ser una entidad en funcionamiento.

Nos comunicamos con los responsables del gobierno de la entidad en relación, entre otras cuestiones, con el alcance planeado y el momento de realización de la auditoría y los hallazgos importantes de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa en el control interno que identificamos durante nuestra auditoría.

Despacho Milán Brito, S.C.



CPC Mary Carmen Milán Espinosa

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO DE ACTIVIDADES
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019 Y 2018
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2019	2018	Concepto	2019	2018
INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS					
Ingresos de la Gestión	5,106,104	4,611,018	GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS		
Impuestos	0	0	Gastos de Funcionamiento	47,054,258	45,659,921
Cuotas Y Aportaciones De Seguridad Social	0	0	Servicios Personales	15,581,248	16,934,371
Contribuciones de Mejoras	0	0	Materiales y Suministros	2,593,369	2,382,831
Derechos	0	0	Servicios Generales	28,879,641	26,342,719
Productos	0	0	Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	0	0
Aprovechamientos	0	0	Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	0	0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	0	0	Transferencias al Resto del Sector Público	0	0
Ingresos no Comprendidos en las Fracciones de la Ley de	5,106,104	4,611,018	Subsidios y Subvenciones	0	0
Ingresos Causados en Ejercicios Fiscales Anteriores Pendientes	0	0	Ayudas Sociales	0	0
de Liquidación o Pago			Pensiones y Jubilaciones	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados	42,715,064	36,558,909	Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	0	0
de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones,			Transferencias a la Seguridad Social	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y			Donativos	0	0
Pensiones y Jubilaciones	0	0	Transferencias al Exterior	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados	42,715,064	36,558,909	Participaciones y Aportaciones	0	0
de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones			Participaciones	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y			Aportaciones	0	0
Pensiones y Jubilaciones	5,324	39,472	Convenios	0	0
Otros Ingresos y Beneficios	4,369	8,050	Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública	0	0
Ingresos Financieros	0	0	Intereses de la Deuda Pública	0	0
Incremento por Variación de Inventarios	0	0	Comisiones de la Deuda Pública	0	0
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro	0	0	Gastos de la Deuda Pública	0	0
u Obsolescencia	0	0	Costo por Coberturas	0	0
Disminución del Exceso de Provisiones	955	31,422	Apoyos Financieros	0	0
Otros Ingresos y Beneficios Varios	47,826,492	41,209,399	Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias	12,031,309	13,573,915
Total de Ingresos y Otros Beneficios			Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y	12,031,309	13,573,729
			Amortizaciones	0	0
			Provisiones	0	0
			Disminución de Inventarios	0	0
			Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o	0	0
			Deterioro y Obsolescencia	0	0
			Aumento por Insuficiencia de Provisiones	0	186
			Otros gastos	0	0
			Inversión Pública	0	0
			Inversión Pública no Capitalizable	0	0
			Total de Gastos y Otras Pérdidas	59,085,567	59,233,836
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	-11,259,075	-18,024,437

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


DIRECTOR GENERAL
CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.


SUBDIRECTOR DE FINANZAS
CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019 Y 2018
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2019	2018	Concepto	2019	2018
ACTIVO			PASIVO		
Activo Circulante			Activo Circulante		
Efectivo y Equivalentes	8,705,979	3,684,793	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	1,877,414	274,493
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	54,862	440,121	Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Inventarios	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0
Almacenes	0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Otros Activos Circulantes	0	0	Provisiones a Corto Plazo	0	0
Total de Activos Circulantes	8,760,841	4,124,914	Otros Pasivos a Corto Plazo	4,861,532	2,600,759
			Total de Pasivos Circulantes	6,738,946	2,875,252
Activo No Circulante			Activo No Circulante		
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	34,544,914	34,544,914	Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Bienes Muebles	79,384,445	79,384,445	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0
Activos Intangibles	8,725,984	13,153,965	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-84,465,935	-77,958,228	Provisiones a Largo Plazo	0	0
Activos Diferidos	0	0	Total de Pasivos No Circulantes	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	Total del Pasivo	6,738,946	2,875,252
Otros Activos no Circulantes	0	0			
Total de Activos No Circulantes	38,189,408	49,125,096	HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO		
Total del Activo	46,950,249	53,250,010	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	217,562,287	216,466,667
			Aportaciones	213,996,616	212,900,616
			Donaciones de Capital	3,566,051	3,566,051
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0	0
			Hacienda Pública/Patrimonio Generado	-177,350,984	-166,091,909
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	-11,259,075	-18,024,437
			Resultados de Ejercicios Anteriores	-169,989,372	-151,964,935
			Revalúos	2,388,859	2,388,859
			Reservas	0	0
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	1,508,604	1,508,604
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0	0
			Resultado por Posición Monetaria	0	0
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0
			Total Hacienda Pública/ Patrimonio	40,211,303	50,374,758
			Total del Pasivo y Hacienda Pública/ Patrimonio	46,950,249	53,250,010

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

AUTENTICACIÓN DEL DIRECTOR GENERAL

SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.

Página 1 de 1

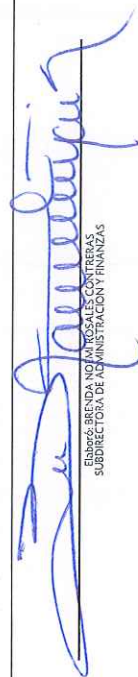
Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO DE CAMBIOS EN LA SITUACIÓN FINANCIERA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público:	Concepto	Origen	Aplicación	Concepto	Origen	Aplicación
				Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.		
ACTIVO		11,320,947	5,021,186	PASIVO		
Activo Circulante				Pasivo Circulante		
Efectivo y Equivalentes		385,259	5,021,186	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	3,863,694	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes		0	5,021,186	Documentos por Pagar a Corto Plazo	3,863,694	0
Derechos a Recibir Bienes o Servicios		385,259	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	1,602,921	0
Inventarios		0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0
Almacenes		0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes		0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Otros Activos Circulantes		0	0	Provisiones a Corto Plazo	0	0
Activo No Circulante		10,935,688	0	Otros Pasivos a Corto Plazo	2,260,773	0
Inversiones Financieras a Largo Plazo		0	0	Pasivo No Circulante		
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo		0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso		0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Muebles		0	0	Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Activos Intangibles		4,427,981	0	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes		6,507,707	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0
Activos Diferidos		0	0	Provisiones a Largo Plazo	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes		0	0	HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO		
Otros Activos no Circulantes		0	0	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	7,860,982	18,024,437
				Aportaciones	1,095,620	0
				Donaciones de Capital	1,095,620	0
				Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0	0
				Hacienda Pública/Patrimonio Generado		
				Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	6,765,362	18,024,437
				Resultados de Ejercicios Anteriores	6,765,362	0
				Revalúos	0	18,024,437
				Reservas	0	0
				Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	0	0
				Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio		
				Resultado por Posición Monetaria	0	0
				Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Alfredo Antonio García Sánchez
DIRECTOR GENERAL


Brenda Noé Rosales Contreras
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio Contribuido	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado de Ejercicios Anteriores	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado del Ejercicio	Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	TOTAL
Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2018	216,466,667				216,466,667
Aportaciones	212,900,616				212,900,616
Donaciones de Capital	3,566,051				3,566,051
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0				0
Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2018		-148,067,472	-18,024,437		-166,091,909
Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)		-151,964,935	-18,024,437		-18,024,437
Resultados de Ejercicios Anteriores		2,388,859			-151,964,935
Revalúos		0			2,388,859
Reservas		1,508,604			0
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores					1,508,604
Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2018			0	0	0
Resultado por Posición Monetaria			0	0	0
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios			0	0	0
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2018	216,466,667	-148,067,472	-18,024,437	0	50,374,758
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2019	1,095,620				1,095,620
Aportaciones	1,095,620				1,095,620
Donaciones de Capital	0				0
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	0				0
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2019		-18,024,437	6,765,362		-11,259,075
Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)		-18,024,437	-11,259,075		-11,259,075
Resultados de Ejercicios Anteriores			18,024,437		0
Revalúos			0		0
Reservas			0		0
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores			0		0
Cambios en el Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2019			0	0	0
Resultado por Posición Monetaria			0	0	0
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios			0	0	0
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2019	217,562,287	-166,091,909	-11,259,075	0	40,211,303

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

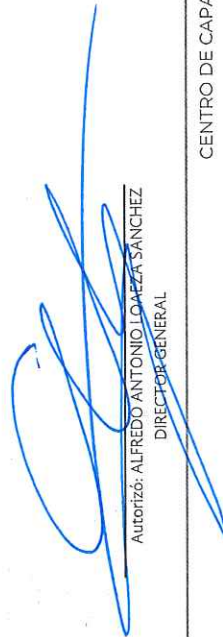
Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL ACTIVO
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del Periodo	Abonos del Periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
ACTIVO	53,250,010	34,189,683	40,489,444	46,950,249	-6,299,761
Activo Circulante	4,124,914	33,094,063	28,458,136	8,760,841	4,635,927
Efectivo y Equivalentes	3,684,793	30,051,853	25,030,667	8,705,979	5,021,186
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	440,121	3,042,210	3,427,469	54,862	-385,259
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	0	0	0
Inventarios	0	0	0	0	0
Almacenes	0	0	0	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	0	0	0
Otros Activos Circulantes	0	0	0	0	0
Activo No Circulante	49,125,096	1,095,620	12,031,308	38,189,408	-10,935,688
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	0	0	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	0	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	34,544,914	0	0	34,544,914	0
Bienes Muebles	79,384,445	0	0	79,384,445	0
Activos Intangibles	13,153,965	1,095,620	5,523,601	8,725,984	-4,427,981
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-77,958,228	0	6,507,707	-84,465,935	-6,507,707
Activos Diferidos	0	0	0	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	0	0	0
Otros Activos no Circulantes	0	0	0	0	0

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LAMEZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

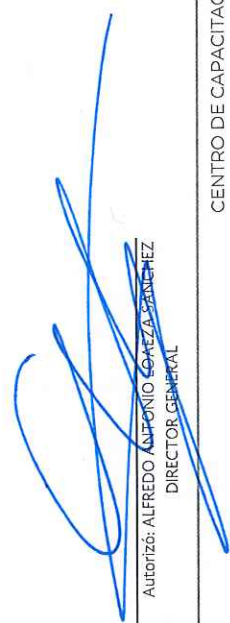
Cuenta Pública 2019

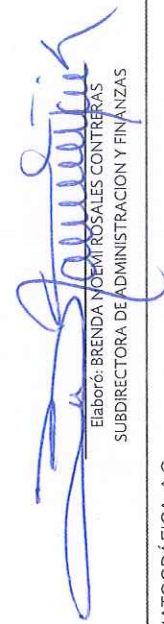
CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DE LA DEUDA Y OTROS PASIVOS
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
DEUDA PÚBLICA				
Corto Plazo				
Deuda Interna			0	0
Instituciones de Crédito	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
Deuda Externa				
Organismos Financieros Internacionales	0	0	0	0
Deuda Bilateral	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
Subtotal Corto Plazo			0	0
Largo Plazo				
Deuda Interna			0	0
Instituciones de Crédito	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
Deuda Externa				
Organismos Financieros Internacionales	0	0	0	0
Deuda Bilateral	0	0	0	0
Títulos y Valores	0	0	0	0
Arrendamientos Financieros	0	0	0	0
Subtotal Largo Plazo			0	0
Otros Pasivos				
	6,738,946	Varias instituciones	2,875,252	6,738,946
Total Deuda y Otros Pasivos			2,875,252	6,738,946

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO GÁMEZ SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

105

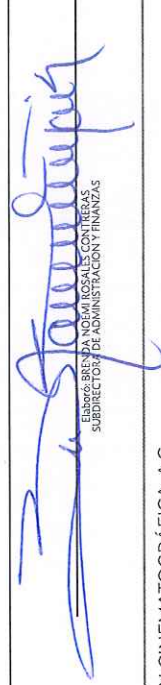
Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019 Y 2018
(PESOS)

Ente Público:		Concepto		2019	2018	Concepto	2019	2018
Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.		Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación				Flujos de Efectivo de las Actividades de Inversión		
Origen			47,826,492	41,209,399		Origen		1,095,620
Impuestos			0	0	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso			0
Cuotas Y Aportaciones De Seguridad Social			0	0	Bienes Muebles			0
Contribuciones de Mejoras			0	0	Otros Orígenes de Inversión			1,095,620
Derechos			0	0	Aplicación			0
Productos			0	0	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso			0
Aprovechamientos			0	0	Bienes Muebles			0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios			5,110,473	4,611,018	Otras Aplicaciones de Inversión			0
Ingresos no Comprendidos en las Fracciones de la Ley de			0	36,558,909	Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Inversión			1,095,620
Ingresos Causados en Ejercicios Fiscales Anteriores Pendientes de Liquidación o Pago			42,715,064	0	Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento			257,671
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones			0	0	Origen			3,153,332
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones			955	39,472	Endeudamiento Neto			0
Otros Orígenes de Operación			47,054,258	45,660,107	Interno			0
Aplicación			15,581,248	16,934,371	Externo			0
Servicios Personales			2,593,369	2,382,831	Otros Orígenes de Financiamiento			3,153,332
Materiales y Suministros			28,879,641	26,342,719	Aplicación			0
Servicios Generales			0	0	Servicios de la Deuda			0
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público			0	0	Interno			0
Transferencias al Resto del Sector Público			0	0	Externo			0
Subsidios y Subvenciones			0	0	Otras Aplicaciones de Financiamiento			0
Ayudas Sociales			0	0	Flujos netos de Efectivo por Actividades de Financiamiento			257,671
Pensiones y Jubilaciones			0	0	Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo			-3,192,653
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos			0	0	Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio			6,877,446
Transferencias a la Seguridad Social			0	0	Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Final del Ejercicio			3,684,793
Donativos			0	0				
Transferencias al Exterior			0	0				
Participaciones			0	0				
Aportaciones			0	0				
Convenios			0	0				
Otras Aplicaciones de Operación			0	186				
Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación			772,234	-4,450,708				

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Autorizó: AL SEÑOR ALBERTO ROSALES CONTRERAS
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NORMA ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público:	Concepto	2019
	Conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables	
1. Total de Ingresos Presupuestarios		48,916,788
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios		5,324
Ingresos financieros		4,369
Incremento por variación de inventarios		0
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia		0
Disminución del exceso de provisiones		0
Otros ingresos y beneficios varios		955
Otros ingresos contables no presupuestarios		0
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables		1,095,620
Aprovechamientos patrimoniales		0
Ingresos derivados de financiamientos		0
Otros ingresos presupuestarios no contables		1,095,620
4. Total de Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)		47,826,492
	Conciliación entre los egresos presupuestarios y los gastos contables	
1. Total de Egresos Presupuestarios		47,177,248
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables		122,990
Materias primas y materiales de producción y comercialización		0
Materiales y suministros		0
Mobiliario y equipo de administración		0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo		0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio		0
Vehículos y equipo de transporte		0
Equipo de defensa y seguridad		0
Maquinaria, otros equipos y herramientas		0
Activos biológicos		0
Bienes inmuebles		0
Activos intangibles		0
Obra pública en bienes de dominio público		1,095,620
Obra pública en bienes propios		0
Acciones y participaciones de capital		0
Compra de títulos y valores		0
Concesión de préstamos		0

[Firma]

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.	
Concepto	2019
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	0
Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales	0
Amortización de la deuda pública	0
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	-972,630
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	12,031,309
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	12,031,309
Provisiones	0
Disminución de inventarios	0
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Aumento por insuficiencia de provisiones	0
Otros gastos	0
Otros gastos contables no presupuestarios	0
4. Total de Gastos Contables (4 = 1 - 2 + 3)	59,085,567

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTOR ADE ADMINISTRACION Y FINANZAS



Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
PATRIMONIO DEL ENTE PÚBLICO DEL SECTOR PARAESTATAL
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.	
Concepto	Monto
Total de Patrimonio del ente público	40,211,303
% del Patrimonio del Ente Público que es propiedad del Poder Ejecutivo	100.00
Patrimonio del ente público que es propiedad del Poder Ejecutivo	40,211,303

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

2019

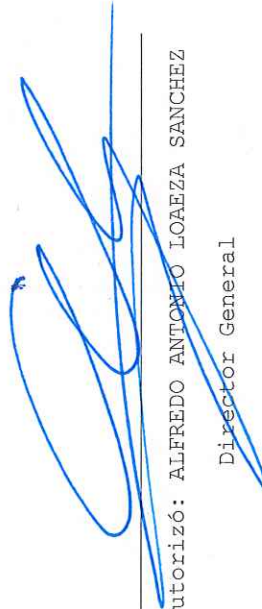
CUENTA PÚBLICA 2020

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. INFORME DE PASIVOS CONTINGENTES

La entidad, actualmente no cuenta con pasivos contingentes, dado que la demanda laboral con número de expediente 126/2015, que se encontraba en proceso de resolución y sobre la cual se había contemplado una cantidad mínima de \$629,850.37 (seiscientos veintinueve mil ochocientos cincuenta pesos 37/100 M.N.), el pasado 3 de octubre de 2019, según acuerdo dictado por la Junta Especial Número Once de la Federal de Conciliación y Arbitraje, ya ha sido considerado como definitivamente concluido, toda vez que la C. Adriana Chávez Romero no promovió amparo directo en contra del laudo dictado el pasado 18 de septiembre del 2018 y, por tal motivo, se ordenó el envío del expediente al Archivo General.

NUEVO ASUNTO LABORAL.- Con fecha del 8 de julio de 2019, se notificó el escrito de demanda formulado por la C. Berenice Martínez Mayorga. Derivado de dicha demanda, el día 16 de agosto del 2019 el despacho externo atendió una Audiencia de Conciliación, Demanda y Excepciones, ante la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México, la cual no se celebró en virtud de que, en comparecencia, se solicitó estudiar de oficio la competencia de la Junta para conocer de ese juicio.

El día 27 de enero del 2020, el despacho externo atendió la audiencia ante la Junta Especial Número Dieciséis de la Local de Conciliación y Arbitraje en la Ciudad de México, para escuchar la resolución de competencia, misma en la que la referida Junta determinó declararse incompetente, dado que la naturaleza jurídica del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. es de participación estatal mayoritaria, por lo que se ordenó remitir el expediente a la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje. Una vez que se le notifique personalmente esta resolución a la actora, se enviará el expediente a la Autoridad Federal.

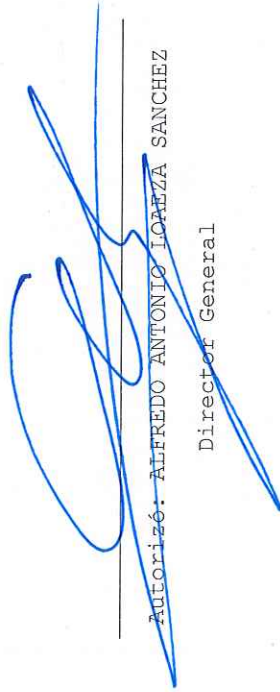

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ
Director General


Elaboró BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
Subdirectora de Administración y Finanzas

CUENTA PÚBLICA 2019

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
ESQUEMAS BURSÁILES Y COBERTURAS FINANCIERAS

No Aplica


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOPEZA SANCHEZ
Director General


Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
Subdirectora de Administración y Finanzas

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

NOTAS DE DESGLOSE

➤ NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

❖ ACTIVO

• Efectivo y equivalentes de efectivo

Este rubro representa los recursos en efectivo con que cuenta el CCC en las cuentas bancarias y se presenta a valor nominal.

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, este rubro se integra como sigue:

• Cuentas bancarias con recursos del CCC.

Concepto	DIC 2019	DIC 2018	Variación
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04100721050	3,790,999	2,103,404	1,687,595
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04100721399	51,950	6	51,944
Total recursos del CCC	3,842,949	2,103,410	1,739,539

• Cuentas bancarias con recursos de terceros (Realización de Operas Primas)

Concepto	DIC 2019	DIC 2018	Variación
HSBC MÉXICO, S.A., Cuenta 04011747417	4,863,030	1,581,383	(3,281,647)
Total recursos de terceros	4,863,030	1,581,383	(3,281,647)
Total en bancos	8,705,979	3,684,793	(5,021,186)

❖ Derechos a recibir efectivo o equivalentes

El saldo de esta cuenta al 31 de diciembre de 2019 se integra de la siguiente manera:

Concepto (Vencimiento a 180 días)	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Cuentas por cobrar a corto plazo (Colegiaturas)	54,862	9,625	45,237
Deudores diversos	0	430,496	(430,496)
Total Cuentas por Cobrar a Corto Plazo:	54,862	440,121	385,259

CUENTA PÚBLICA 2019

- Cuentas por Cobrar a Corto Plazo

Este rubro al 31 de diciembre de 2019 comparado al mismo periodo de 2018 se conforma por las colegiaturas de los alumnos pendientes de pagar al cierre del ejercicio, mismas que a la fecha fueron recuperadas.

- Deudores Diversos a Corto Plazo

Este rubro al 31 de diciembre de 2019 no presenta adeudo alguno, comparado contra el cierre del ejercicio 2018.

❖ Bienes Disponibles para su transformación o consumo (inventarios)

No Aplica

❖ Inversiones financieras

No Aplica

❖ Bienes muebles, inmuebles e intangibles

- Bienes muebles e inmuebles

Este rubro se presenta a su valor revaluado, deducido por la depreciación acumulada y revaluada, se integra de la siguiente manera:

Concepto	2019	2018	Diferencias
Edificios no habitacionales (Nota 3-b)	34,544,914	34,544,914	0
Depreciación acumulada	(20,675,327)	(19,212,669)	(1,462,658)
Inmuebles netos	13,869,587	15,332,245	(1,462,658)

Hasta el año 2008, el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC) reconoció los bienes inmuebles dentro del rubro de otros activos intangibles como mejoras y adaptaciones, derivado de la falta de formalización jurídica del destino del uso del predio en el cual se encuentra asentada la construcción.

El 25 de marzo de 2009 fue publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF), el acuerdo mediante el cual la Secretaría de Educación Pública destina el predio ubicado en Avenida Río Churubusco, Núm. 79, Col. Country Club, Delegación Coyoacán, Distrito Federal, con una superficie de 119,972 metros cuadrados, a efecto de que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes continué su uso.

Derivado de lo anterior, el CCC realizó la reclasificación de los bienes inmuebles registrados en otros activos intangibles al rubro de bienes inmuebles.

CUENTA PÚBLICA 2019

Asimismo, con fecha 10 de marzo de 2011 se realizó el Acta Administrativa de Entrega - Recepción de superficie, mediante el cual se transmitió el uso y aprovechamiento del predio citado anteriormente, situación que fue validada en el acta de la segunda sesión ordinaria 2011, celebrada por el H. Consejo Directivo del CCC, mediante el acuerdo SO/11-11/04, R, documento que se encuentra inscrito en el Registro Público de la Propiedad Federal, con número de folio 91006/5 de fecha 17 de junio de 2011, razón por la cual el Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales (INDABIN) reconoce la asignación del predio para uso del CCC.

- Bienes muebles

Concepto	2019	2018	Diferencias
Mobiliario y equipo de administración	4,803,940	4,803,940	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	82,094,288	82,094,288	0
Equipo de transporte	1,265,693	1,265,693	0
Total bienes muebles	88,163,921	88,163,921	0
Depreciación acumulada			
Mobiliario y equipo de administración	(4,377,626)	(4,203,369)	(174,257)
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	(66,926,765)	(62,055,973)	(4,870,792)
Equipo de transporte	(1,265,693)	(1,265,693)	0
Total	(72,570,084)	(67,525,035)	(5,045,049)
Activo Fijo Neto	15,593,837	20,638,886	(5,045,049)

- Depreciación del ejercicio

La depreciación de los bienes muebles e inmuebles se calcula por el método de línea recta, registrando en el resultado del ejercicio el monto que se obtiene de aplicar a los valores de esos bienes, las tasas anuales que se relacionan a continuación:

Concepto	Depreciación	Tasa aplicada
Edificios no habitacionales	1,462,658	5%
Mobiliario y equipo de administración	174,257	10%
Equipo cinematográfico	4,870,792	10%
Total	6,507,707	

CUENTA PÚBLICA 2019

- Intangibles

El saldo de esta cuenta se integra de la aportación del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. en la producción de películas, menos el 25% y 33% de amortización anual. Durante el ejercicio 2018, el Consejo Directivo aprobó amortizar los activos intangibles a una tasa del 33.33%, a partir del ejercicio 2019, por lo que el saldo de los registros hasta 2016 se continuara aplicando el 25% hasta agotarlos. Este rubro se integra como sigue:

Concepto	2019	2018	Diferencias
Opera Prima	46,978,409	46,978,409	0
Documentales	2,063,904	2,063,904	0
Tesis	18,109,058	17,013,438	1,095,620
Ficciones I y II	10,683,681	10,683,681	0
Total Activos Intangibles	77,835,052	76,739,432	1,095,620
Amortización			
Opera Prima	(46,788,031)	(45,242,084)	(1,545,947)
Documentales	(1,723,221)	(1,421,182)	(302,039)
Tesis	(10,904,271)	(8,427,156)	(2,477,115)
Ficciones I y II	(9,693,545)	(8,495,045)	(1,198,500)
Total Amortización	(69,109,068)	(63,585,467)	(5,523,601)
Activos Intangibles Netos	8,725,984	13,153,965	(4,427,981)

- Estimaciones y deterioros

No Aplica

- Otros activos

No Aplica

- Cuentas por pagar a corto plazo

Este rubro representa las diversas obligaciones a cumplir al corto plazo y está integrado por Servicios Personales por Pagar, Proveedores por Pagar, Retenciones y Contribuciones por Pagar y Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo (Acreedores Diversos y Aportación de Coproductores).

CUENTA PÚBLICA 2019

- Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo

Esta cuenta no presenta adeudo al cierre del ejercicio 2019.

Servicios Personales Por Pagar A Corto Plazo	Dic 2019	Dic 2018	Variación
Cuotas y Aportaciones al INFONAVIT	0	5,706	5,706
Crédito INFONACOT	0	0	0
Total	0	5,706	5,706

- Proveedores

El saldo de esta cuenta, y se integra por adeudos con proveedores de bienes y servicios, al cierre del ejercicio se presenta un saldo de 621,120 pesos.

Proveedores (Vencimiento no mayor a 90 días)	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Tavira Travel, S.A. DE C.V.	35,320	0	35,320
Viajes premier, S.A. de C.V.	3,569	0	3,569
Viewhaus Sistemas, S.A. de C.V.	501,525	0	501,525
Total Play Telecomunicaciones, S.A. de C.V.	27,694	0	27,694
De la Cabada Hernández Verónica Arely	4,988	0	4,988
Moreno Medina Miriam	31,320	0	31,320
Cenacce, S.C.	16,704	0	16,704
Total	621,120	0	621,120

- Retenciones y Contribuciones por Pagar

El saldo de esta cuenta, y se integra por los impuestos pendientes de enterar al 31 de diciembre.

Retenciones Y Contribuciones Por Pagar	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Retención de IVA por Servicios Profesionales	40,599	99,662	(59,063)
Retención de Impuesto Sobre la Renta (Servicios Profesionales)	43,513	93,437	(49,924)
IVA por Pagar (colegiaturas)	16,526	8,794	7,732
Retención de Impuesto Sobre la Renta (Salarios)	414,652	40,411	374,241
3% Impuesto ,Sobre Nomias	204,381	26,483	177,898
Total	719,671	268,787	450,884

CUENTA PÚBLICA 2019

- Otras cuentas por pagar a corto plazo

Este rubro presenta un saldo de 5,398,155 pesos, el cual se integra por las cuentas de acreedores diversos por 536,624 pesos y aportación de coproductores por 4,861,531 pesos, y se encuentran integrados de la siguiente manera:

- Acreedores Diversos

El saldo representa importes por pagar al 31 de diciembre de 2019, principalmente por el reconocimiento del importe de un laudo, así como por adeudos de explotación de películas. Del total del saldo, 112,162 pesos tienen una antigüedad mayor a 730 días.

Acreedores Diversos (Vencimiento a 180 días)	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Foprocine	383,208	112,162	271,046
Depósitos Pendientes de Clasificar (Colegiaturas)	71,992	8,477	63,515
Colegiaturas	54,863	9,625	45,238
TESOFE (Reintegros pendientes)	18,086	0	18,086
Laudos en Proceso de Resolución	0	629,850	(629,850)
Otros	8,475	396	8,079
Suma	536,624	760,510	223,886

▪ Aportación coproductores

El saldo de esta cuenta representa recursos de terceros que son recibidos para la realización de las óperas primas, así como diversos proyectos de obras, el importe de la cuenta al cierre del ejercicio 2019 se integra de la siguiente manera:

Aportación de coproductores	DIC 2019	DIC 2018	Variación
O.P Takeda	2,445	2,445	0
Cría Puercos	0	(4,337)	4,337
IMCINE-CCC-CUEC Prog. De Des. De O.P	0	198,647	(198,647)
O.P. Masacre en Teques	542	542	0
O.P. La Frontera Invisible	339,750	517,099	(177,349)
O.P. Blanco de Verano	74	1,107,133	(1,107,059)
O.P. Vergüenza	4,500,000	0	4,500,000
Becas Kodak	18,720	18,720	0
Total aportación coproductores	4,861,532	1,840,249	3,021,283

CUENTA PÚBLICA 2019

➤ NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

❖ Ingresos y otros beneficios

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, este rubro se integra como sigue:

Concepto	2019	2018
Ingresos de la gestión		
Ingresos por servicios	3,601,971	3,927,010
Ingresos diversos	147,776	380,276
Ingresos por exposición de películas	1,356,357	303,732
Total ingresos de la Gestión	5,106,104	4,611,017
Ingresos financieros	4,369	8,050
Transferencias, asignaciones, subsidios y	42,715,064	36,558,909
Otros ingresos y beneficios	955	31,422
Total de Ingresos y Otros Beneficios	47,826,492	41,209,399

• Ingresos de gestión

Se encuentran conformados por ingresos propios, derivado de actividades realizadas en la Entidad en su carácter de institución educativa, mediante la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas. Este rubro se integra principalmente de ingresos por colegiaturas, exámenes, cursos, tesis y talleres impartidos.

• Ingresos Financieros

Este rubro se integra por los intereses financieros generados por las cuentas bancarias durante el ejercicio.

• Ingresos por transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas

Este rubro se integra de las ministraciones realizadas por parte del Gobierno Federal a la Entidad durante el ejercicio, autorizado en la Ley de Ingresos y modificado mediante los oficios de ampliación y reducción correspondientes al ejercicio presupuestal.

• Otros ingresos y beneficios

Este rubro se integra por la recuperación del seguro por un bien extraviado.

CUENTA PÚBLICA 2019

❖ Gastos y otras pérdidas

- Gastos de funcionamiento

Este rubro se integra por diversos gastos generados durante el ejercicio por los siguientes rubros:

- Servicios personales

Al cierre del ejercicio 2019, en el capítulo de Servicios Personales se ejerció un importe de 15,581,249 pesos por lo que se observa un mayor gasto pagado por 1,353,122 pesos con relación al cierre del 2018, que representa un 8.7%, derivado principalmente del incremento salarial del ejercicio, así como las medidas de fin de año de 2019.

- Materiales y suministros

Del cierre del ejercicio de 2019 se ejerció un importe de 2,593,369, el cual, comparado a diciembre 2018 en el capítulo de Materiales y Suministros, se observa un mayor gasto pagado por 210,538, que corresponde a un 8%, principalmente a que realizaron adquisiciones de expandables para los ejercicios de los alumnos de cinefotografía.

- Servicios Generales

En relación a este capítulo, al término del ejercicio 2019 se ejercieron 28,879,641, lo que representa un mayor gasto pagado por 2,536,922 un 8.8% en relación al 2018, derivado de los mantenimientos realizados principalmente a la sala THX, servicios profesionales y por la liquidación de nueve plazas por separación voluntaria.

- Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias

Las depreciaciones y amortizaciones a diciembre 2019 importan 12,031,309 que comparado a 2018, refleja una disminución del 60.1%, derivado de que no se han realizado adquisiciones de bienes muebles e inmuebles y algunos de los mismos ya concluyeron su depreciación, de igual manera con los activos intangibles, que para 2019 se autorizó cartera de inversión por monto de 1,095,620, que se empezará a amortizar a partir del ejercicio siguiente.

CUENTA PÚBLICA 2019

➤ NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO

❖ Patrimonio contribuido

Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Aportaciones del Gobierno Federal	217,562,287	216,466,667	1,095,620
Suma	217,562,287	216,466,667	1,095,620

La variación corresponde a las aportaciones del Gobierno Federal en 2019, autorizadas mediante cartera de inversión, para la realización de las obras escolares.

❖ Patrimonio generado

- Del ejercicio

El patrimonio generado del ejercicio corresponde al resultado del ejercicio ahorro / (desahorro) mostrado en el estado de actividades.

- De ejercicios anteriores

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, este rubro se integra como sigue:

Hacienda Pública/Patrimonio Generado	DIC 2019	DIC 2018	Variación
Resultado del Ejercicio (Desahorro)	(11,259,075)	(18,024,437)	6,765,362
Resultado de Ejercicios Anteriores	(169,989,373)	(151,964,936)	(18,024,437)
Revaluos	2,388,860	2,388,860	0
Rectificación Resultado de Ejercicios Anteriores.	1,508,604	1,508,604	0
Suma	(177,350,984)	(166,091,909)	(11,259,075)

Los movimientos contables en el patrimonio generado de ejercicios anteriores corresponden al traspaso del resultado del ejercicio ahorro /desahorro del año 2018.

CUENTA PÚBLICA 2019

➤ NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

❖ Estado de flujos de efectivo

- Efectivo y equivalentes

El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

Concepto	2019	2018
Efectivo en Bancos -Tesorería	8,705,979	3,684,793

Durante el ejercicio no se realizaron adquisiciones de bienes muebles e inmuebles, así mismo no se realizaron incrementos en inversiones, ventas o bajas de bienes que hayan dado origen al registro de ganancia o pérdidas por éstos conceptos.

- Conciliación de los flujos de efectivos netos de operación.

Concepto	2019	2018
Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación		
Origen	47,826,492	41,209,399
Aplicación		
Servicios personales, materiales y suministros y servicios generales	47,054,258	45,659,921
Desahorro antes de rubros extraordinarios	772,234	(4,450,522)
Partidas extraordinarias		
Depreciación	(6,507,708)	(6,918,565)
Amortización	(5,523,601)	(6,655,164)
Otros Gastos	0	(186)
Desahorro del ejercicio	(11,259,075)	(18,024,437)

❖ Flujos de efectivo de las actividades de operación

El origen de las actividades de operación se integra por los ingresos propios que obtiene la Entidad en la realización de sus actividades y por las transferencias que percibe por parte del gobierno federal.

CUENTA PÚBLICA 2019

Las aplicaciones se encuentran integradas de la siguiente forma:

Concepto	2019	2018
Servicios Personales	15,581,248	16,934,371
Materiales y Suministros	2,593,369	2,382,831
Servicios Generales	28,879,641	26,342,719
Otras Aplicaciones de Operación	0	186

❖ Flujos de efectivo de las actividades de financiamiento

Los orígenes y aplicaciones de las actividades de financiamiento, corresponden principalmente a los flujos de efectivo de coproductores, acreedores diversos y contribuciones por pagar.

➤ CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES

❖ Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables

Conciliación Entre los Ingresos
Presupuestarios y Contables
Correspondientes del 1º de Enero
al 31 de Diciembre de 2019

1. Total de Ingresos Presupuestarios	48,916,788
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios	5,324
Ingresos financieros	4,369
Disminución del exceso de provisiones	0
Otros Ingresos y Beneficios Varios	955
Otros Ingresos Contables No Presupuestarios	0
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables.	1,095,620
Aprovechamientos patrimoniales	0
Ingresos derivados de financiamientos	0
Otros ingresos presupuestarios no contables	1,095,620
Otros Ingresos Presupuestarios No Contables.	
4. Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)	47,826,492

CUENTA PÚBLICA 2019

❖ Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables

Conciliación Entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables Correspondientes del 1º de Enero al 31 de Diciembre de 2019	
1. Total de Egresos Presupuestarios	47,177,248
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables	122,990
Materiales y suministros	0
Mobiliario y equipo de administración	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	0
Vehículos en equipo de transporte	0
Bienes inmuebles	0
Activos intangibles	1,095,620
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	-972,630
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	12,031,309
Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia Amortizaciones	12,031,309
Otros Gastos Contables No Presupuestarios	0
4. Total de Gastos Contables (4 = 1 - 2 + 3)	59,085,567

[Handwritten signature]

➤ NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

❖ Cuentas de orden contables y presupuestarias

Al 31 de diciembre de 2019, la Entidad tiene registradas las siguientes cuentas de orden:

- Contables:

Cuenta	Concepto	Importe
7.0.1	Obligaciones Laborales	3,091,829
7.7.1	Operas Primas	4,207,992

En relación a las obligaciones laborales, al cierre del ejercicio 2019, se realizó el cálculo actuarial para el registro de las mismas.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

CUENTA PÚBLICA 2019

• Presupuestarias:

Cuenta	Concepto	Importe
8.1.1.1	Ley de Ingresos Estimada	32,217,699
8.1.1.2	Ley de Ingresos por Ejecutar	771,279
8.1.1.3	Modificaciones a la Ley de Ingresos Estimada	16,703,458
8.1.1.4	Ley de Ingresos Devengada	0
8.1.1.5	Ley de Ingresos Recaudada	48,149,878

Cuenta	Concepto	Importe
8.2.1	Presupuesto de Egresos Aprobado	32,217,699
8.2.2	Presupuesto de Egresos por Ejercer	771,279
8.2.3	Modificaciones al Presupuesto de Egresos Aprobado	16,703,458
8.2.4	Presupuesto de Egresos Comprometido	0
8.2.5	Presupuesto de Egresos Devengado	0
8.2.6	Presupuesto de Egresos Ejercido	0
8.2.7	Presupuesto de Egresos Pagado	48,149,878

➤ NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

❖ Introducción

Los estados financieros del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., proveen de información financiera a los principales usuarios de ésta, a diversos Órganos Gubernamentales e instancias fiscalizadoras y a la ciudadanía en general.

El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos - financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del período, y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para su mayor comprensión.

De esta manera, se informa y explica la respuesta del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., a las condiciones relacionadas con la información financiera de cada período de gestión; además, de exponer aquellas políticas que podrían afectar la toma de decisiones en periodos posteriores.

CUENTA PÚBLICA 2019

❖ Panorama económico y financiero

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económico - financieras bajo las cuales el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., estuvo operando, las cuales no influyeron en la toma de decisiones del periodo sobre la administración de los recursos financieros, considerándolas para la elaboración de los estados financieros contables y presupuestarios y en consecuencia al cierre del ejercicio no existe un entorno económico que haga necesario reconocer los efectos de la inflación al 31 de diciembre de 2019.

❖ Autorización e historia

- Fecha de creación del ente

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC), es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, creada mediante el Acta Constitutiva No. 46560, volumen 1120, de fecha 15 de julio de 1975, emitida por el Notario Público No. 6 del Distrito Federal. Con fecha 12 de julio de 1995, se estableció que la duración del CCC sería de 99 años, contados a partir de esa fecha.

Asimismo, con fecha 26 de junio de 2005, fueron reformados los estatutos sociales del CCC, quedando constituida como una empresa de participación estatal mayoritaria.

- Principales cambios en su estructura

Con fecha 2 de octubre de 2014 se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el Acuerdo referente a la incorporación del Departamento de Extensión Académica y del Departamento de Titulación y Evaluación a la Estructura Orgánica del Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Con fecha 7 de diciembre de 2015 se publicó en el DOF el Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, así como de otras leyes para crear la Secretaría de Cultura, la cual tiene por objeto, organizar y desarrollar la educación artística, en coordinación con la Secretaría de Cultura, que se imparta en las escuelas e institutos oficiales, incorporados o reconocidos para la enseñanza y difusión de las bellas artes y de las artes populares.

Asimismo, en el Decreto indicado anteriormente, se reforman los artículos 41, párrafo primero, fracción I y sus incisos g) y h); 52, y 53, párrafo primero de la Ley Federal de Cinematografía, los cuales establecen que la Secretaría de Cultura tendrá las atribuciones siguientes:

- Procurar la difusión de la producción del cine nacional en los diversos niveles del sistema educativo, en coordinación con la Secretaría de Educación Pública.
- Proponer a la Secretaría de Educación Pública, el uso del cine como medio de instrucción escolar y difusión cultural extraescolar.

Con fecha 2 de febrero de 2017, se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el Acuerdo mediante el cual se dan a conocer las entidades paraestatales, en la cual se incluye el CCC, que quedan agrupadas al sector

CUENTA PÚBLICA 2019

coordinado por la Secretaría de Cultura, señalando que dicho acuerdo entra en vigor al día siguiente de su publicación en el DOF. Asimismo, se dan a conocer en los Artículos Segundo y Tercero Transitorio, las actividades de tipo formal que se deben realizar para cumplir con lo señalado en el Acuerdo. A la fecha de emisión de este documento, el CCC se encuentra realizando las gestiones necesarias para dar cumplimiento al Decreto citado.

❖ Organización y Objeto Social

• Objeto social

El objeto del CCC es la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas para formar cineastas integrales, capaces de manejar conceptos teóricos que puedan llevar a la práctica de las diversas disciplinas, como son, dirección, cinefotografía, guion, producción, sonido, postproducción y cualquier otra área conocida o por conocerse que se relacione con la actividad cinematográfica y la creación de obras audiovisuales con un alto contenido artístico, promoviendo la creatividad de todas las personas que tengan la inquietud y la pasión por el quehacer cinematográfico.

• Principal actividad

Con fecha 19 de septiembre de 2011, la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación de la Secretaría de Educación Pública, mediante la resolución del expediente número DGAIR/002/2011, otorgó el reconocimiento de validez oficial al plan y programa de la Licenciatura en Cinematografía, modalidad escolarizada, turno mixto y alumnado mixto, para ser impartida por el Centro de Capacitación Cinematográfica bajo el acuerdo número DGAIR/2011-01.

• Ejercicio fiscal

De acuerdo a lo señalado en el Postulado Básico de Contabilidad Gubernamental Periodo Contable específicamente en lo que se refiere a la contabilidad gubernamental, el periodo relativo es de un año calendario, que comprende a partir del 1º de enero al 31 de diciembre 2019, y está directamente relacionado con la ejecución de la Ley de Ingresos y el ejercicio del presupuesto de egresos.

• Régimen jurídico

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, mediante el ejercicio de las atribuciones que establece la Ley Federal de Entidades Paraestatales. Los principales ordenamientos legales que rigen al CCC son:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- Ley Orgánica de la Administración Pública Federal
- Código Civil Federal
- Ley Federal de las Entidades Paraestatales
- Reglamento de la Ley Federal de las Entidades Paraestatales

CUENTA PÚBLICA 2019

- Ley Federal de Cinematografía
- Reglamento de la Ley Federal de Cinematografía
- Ley Federal de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos
- Ley Federal del Trabajo
- Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental
- Reglamento de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental
- Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

- Consideraciones fiscales del Ente

- Impuesto Sobre la Renta

La Entidad tributa en el título III del régimen de las personas morales con fines no lucrativos y tiene la obligación de retener y enterar el Impuesto Sobre la Renta mensual por las cantidades que resulten a cargo de terceros, por concepto de pago de sueldos y en general por la prestación de servicios personales subordinados, así como por las retenciones que esté obligado a realizar.

- Impuesto al Valor Agregado

El CCC tiene la obligación de efectuar el pago mensual de este impuesto a que se refiere la ley de la materia, así como efectuar la retención de este impuesto, de manera mensual, que se retenga por la prestación de servicios personales independientes, y por cualquier otro concepto por el que se encuentre obligado a retener.

- Estructura organizacional básica

El Acuerdo referente a la incorporación del Departamento de Extensión Académica y del Departamento de Titulación y Evaluación, a la Estructura Orgánica del Estatuto Orgánico del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., publicado en el DOF el 2 de octubre de 2014, señala que el CCC contará con la estructura básica siguiente:

I. Dirección General

II. Subdirección Académica

- Departamento de Servicios Escolares
- Departamento de Coordinación Académica
- Departamento de extensión Académica
- Departamento de Titulación y Evaluación

CUENTA PÚBLICA 2019

III. Subdirección de Producción y Servicios Técnicos

- Departamento de Producción

- Departamento de Servicios de Postproducción

IV. Subdirección de Investigación y Divulgación

- Departamento de Acervo y Tráfico

- Departamento de Festivales y Promoción Cinematográfica

V. Subdirección de Administración y Finanzas

- Departamento de Programación y Presupuesto

- Departamento de Contabilidad

Además, contará con un Órgano de Vigilancia y Comités de Apoyo.

- Fideicomisos, mandatos y análogos.

No Aplica.

- Bases de Preparación de los Estados Financieros

- Normas contables

Los estados financieros se preparan de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, en los Postulados Básicos de Contabilidad Gubernamental, en las Normas Generales y Específicas de Información Financiera Gubernamental para el Sector Paraestatal (NIFGG SP) emitidas por la Unidad de Contabilidad Gubernamental e Informes Sobre la Gestión Pública (UCG) de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), en los Acuerdos publicados para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios, las Normas y Metodología para la Emisión de la información financiera y Estructura de los Estados Financieros Básicos del Ente Público y Características de sus Notas, emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable y en las Normas de información Financiera emitidas por el Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera, A.C. (CINIF), que son aplicadas de manera supletoria y que han sido autorizadas a la Entidad.

- Normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación

La normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación, se hace presente a través de los diversos postulados básicos de contabilidad gubernamental, así como las distintas normas contables que regulan el marco financiero aplicable a la Entidad.

- Postulados básicos

CUENTA PÚBLICA 2019

En relación a la preparación de la información financiera, se aplican los Postulados Básicos de Contabilidad Gubernamental emitidos en el Acuerdo publicado por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) los cuales se enlistan a continuación:

1. Sustancia Económica
 2. Entes Públicos
 3. Existencia Permanente
 4. Revelación Suficiente
 5. Importancia Relativa
 6. Registro e integración Presupuestaria
 7. Consolidación de la Información Financiera
 8. Devengo Contable
 9. Valuación
 10. Dualidad Económica
 11. Consistencia
- Normatividad supletoria

Con fundamento en el oficio circular Núm. 309-A.-048/2012, emitido por la Unidad de Contabilidad Gubernamental e Informes Sobre la Gestión Pública, de la Subsecretaría de Egresos de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), adicionalmente a las disposiciones normativas que emita la SHCP a través de la Unidad de Contabilidad Gubernamental, los entes públicos podrán aplicar, previa autorización de ésta, las Normas de Información Financiera de Contabilidad, nacionales o internacionales.

❖ Políticas de contabilidad significativas

• Actualización

De acuerdo con los lineamientos contenidos en la Norma de Información Financiera Gubernamental General para el Sector Paraestatal NTFGG SP 04 Reexpresión, los efectos de la inflación sólo deben cuantificarse y registrarse cuando el monto acumulado de ésta en los tres ejercicios anuales anteriores, sea igual o superior al 26% (aspecto que se denomina entorno económico inflacionario), en ese sentido, con base en la información publicada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la inflación acumulada por el periodo comprendido de diciembre 2016 a diciembre de 2019, tomando como base los tres ejercicios anteriores a dicho año 2019 equivale al 15.69% que resulta de dividir el INPC a diciembre 2018 (103.020) entre el INPC a diciembre 2016 (92.039), porcentaje de inflación que es inferior al 26%, en consecuencia no existe entorno económico que haga necesario reconocer los efectos de la inflación. Al 31 de diciembre de 2019 el INPC es de 105.934, lo que equivale a que la inflación en ese año ascendió a 2.83%.

CUENTA PÚBLICA 2019

Las cifras al 31 de diciembre de 2019 y 2018 se presentan a pesos de poder adquisitivo de las fechas en que se devengaron, realizaron y contabilizaron los actos respectivos, consecuentemente, para cualquier análisis que se lleve a cabo sobre las cifras y datos contenidos en los estados financieros que se acompañan, debe tenerse presente esa premisa técnica.

- Informe sobre la realización de operaciones en el extranjero y sus efectos

No Aplica.

- Método de valuación de la inversión en acciones de compañías subsidiarias no consolidadas y asociadas.

No Aplica.

- Sistema y método de valuación de inventarios y costo de lo vendido.

No Aplica.

- Beneficios a empleados

Con base en lo establecido en la Norma de Información Financiera Gubernamental General para el Sector Paraestatal NIFGG SP 05 Obligaciones Laborales, este tipo de obligaciones para las entidades paraestatales sujetas al apartado "A" del artículo 123 constitucional y su legislación reglamentaria, referente a las pensiones de retiro de los trabajadores, son asumidas por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), razón por la cual, no hay ninguna contingencia laboral por este concepto; no obstante, es factible la existencia de planes adicionales, susceptibles de ser provisionados.

Sin embargo, el CCC deberá apegarse a lo establecido en la Norma de Información Financiera D-3 "Beneficios a los empleados", emitida por el CINIF, siempre y cuando no implique la determinación de un resultado del ejercicio de naturaleza desfavorable.

A efecto de que las entidades que lo requieran, puedan fondear las reservas correspondientes para garantizar total o parcialmente el pago de esos pasivos, por lo que deberán obtener previamente la autorización de las instancias presupuestarias de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, toda vez que se afectará el presupuesto autorizado para el ejercicio correspondiente, siempre y cuando planteen las estrategias de financiamiento que les permitan allegarse de los recursos propios necesarios.

- Provisiones

No Aplica

- Reservas

No Aplica

- Cambio de Política de Registro Contable

Para el ejercicio 2019 se consiguió la autorización de la cartera de inversión para la realización de las Tesis, por lo que fueron registradas como activos intangibles conforme a lo que establece la normatividad contable, así mismo se

CUENTA PÚBLICA 2019

empezó a calcular la amortización de los activos intangibles susceptibles a amortizar en este ejercicio al 33.33%, conforme a lo aprobado en el ejercicio 2018.

- Reclasificaciones, depuración y cancelación de saldos

Durante el ejercicio 2019 no hubo cambios en políticas contables.

- ❖ Posición en Moneda Extranjera.

No Aplica.

- ❖ Reporte analítico del Activo.

- Vida útil o porcentajes de depreciación, deterioro o amortización utilizados en los diferentes tipos de activos.

Durante el ejercicio los porcentajes aplicados a los bienes por concepto de depreciación y amortización son los siguientes:

Concepto	Tasa aplicada
Edificios no habitacionales	5%
Mobiliario y equipo de administración	10%
Equipo cinematográfico	10%
Maquinaria y equipo eléctrico	10%
Activos intangibles	25% y 33%

Para el ejercicio 2019 se realizaron cambios de porcentaje, aplicando la tasa del 25% par activos intangibles hasta 2017 y para los incorporados en 2018 se amortizaron en 2019 a la tasa del 33.33%, no se capitalizaron gastos de investigación, no se presentan riesgos por tipo de cambio o intereses de las inversiones financieras, no existe valor activado en el ejercicio por bienes construidos, ni otras circunstancias que afecten el activo, como garantías, embargos o litigios.

- Cambios en el porcentaje de depreciación o valor residual de los activos

Durante el ejercicio no se realizaron cambios de los porcentajes de depreciación

- Importe de los gastos capitalizados en el ejercicio, tanto financieros como de investigación y desarrollo

Durante 2019 no se capitalizaron gastos financieros, de investigación y desarrollo.

CUENTA PÚBLICA 2019

- Riesgos por tipo de cambio o tipo de interés de las inversiones financieras.

No aplica

- Valor activado en el ejercicio de los bienes contruidos por la entidad.

No aplica

- Otras circunstancias de carácter significativo que afecten el activo, tales como bienes en garantía, señalados en embargos, litigios, títulos de inversiones entregados en garantías, baja significativa del valor de inversiones financieras, etc.

No aplica

- Desmantelamiento de Activos, procedimientos, implicaciones, efectos contables.

No aplica

- Administración de activos; planeación con el objetivo de que el ente los utilice de manera más efectiva.

No aplica

- Inversiones en valores.

No aplica

- Patrimonio de Organismos descentralizados de Control Presupuestario Indirecto.

No aplica

- Inversiones en empresas de participación mayoritaria.

No aplica

- Inversiones en empresas de participación minoritaria.

No aplica

- Patrimonio de Organismos Descentralizados de control presupuestario directo.

No aplica

- Fideicomisos, Mandatos Análogos.

No aplica

CUENTA PÚBLICA 2019

➤ RECLASIFICACIONES, DEPURACIÓN Y CANCELACIÓN DE SALDOS

No Aplica

❖ Reporte de la recaudación

Durante el ejercicio 2019, los ingresos recaudados se muestran en el estado de actividades como se presenta en el siguiente cuadro, para el ejercicio 2020 se tiene contemplado recaudar recursos propios por importe de 4,324,450 pesos con base en la experiencia de los ingresos percibidos en ejercicios anteriores.

Tipo de Ingreso		Recaudado
Ingresos fiscales		36,558,909
Ingresos propios		4,650,490
Total		41,209,399

❖ Información sobre la Deuda y Reporte Analítico de la Deuda.

No Aplica.

❖ Calificaciones Otorgadas.

No Aplica.

❖ Proceso de Mejora.

Durante el ejercicio 2019 a través del Programa de Trabajo de Administración de Riesgos (PTAR), se identificaron seis riesgos, para los cuales se implementaron acciones de control que al cierre del ejercicio permitieron reducir la probabilidad de ocurrencia y el grado de impacto.

❖ Información por Segmentos.

No Aplica.

❖ Eventos posteriores al cierre

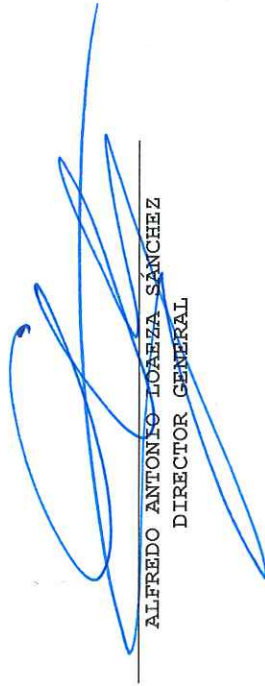
No hay hechos ocurridos con posterioridad al periodo que se informa que pudieran tener algún efecto económico en los estados financieros que se presentan.

CUENTA PÚBLICA 2019

❖ Partes relacionadas

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., manifiesta que no existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

"Bajo protesta de decir verdad, declaramos que los Estados Financieros y sus notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor."



ALFREDO ANTONIO LOAEZA SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL



BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

17

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA A.C.

CCC

DICTAMEN PRESUPUESTAL

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

Centro de Capacitación Cinematográfica A.C.

Dictamen Presupuestal

Auditoría al 31 de diciembre de 2019

C O N T E N I D O

Informe del Auditor Independiente

Estado Analítico de Ingresos

Ingresos de Flujo de Efectivo

Egresos de Flujo de Efectivo

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Administrativa

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Administrativa (Armonizado)

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Económica y por Objeto del Gasto

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Económica (Armonizado)

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación por Objeto del Gasto (Armonizado)

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Funcional Programática

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Funcional (Armonizado)

Gasto por Categoría Programática

Gasto por Categoría Programática (Armonizado)

Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables

Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables

Notas a los Estados Presupuestales

Informe del Auditor Externo

11 de marzo de 2020

**Secretaría de la Función Pública y
H. Consejo Directivo del
Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**

Opinión

Hemos auditado los estados e información financiera presupuestaria del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**, correspondientes al ejercicio presupuestario comprendido del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019, que comprenden los estados analítico de ingresos; de ingresos de flujo de efectivo; de egresos de flujo de efectivo; analítico del presupuesto de egresos en clasificación administrativa; analítico del ejercicio del presupuesto de egresos en clasificación económica y por objeto del gasto; analítico del ejercicio del presupuesto de egresos en clasificación funcional programática, así como las notas explicativas a los estados e información financiera presupuestaria que incluyen un resumen de las políticas presupuestarias significativas.

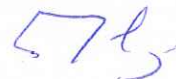
En nuestra opinión, los estados e información presupuestaria adjuntos del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**, mencionados en el párrafo anterior, están preparados, en todos los aspectos materiales, de conformidad con las disposiciones establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental y en la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento.

Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría. Nuestras responsabilidades, de acuerdo con estas normas, se describen con más detalle en la sección "Responsabilidades del auditor para la auditoría de los estados e información financiera presupuestaria" de nuestro informe. Somos independientes de la entidad de conformidad con el Código de Ética Profesional del Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., junto con los requerimientos de ética que son aplicables a nuestras auditorías de los estados financieros presupuestarios en México, y hemos cumplido con las demás responsabilidades de ética de conformidad con esos requerimientos y con el Código de Ética Profesional. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

Párrafo de énfasis base de preparación y utilización de este informe

Los estados e información financiera presupuestaria adjuntos, fueron preparados para cumplir con los requerimientos normativos gubernamentales a que está sujeta la entidad y para ser integrados en el Reporte de la Cuenta Pública Federal, los cuales están presentados en los formatos que para tal efecto fueron establecidos por la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; consecuentemente, éstos pueden no ser apropiados para otra finalidad. Nuestra opinión no se modifica por esta cuestión.



Otra Cuestión

La Administración del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.**, ha preparado un juego de estados financieros al y por el año terminado el 31 de diciembre de 2019, de conformidad con las disposiciones en materia de información financiera que están establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, sobre los cuales emitimos una opinión sin salvedades con fecha 11 de marzo de 2020 conforme a las Normas Internacionales de Auditoría.

Los estados Armonizados y del Gasto por Categoría Programática que se presentan, son para dar cumplimiento a los "Lineamientos para la integración de Cuenta Pública 2019, emitidos mediante oficio 309-A-006/2020 de la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

Responsabilidades de la administración y de los encargados del gobierno de la entidad sobre los estados e información financiera presupuestaria

La administración es responsable de la preparación de los estados e información financiera presupuestaria adjuntos de conformidad con las disposiciones establecidas en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, y en la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento, y del control interno que la administración consideró necesario para permitir la preparación de los estados e información financiera presupuestaria libre de incorrección material debida a fraude o error.

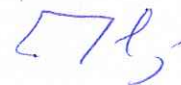
Los encargados del gobierno del **Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.** son responsables de la supervisión del proceso de información financiera de la entidad.

Responsabilidades del auditor sobre la auditoría de los estados e información financiera presupuestaria

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable sobre de que los estados financieros, en su conjunto, se encuentran libres de incorrección material debido a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto nivel de seguridad, pero no es una garantía, de que una auditoría realizada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y son consideradas materiales si individualmente, o en su conjunto, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios hacen basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

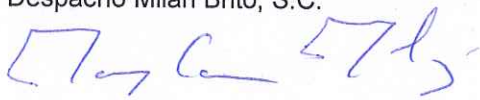
- Identificamos y evaluamos los riesgos de incorrección material en los estados financieros, debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos los procedimientos de auditoría para responder a esos riesgos y obtener evidencia de auditoría suficiente y apropiada para obtener una base de nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es mayor que en el caso de una incorrección material, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, manifestaciones intencionalmente erróneas, omisiones intencionales o la anulación del control interno.



- Obtenemos conocimiento del control interno importante para la auditoría con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que consideramos adecuados en las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.
- Evaluamos lo apropiado de las políticas contables utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables, así como las revelaciones hechas por la administración de la entidad.

Nos comunicamos con los responsables del gobierno de la entidad en relación, entre otras cuestiones, con el alcance planeado y el momento de realización de la auditoría y los hallazgos importantes de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa en el control interno que identificamos durante nuestra auditoría.

Despacho Milán Brito, S.C.



CPC Mary Carmen Milán Espinosa

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

Rubro De Ingresos	INGRESO					DIFERENCIA
	ESTIMADO (1)	AMPLIACIONES Y REDUCCIONES (2)	MODIFICADO (3 = 1 + 2)	DEVENGADO (4)	RECAUDADO (5)	
Impuestos	0	0	0	0	0	(6 = 5 - 1)
Cuotas Y Aportaciones De Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Contribuciones De Mejoras	0	0	0	0	0	0
Derechos	0	0	0	0	0	0
Productos	388,000	0	388,000	1,504,132	1,504,132	1,116,132
Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
Ingresos Por Venta De Bienes, Prestación De Servicios Y Otros Ingresos	0	0	0	0	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados De La Colaboración Fiscal Y Fondos Distintos De Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios Y Subvenciones, Y Pensiones Y Jubilaciones	3,120,415	0	3,120,415	3,601,972	3,601,972	481,557
Ingresos Derivados De Financiamientos	28,709,284	15,101,400	43,810,684	43,810,684	43,810,684	15,101,400
Total 1/	32,217,699	15,101,400	47,319,099	48,916,788	48,916,788	16,699,089
Ingresos Excedentes						

Estado Analítico De Ingresos Por Fuente De Financiamiento	INGRESO					DIFERENCIA
	ESTIMADO (1)	AMPLIACIONES Y REDUCCIONES (2)	MODIFICADO (3 = 1 + 2)	DEVENGADO (4)	RECAUDADO (5)	
Ingresos Del Poder Ejecutivo Federal O Estatal Y De Los Municipios	0	0	0	0	0	(6 = 5 - 1)
Impuestos	0	0	0	0	0	0
Cuotas Y Aportaciones De Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Contribuciones De Mejoras	0	0	0	0	0	0
Derechos	0	0	0	0	0	0
Productos	0	0	0	0	0	0
Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados De La Colaboración Fiscal Y Fondos Distintos De Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios Y Subvenciones, Y Pensiones Y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
Ingresos De Los Entes Públicos De Los Poderes Legislativo Y Judicial, De Los Organos Autónomos Y Del Sector Paraestatal O Paramunicipal, Así Como De Las Empresas Productivas Del Estado	0	0	0	0	0	0
Cuotas Y Aportaciones De Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
Productos	0	0	0	0	0	0
Ingresos Por Ventas De Bienes, Prestación De Servicios Y Otros Ingresos	3,508,415	0	3,508,415	5,106,104	5,106,104	1,597,689
Transferencias, Asignaciones, Subsidios Y Subvenciones, Y Pensiones Y Jubilaciones	28,709,284	15,101,400	43,810,684	43,810,684	43,810,684	15,101,400
Ingresos Derivados De Financiamiento	0	0	0	0	0	0
Ingresos Derivados De Financiamientos	0	0	0	0	0	0
Total 1/	32,217,699	15,101,400	47,319,099	48,916,788	48,916,788	16,699,089
Ingresos Excedentes						

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.
Fuente: El ente público.

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS


Autorizó: L.C. ALFREDO ANTONIO LOAYZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL

CUENTA PÚBLICA 2019
INGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
(PESOS)

Concepto	ESTIMADO	MODIFICADO	RECAUDADO
TOTAL DE RECURSOS ^{1/}	33,095,145	51,003,891	52,601,580
DISPONIBILIDAD INICIAL	877,446	3,684,793	3,684,793
CORRIENTES Y DE CAPITAL	3,508,415	3,508,415	5,106,104
VENTA DE BIENES	0	0	0
INTERNAS	0	0	0
EXTERNAS	0	0	0
VENTA DE SERVICIOS	3,120,415	3,120,415	3,601,972
INTERNAS	3,120,415	3,120,415	3,601,972
EXTERNAS	0	0	0
INGRESOS DIVERSOS	388,000	388,000	1,504,132
INGRESOS DE FIDEICOMISOS PÚBLICOS	0	0	0
PRODUCTOS FINANCIEROS	0	0	1,504,132
OTROS	388,000	388,000	0
VENTA DE INVERSIONES	0	0	0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FÍSICOS	0	0	0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FINANCIEROS	0	0	0
INGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0	0
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	0
POR EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	0
SUBSIDIOS Y APOYOS FISCALES	28,709,284	43,810,683	43,810,683
SUBSIDIOS	0	0	0
CORRIENTES	0	0	0
DE CAPITAL	0	0	0
APOYOS FISCALES	28,709,284	43,810,683	43,810,683
CORRIENTES	28,709,284	42,715,063	42,715,063
SERVICIOS PERSONALES	12,729,829	13,889,884	13,889,884

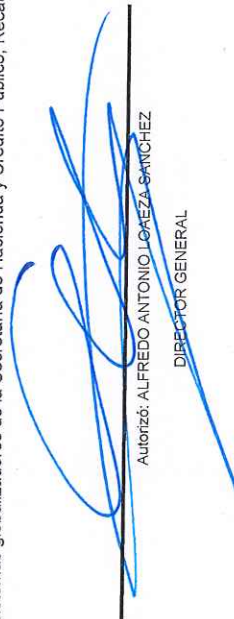


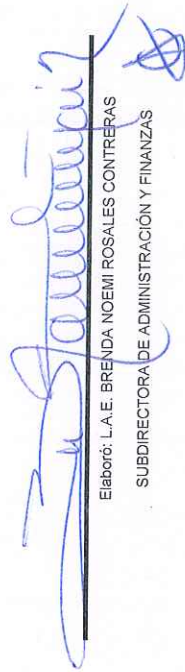


CUENTA PÚBLICA 2019
INGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

Concepto	ESTIMADO	MODIFICADO	RECAUDADO
OTROS	15,979,455	28,825,179	28,825,179
INVERSIÓN FÍSICA	0	1,095,620	1,095,620
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0
AMORTIZACIÓN DE PASIVOS	0	0	0
SUMA DE INGRESOS DEL AÑO	32,217,899	47,319,098	48,916,787
ENDEUDAMIENTO (O DESENDEUDAMIENTO) NETO	0	0	0
INTERNO	0	0	0
EXTERNO	0	0	0

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.
Fuente: Estimado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; Recaudado, el ente público.

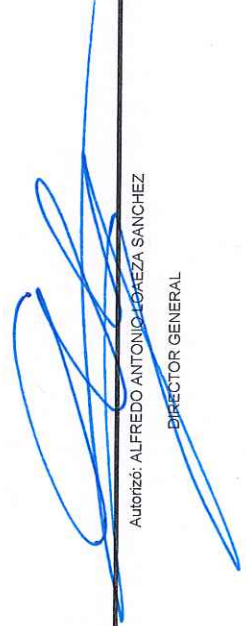

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
EGRESOS DE FLUJO DE EFECTIVO
PRODUCTORAS DE BIENES Y SERVICIOS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

Concepto	APROBADO	MODIFICADO	PAGADO
TOTAL DE RECURSOS^{1/}	33,095,145	51,003,891	52,601,580
GASTO CORRIENTE	32,217,699	46,223,478	47,054,258
SERVICIOS PERSONALES	14,708,372	15,868,427	15,581,248
DE OPERACIÓN	17,509,327	27,291,734	28,409,693
SUBSIDIOS	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	3,063,317	3,063,317
PENSIONES Y JUBILACIONES	0	0	0
INVERSIÓN FÍSICA	0	1,095,620	1,095,620
BIENES MUEBLES E INMUEBLES	0	1,095,620	1,095,620
OBRA PÚBLICA	0	0	0
SUBSIDIOS	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0
COSTO FINANCIERO	0	0	0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0
INTERNOS	0	0	0
EXTERNOS	0	0	0
EGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0	0
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	-972,630
EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	-972,630
SUMA DE EGRESOS DEL AÑO	32,217,699	47,319,098	47,177,248
ENTEROS A TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN	0	0	0
ORDINARIOS	0	0	0
EXTRAORDINARIOS	0	0	0
DISPONIBILIDAD FINAL	877,446	3,684,793	5,424,332
DIFERENCIAS CAMBIARIAS, AJUSTES CONTABLES Y OPERACIONES EN TRÁNSITO	0	0	0

^{1/} Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.
Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; Presupuesto Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL

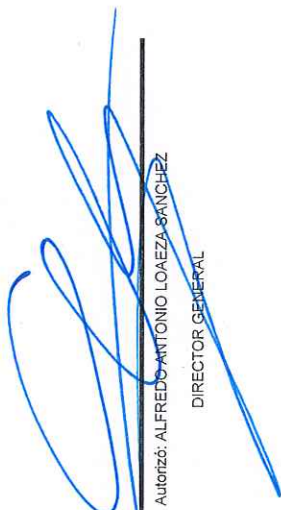

Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

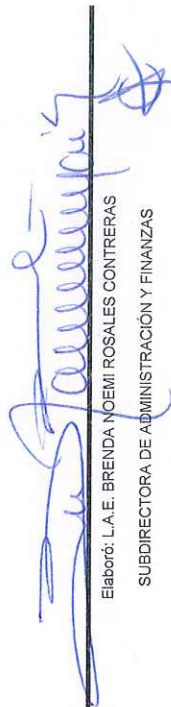
CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
TOTAL	32,217,699	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

^{1/} Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.

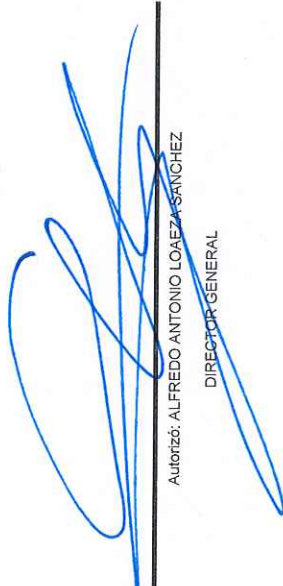

Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA-SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ADMINISTRATIVA (ARMONIZADO)^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
(PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUB EJERCICIO ^{2/}
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850
Total del Gasto	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.
2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.
Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

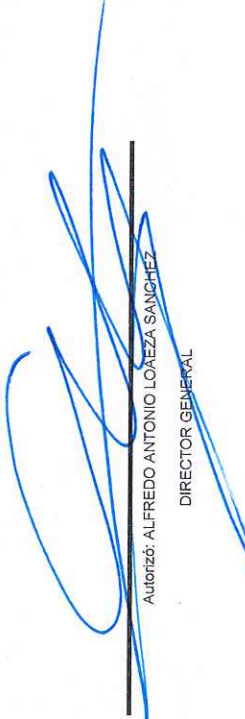
CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
TOTAL	32,217,699	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850
Gasto Corriente	32,217,699	46,223,478	46,081,628	46,081,628	141,850
Servicios Personales	14,708,372	15,868,427	15,581,248	15,581,248	287,179
1000 Servicios personales	14,708,372	15,868,427	15,581,248	15,581,248	287,179
1100 Remuneraciones al personal de carácter permanente	3,389,378	3,629,785	3,629,785	3,629,785	
1200 Remuneraciones al personal de carácter transitorio	2,806,357	2,659,538	2,372,359	2,372,359	287,179
1300 Remuneraciones adicionales y especiales	515,086	1,182,313	1,182,313	1,182,313	
1400 Seguridad social	2,401,132	1,885,916	1,885,916	1,885,916	
1500 Otras prestaciones sociales y económicas	5,596,419	6,510,875	6,510,875	6,510,875	
Gasto De Operación	17,509,327	27,291,734	28,409,693	28,409,693	-1,117,959
2000 Materiales y suministros	2,242,038	2,285,112	2,593,369	2,593,369	-308,257
2100 Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	1,545,106	520,012	572,352	572,352	-52,340
2200 Alimentos y utensilios	178,926	73,335	353,453	353,453	-280,118
2400 Materiales y artículos de construcción y de reparación	140,891	31,305	31,305	31,305	
2500 Productos químicos, farmacéuticos y de laboratorio	71,854	1,244,748	1,244,748	1,244,748	
2600 Combustibles, lubricantes y aditivos	155,668	166,117	141,916	141,916	24,201
2700 Vestuario, blancos, prendas de protección y artículos deportivos	32,654	230,335	230,335	230,335	
2900 Herramientas, refacciones y accesorios menores	116,939	19,260	19,260	19,260	
3000 Servicios generales	15,267,289	25,006,622	25,816,324	25,816,324	-809,702
3100 Servicios básicos	818,899	1,450,111	1,401,267	1,401,267	48,844
3200 Servicios de arrendamiento	1,418,930	1,965,721	1,965,721	1,965,721	
3300 Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	10,618,075	15,866,364	16,724,910	16,724,910	-858,546
3400 Servicios financieros, bancarios y comerciales	324,050	527,218	527,218	527,218	
3500 Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1,082,047	4,658,697	4,658,697	4,658,697	

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	ECONOMÍAS
3700 Servicios de traslado y viáticos	246,729	274,235	274,235	274,235	
3800 Servicios oficiales	502,654				
3900 Otros servicios generales	255,905	264,276	264,276	264,276	
Otros De Corriente					
3000 Servicios generales		3,063,317	2,090,687	2,090,687	972,630
3900 Otros servicios generales		3,063,317	2,090,687	2,090,687	972,630
Pensiones Y Jubilaciones		3,063,317	2,090,687	2,090,687	972,630
Gasto De Inversión		1,095,620	1,095,620	1,095,620	
Inversión Física		1,095,620	1,095,620	1,095,620	
5000 Bienes muebles, inmuebles e intangibles		1,095,620	1,095,620	1,095,620	
5100 Mobiliario y equipo de administración		1,095,620	1,095,620	1,095,620	
Otros De Inversión		1,095,620	1,095,620	1,095,620	
3000 Servicios generales					
3900 Otros servicios generales					

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOÁEZ SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



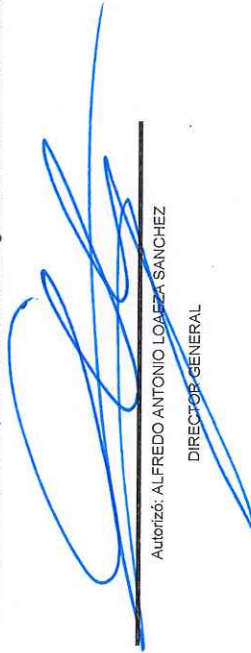
CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA (ARMONIZADO)^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
(PESOS)

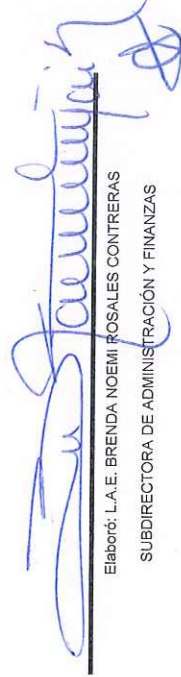
CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUB EJERCICIO ^{2/}
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Gasto Corriente	32,217,699	14,005,779	46,223,478	46,081,628	46,081,628	141,850
Gasto De Capital		1,095,620	1,095,620	1,095,620	1,095,620	
Total del Gasto	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAYZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN POR OBJETO DEL GASTO (ARMONIZADO)^{1v}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUB EJERCICIO ²
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Servicios personales	14,708,372	1,160,055	15,868,427	15,581,248	15,581,248	287,179
Remuneraciones al personal de carácter permanente	3,389,378	240,407	3,629,785	3,629,785	3,629,785	
Remuneraciones al personal de carácter transitorio	2,806,357	-146,819	2,659,538	2,372,359	2,372,359	287,179
Remuneraciones adicionales y especiales	515,086	667,227	1,182,313	1,182,313	1,182,313	
Seguridad social	2,401,132	-515,216	1,885,916	1,885,916	1,885,916	
Otras prestaciones sociales y económicas	5,596,419	914,456	6,510,875	6,510,875	6,510,875	
Materiales y suministros	2,242,038	43,074	2,285,112	2,593,369	2,593,369	-308,257
Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	1,545,106	-1,025,094	520,012	572,352	572,352	-52,340
Alimentos y utensilios	178,926	-105,591	73,335	353,453	353,453	-280,118
Materiales y artículos de construcción y de reparación	140,891	-109,586	31,305	31,305	31,305	
Productos químicos, farmacéuticos y de laboratorio	71,854	1,172,894	1,244,748	1,244,748	1,244,748	
Combustibles, lubricantes y aditivos	155,668	10,449	166,117	141,916	141,916	24,201
Vestuario, blancos, prendas de protección y artículos deportivos	32,654	197,681	230,335	230,335	230,335	
Herramientas, refacciones y accesorios menores	115,939	-97,679	19,260	19,260	19,260	
Servicios generales	15,267,289	12,802,650	28,069,939	27,907,011	27,907,011	162,928
Servicios básicos	818,899	631,212	1,450,111	1,401,267	1,401,267	48,844
Servicios de arrendamiento	1,418,930	546,791	1,965,721	1,965,721	1,965,721	
Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	10,618,075	5,248,289	15,866,364	16,724,910	16,724,910	-858,546
Servicios financieros, bancarios y comerciales	324,050	203,168	527,218	527,218	527,218	
Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1,082,047	3,576,650	4,658,697	4,658,697	4,658,697	
Servicios de traslado y viáticos	246,729	27,506	274,235	274,235	274,235	
Servicios oficiales	502,654	-502,654				
Otros servicios generales	255,905	3,071,688	3,327,593	2,354,963	2,354,963	972,630
Bienes muebles, inmuebles e intangibles		1,095,620	1,095,620	1,095,620	1,095,620	

CUENTA PÚBLICA 2019
 ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN POR OBJETO DEL GASTO (ARMONIZADO)^{1/}
 48 CULTURA
 L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
 (PESOS)

CONCEPTO	APROBADO	AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	MODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	SUB EJERCICIO ^{2/}
	1	2 = (3-1)	3	4	5	6 = (3-4)
Mobiliario y equipo de administración		1,095,620	1,095,620	1,095,620	1,095,620	
Total del Gasto	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


 Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA SANCHEZ
 DIRECTOR GENERAL


 Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
 SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL-PROGRAMÁTICA V
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CATEGORÍAS PROGRAMÁTICAS				DENOMINACIÓN	GASTO CORRIENTE					GASTO DE INVERSIÓN					TOTAL		
FI	FN	SF	AI	PP	UR	SERVICIOS PERSONALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA	PENSIONES Y AJUBILACIONES	INVERSIÓN FÍSICA	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA	TOTAL	ESTRUCTURA PORCENTUAL CORRIENTE INVERSIÓN
						14,708,372	17,509,327			32,217,699					32,217,699	100.0	
						15,868,427	27,291,734		3,063,317	46,223,478		1,095,620			1,095,620	47,319,098	2.3
						15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
						15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
						105.9	162.3			143.0					146.4		
						98.2	104.1		68.2	99.7		100.0			100.0	99.7	
2																	
						14,708,372	17,509,327			32,217,699					32,217,699	100.0	
2						15,868,427	27,291,734		3,063,317	46,223,478		1,095,620			1,095,620	47,319,098	2.3
2						15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2						15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2						105.9	162.3			143.0					146.4		
2						98.2	104.1		68.2	99.7		100.0			100.0	99.7	
2	4					14,708,372	17,509,327			32,217,699					32,217,699	100.0	
2	4					15,868,427	27,291,734		3,063,317	46,223,478		1,095,620			1,095,620	47,319,098	2.3
2	4					15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2	4					15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2	4					105.9	162.3			143.0					146.4		
2	4					98.2	104.1		68.2	99.7		100.0			100.0	99.7	
2	4	02				14,708,372	17,509,327			32,217,699					32,217,699	100.0	
2	4	02				15,868,427	27,291,734		3,063,317	46,223,478		1,095,620			1,095,620	47,319,098	2.3
2	4	02				15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2	4	02				15,581,248	28,409,693		2,090,687	46,081,628		1,095,620			1,095,620	47,177,248	2.3
2	4	02				105.9	162.3			143.0					146.4		
2	4	02				98.2	104.1		68.2	99.7		100.0			100.0	99.7	
2	4	02															
2	4	02				568,508	147,546			716,054					716,054	100.0	
2	4	02				568,508	147,546			716,054					716,054	100.0	
2	4	02				568,508	114,713			683,221					683,221	100.0	
2	4	02				568,508	114,713			683,221					683,221	100.0	
2	4	02				100.0	77.7			95.4					95.4		
2	4	02				100.0	77.7			95.4					95.4		
2	4	02															
2	4	02				568,508	147,546			716,054					716,054	100.0	
2	4	02				568,508	147,546			716,054					716,054	100.0	
2	4	02				568,508	114,713			683,221					683,221	100.0	
2	4	02				568,508	114,713			683,221					683,221	100.0	

(Pesos)



[illegible]


Alfredo ALFREDO ANTONIO LÓPEZ SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL

CUENTA PÚBLICA 2019
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL (ARMONIZADO)^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
(PESOS)

CONCEPTO	1 APROBADO	2 = (3-1) AMPLIACIONES/ (REDUCCIONES)	3 MODIFICADO	4 DEVENGADO	5 PAGADO	6 = (3-4) SUB EJERCICIO ²
Desarrollo Social	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850
Total del Gasto	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA¹
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

PROGRAMA PRESUPUESTARIO			SECCIONACIÓN		GASTO CORRIENTE				GASTOS DE INVERSIÓN				TOTAL		ESTRUCTURA PRESUPUESTARIA	
TIPO	GRUPO	MODALIDAD	PERSONALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA	PENSIONES Y JUBILACIONES	INVERSIÓN FISICA	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA	TOTAL	CORRIENTE	PENSIONES Y JUBILACIONES	INVERSIÓN
			14,703,372	17,509,327			32,217,699		1,095,620			1,095,620	32,217,699	100.0		
			15,693,427	27,291,734		3,093,317	46,223,478		1,095,620			1,095,620	47,319,098	97.7		2.3
			15,581,246	28,409,693		2,090,687	46,081,626		1,095,620			1,095,620	47,177,246	97.7		2.3
			15,581,246	28,409,693		2,090,687	46,081,626		1,095,620			1,095,620	47,177,246	97.7		2.3
			105.9	162.3			143.0						146.4			
			98.2	104.1		68.2	99.7		100.0			100.0	99.7			
1	2															
			14,139,864	17,361,781			31,501,645		1,095,620			1,095,620	31,501,645	100.0		
			15,209,919	27,144,188		3,093,317	45,507,424		1,095,620			1,095,620	46,603,044	97.6		2.4
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			105.2	163.0			147.2						150.7			
			98.1	104.2		100.0	101.9		100.0			100.0	101.9			
1	2															
			14,139,864	17,361,781			31,501,645		1,095,620			1,095,620	31,501,645	100.0		
			15,209,919	27,144,188		3,093,317	45,507,424		1,095,620			1,095,620	46,603,044	97.6		2.4
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			105.2	163.0			147.2						150.7			
			98.1	104.2		100.0	101.9		100.0			100.0	101.9			
1	2															
			14,139,864	17,361,781			31,501,645		1,095,620			1,095,620	31,501,645	100.0		
			15,209,919	27,144,188		3,093,317	45,507,424		1,095,620			1,095,620	46,603,044	97.6		2.4
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			15,012,740	26,294,980		3,093,317	46,371,037		1,095,620			1,095,620	47,466,657	97.7		2.3
			105.2	163.0			147.2						150.7			
			98.1	104.2		100.0	101.9		100.0			100.0	101.9			
1	2															
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	114,713		-972,630	-289,409						-289,409	100.0		
			568,508	114,713		-972,630	-289,409						-289,409	100.0		
			100.0	77.7			-						-			
			100.0	77.7			-						-			
1	3															
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			100.0	77.7			95.4						95.4			
			100.0	77.7			95.4						95.4			
1	3															
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			100.0	77.7			95.4						95.4			
			100.0	77.7			95.4						95.4			
1	3															
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			100.0	77.7			95.4						95.4			
			100.0	77.7			95.4						95.4			
1	3															
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	147,546			716,054						716,054	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			568,508	114,713			683,221						683,221	100.0		
			100.0	77.7			95.4						95.4			
			100.0	77.7			95.4						95.4			

CUENTA PÚBLICA 2019
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

PROGRAMA PRESUPUESTARIO				DENOMINACIÓN		GASTO CORRIENTE				GASTO DE INVERSIÓN				TOTAL		ESTRUCTURA PORCENTUAL	
TIPO	GRUPO	MODALIDAD	PROYECTO			SERVICIOS PERIODALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA	PENSIONES Y JUBILACIONES	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA	TOTAL	CORRIENTE	INVERSIÓN
1	3	M	001	Porcentaje Pag/Aprob		100.0	77.7			95.4	95.4			95.4	95.4		
1	3	M	001	Porcentaje Pag/Modif		100.0	77.7			95.4	95.4			95.4	95.4		
1	3	W		Operaciones ajenas													
1	3	W		Aprobado													
1	3	W		Modificado													
1	3	W		Derivado													
1	3	W		Pagado													
1	3	W		Porcentaje Pag/Aprob						-972.630	-972.630			-972.630	-972.630	100.0	
1	3	W		Porcentaje Pag/Modif						-972.630	-972.630			-972.630	-972.630	100.0	
1	3	W		Operaciones ajenas													
1	3	W		Aprobado													
1	3	W		Modificado													
1	3	W		Derivado													
1	3	W		Pagado						-972.630	-972.630			-972.630	-972.630	100.0	
1	3	W		Porcentaje Pag/Aprob						-972.630	-972.630			-972.630	-972.630	100.0	
1	3	W		Porcentaje Pag/Modif						-972.630	-972.630			-972.630	-972.630	100.0	

T/ Las sumas parciales y totales pueden no coincidir debido al redondeo. El símbolo -< corresponde a porcentajes menores a 0.05% o mayores a 500%.
Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Presupuesto Derivado y Pagado, el ente público.


Autoriza: ALBERTO ANTONIO LÓPEZ SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elabora: L.A.E. BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

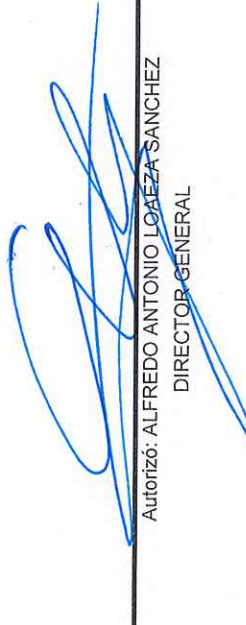
CUENTA PÚBLICA 2019
GASTO POR CATEGORÍA PROGRAMÁTICA (ARMONIZADO)^{1/}
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CONCEPTO	1 APROBADO	2 = (3-1) AMPLIACIONES / (REDUCCIONES)	3 MODIFICADO	4 DEVENGADO	5 PAGADO	6 = (3-4) SUBEJERCICIO ^{2/}
Programas Federales	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850
Desempeño de las Funciones	31,501,645	15,101,399	46,603,044	47,466,657	47,466,657	-863,613
Prestación de Servicios Públicos	31,501,645	15,101,399	46,603,044	47,466,657	47,466,657	-863,613
Administrativos y de Apoyo	716,054		716,054	-289,409	-289,409	1,005,463
Apoyo al proceso presupuestario y para mejorar la eficiencia institucional	716,054		716,054	683,221	683,221	32,833
Operaciones ajenas				-972,630	-972,630	972,630
Total del Gasto	32,217,699	15,101,399	47,319,098	47,177,248	47,177,248	141,850

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo.

2/ Corresponde a las Economías Presupuestarias.

Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.

Concepto	2019
Conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables	
1. Total de Ingresos Presupuestarios	48,916,788
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios	5,324
Ingresos financieros	4,369
Incremento por variación de inventarios	0
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Disminución del exceso de provisiones	0
Otros ingresos y beneficios varios	0
Otros ingresos contables no presupuestarios	955
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables	0
Aprovechamientos patrimoniales	1,095,620
Ingresos derivados de financiamientos	0
Otros ingresos presupuestarios no contables	0
4. Total de Ingresos Contables (4 = 1 + 2 - 3)	1,095,620
47,826,492	
Conciliación entre los egresos presupuestarios y los gastos contables	
1. Total de Egresos Presupuestarios	47,177,248
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables	122,990
Materias primas y materiales de producción y comercialización	0
Materiales y suministros	0
Mobiliario y equipo de administración	0
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	0
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	0
Vehículos y equipo de transporte	0
Equipo de defensa y seguridad	0
Maquinaria, otros equipos y herramientas	0
Activos biológicos	0
Bienes inmuebles	0
Activos intangibles	0
Obra pública en bienes de dominio público	1,095,620
Obra pública en bienes propios	0
Acciones y participaciones de capital	0
Compra de títulos y valores	0
Concesión de préstamos	0

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
CONCILIACIÓN CONTABLE - PRESUPUESTARIA
DEL 1o. DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(PESOS)

Ente Público:	Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.
Concepto	2019
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	0
Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales	0
Amortización de la deuda pública	0
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	0
Otros egresos presupuestarios no contables	-972,630
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	12,031,309
Provisiones	12,031,309
Disminución de inventarios	0
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	0
Aumento por insuficiencia de provisiones	0
Otros gastos	0
Otros gastos contables no presupuestarios	0
4. Total de Gastos Contables (4 = 1 - 2 + 3)	59,085,567

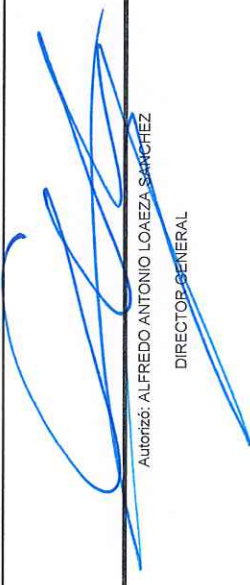
Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTOR DE ADMINISTRACION Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
MEMORIA DE CÁLCULO PARA EL ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CATEGORIA PROGRAMATICA		CONCEPTO	APROBADO	PAGADO	VARIACIÓN % PAG/APROB	PARTICIPACIÓN % RESPECTO AL TOTAL DEL PAGADO
FI	FN					
2	4	Desarrollo Social Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	32,217,699	47,177,248	46.4	100.0
		Total del Gasto	32,217,699	47,177,248	46.4	100.0


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOEZA SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL

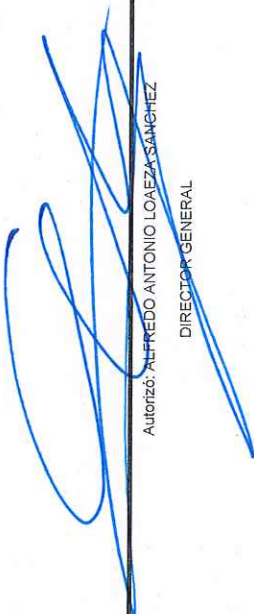

Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMÍ ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
MEMORIA DE CÁLCULO EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	PAGADO	VARIACIÓN % PAG/APROB	PARTICIPACIÓN % RESPECTO AL TOTAL DEL PAGADO
TOTAL	32,217,699	47,177,248	46.4	100.0
Gasto Corriente	32,217,699	46,081,628	43.0	97.7
Servicios Personales	14,708,372	15,581,248	5.9	33.0
1000 Servicios personales	14,708,372	15,581,248	5.9	33.0
1100 Remuneraciones al personal de carácter permanente	3,389,378	3,629,785	7.1	7.7
1200 Remuneraciones al personal de carácter transitorio	2,806,357	2,372,359	-15.5	5.0
1300 Remuneraciones adicionales y especiales	515,086	1,182,313	129.5	2.5
1400 Seguridad social	2,401,132	1,885,916	-21.5	4.0
1500 Otras prestaciones sociales y económicas	5,596,419	6,510,875	16.3	13.8
Gasto De Operación	17,509,327	28,409,693	62.3	60.2
2000 Materiales y suministros	2,242,038	2,593,369	15.7	5.5
2100 Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	1,545,106	572,352	-63.0	1.2
2200 Alimentos y utensilios	178,926	353,453	97.5	0.7
2400 Materiales y artículos de construcción y de reparación	140,891	31,305	-77.8	0.1
2500 Productos químicos, farmacéuticos y de laboratorio	71,854	1,244,748	1,632.3	2.6
2600 Combustibles, lubricantes y aditivos	155,668	141,916	-8.8	0.3
2700 Vestuario, blancos, prendas de protección y artículos deportivos	32,654	230,335	605.4	0.5
2900 Herramientas, refacciones y accesorios menores	116,939	19,260	-83.5	0.0
3000 Servicios generales	15,267,289	25,816,324	69.1	54.7
3100 Servicios básicos	818,899	1,401,267	71.1	3.0
3200 Servicios de arrendamiento	1,418,930	1,965,721	38.5	4.2
3300 Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	10,618,075	16,724,910	57.5	35.5
3400 Servicios financieros, bancarios y comerciales	324,050	527,218	62.7	1.1

CUENTA PÚBLICA 2019
MEMORIA DE CÁLCULO EN CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.
(PESOS)

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA OBJETO DEL GASTO DENOMINACIÓN	APROBADO	PAGADO	VARIACIÓN % PAG/PROB	PARTICIPACIÓN % RESPECTO AL TOTAL DEL PAGADO
3500 Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1,082,047	4,658,897	330.5	9.9
3700 Servicios de traslado y viáticos	246,729	274,235	11.1	0.6
3800 Servicios oficiales	502,654	0	-100.0	0.0
3900 Otros servicios generales	255,905	264,276	3.3	0.6
Otros De Corriente	0	2,090,887	0.0	4.4
3000 Servicios generales	0	2,090,887	0.0	4.4
3900 Otros servicios generales	0	2,090,887	0.0	4.4
Pensiones Y Jubilaciones	0	0	0.0	0.0
Gasto De Inversión	0	1,095,620	0.0	2.3
Inversión Física	0	1,095,620	0.0	2.3
5000 Bienes muebles, inmuebles e intangibles	0	1,095,620	0.0	2.3
5100 Mobiliario y equipo de administración	0	1,095,620	0.0	2.3
Otros De Inversión	0	0	0.0	0.0
3000 Servicios generales	0	0	0.0	0.0
3900 Otros servicios generales	0	0	0.0	0.0


Autorizó: ALFREDO ANTONIO LOAEZA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)
ByS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
TOTAL DE RECURSOS	33,095,145	51,003,891		52,601,580
DISPONIBILIDAD INICIAL				
CORRIENTES Y DE CAPITAL	877,446	3,684,793		3,684,793
VENTA DE BIENES	3,508,415	3,508,415		5,106,104
INTERNAS	0	0		0
EXTERNAS	0	0		0
VENTA DE SERVICIOS	0	0		0
INTERNAS	3,120,415	3,120,415		3,601,972
EXTERNAS	3,120,415	3,120,415		3,601,972
INGRESOS DIVERSOS	0	0		0
INGRESOS DE FIDEICOMISOS PÚBLICOS	388,000	388,000		1,504,132
PRODUCTOS FINANCIEROS	0	0		0
OTROS	0	0		1,504,132
VENTA DE INVERSIONES	388,000	388,000		0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FÍSICOS	0	0		0
RECUPERACIÓN DE ACTIVOS FINANCIEROS	0	0		0
INGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0		0
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0		0
POR CUENTA DE TERCEROS (BRUTO)	0	0		0
POR EROGACIONES RECUPERABLES	0	0		0
POR EROGACIONES RECUPERABLES (BRUTO)	0	0		0
SUBSIDIOS Y APOYOS FISCALES	28,709,284	43,810,683		43,810,683
SUBSIDIOS	0	0		0
CORRIENTES	0	0		0
DE CAPITAL	0	0		0
APOYOS FISCALES	28,709,284	43,810,683		43,810,683
CORRIENTES	28,709,284	42,715,063		42,715,063
SERVICIOS PERSONALES	12,729,829	13,889,884		13,889,884
OTROS	15,979,455	28,825,179		28,825,179
INVERSIÓN FÍSICA	0	1,095,620		1,095,620
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0		0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0		0
AMORTIZACIÓN DE PASIVOS	0	0		0
SUMA DE INGRESOS DEL AÑO	32,217,699	47,319,098		48,916,787

Cuenta Pública 2019

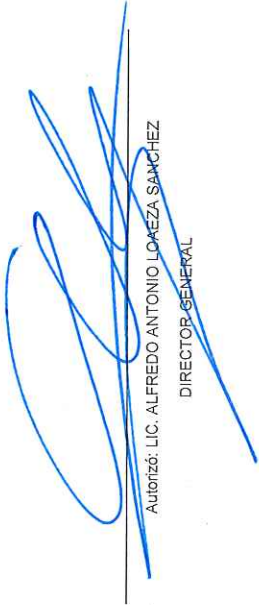
CUENTA PÚBLICA 2019
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)
ByS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
ENDEUDAMIENTO (O DESENUDEAMIENTO) NETO	0	0		0
INTERNO	0	0		0
EXTERNO	0	0		0
TOTAL DE RECURSOS	33,095,145	51,003,891	48,149,878	52,601,580
GASTO PROGRAMABLE	32,217,699	47,319,098	48,149,878	47,177,248
GASTO CORRIENTE	32,217,699	46,223,478	47,054,258	47,054,258
SERVICIOS PERSONALES	14,708,372	15,868,427	15,581,248	15,581,248
DE OPERACIÓN	17,509,327	27,291,734	28,409,693	28,409,693
SUBSIDIOS	0	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	3,063,317	3,063,317	3,063,317
PENSIONES Y JUBILACIONES	0	0	0	0
INVERSIÓN FÍSICA	0	1,095,620	1,095,620	1,095,620
BIENES MUEBLES E INMUEBLES	0	1,095,620	1,095,620	1,095,620
OBRA PÚBLICA	0	0	0	0
SUBSIDIOS	0	0	0	0
OTRAS EROGACIONES	0	0	0	0
INVERSIÓN FINANCIERA	0	0	0	0
COSTO FINANCIERO	0	0	0	0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA	0	0	0	0
INTERNOS	0	0	0	0
EXTERNOS	0	0	0	0
EGRESOS POR OPERACIONES AJENAS	0	0	0	0
POR CUENTA DE TERCEROS	0	0	0	-972,630
POR CUENTA DE TERCEROS (BRUTO)	0	0	0	-972,630
EROGACIONES RECUPERABLES	0	0	0	-972,630
EROGACIONES RECUPERABLES (BRUTO)	0	0	0	0
SUMA DE EGRESOS DEL AÑO	32,217,699	47,319,098	48,149,878	47,177,248
ENTEROS A TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN	0	0	0	0
ORDINARIOS	0	0	0	0
EXTRAORDINARIOS	0	0	0	0
RETIRO DEL PATRIMONIO INVERTIDO DE LA NACIÓN	0	0	0	0
DISPONIBILIDAD FINAL PREVIA	877,446	3,684,793	0	5,424,332
DISPONIBILIDAD FINAL	877,446	3,684,793	0	5,424,332
DIFERENCIAS CAMBIARIAS, AJUSTES CONTABLES Y OPERACIONES EN TRÁNSITO				0

Cuenta Pública 2019

CUENTA PÚBLICA 2019
ANALÍTICO DE CLAVES DE ENTIDADES PARAESTATALES (ACEP)
BVS
48 CULTURA
L3N CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A.C.

Concepto	Estimado/Aprobado	Modificado	Devengado	Recaudado/Pagado
DIFERENCIAS CAMBIARIAS				0
AJUSTES CONTABLES				0
OPERACIONES EN TRÁNSITO				0
DISPONIBILIDAD FINAL CALCULADA				5,424,332
VARIACIÓN EN DISPONIBILIDADES		0		-1,739,539
BALANCE DE OPERACIÓN	-28,709,284	-43,810,683		-42,071,144
BALANCE PRIMARIO	0	0		1,739,539
BALANCE FINANCIERO	0	0		1,739,539
FINANCIAMIENTO NETO TOTAL				-1,739,539


Autorizó: LIC. ALFREDO ANTONIO LORA SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL


Elaboró: L.A.E. BRENDA NOEMI ROSALES CONTRERAS
SUBDIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA, A. C.

NOTAS A LOS ESTADOS PRESUPUESTALES 2019

NOTA 1. CONSTITUCIÓN Y OBJETO DE LA ENTIDAD

a) Constitución

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. (CCC), es una Entidad Paraestatal de la Administración Pública Federal, creada mediante el Acta Constitutiva No. 46560, volumen 1120, de fecha 15 de julio de 1975, emitida por el Notario Público No. 6 del Distrito Federal. Con fecha 12 de julio de 1995, se estableció que la duración del CCC sería de 99 años, contados a partir de esa fecha.

Asimismo, con fecha 26 de junio de 2005, fueron reformados los estatutos sociales del CCC, quedando constituida como una empresa de participación estatal mayoritaria.

b) Objeto

El objeto del CCC es la impartición de educación de tipo superior a través de licenciaturas y especialidades sobre las ciencias, artes y técnicas cinematográficas para formar cineastas integrales, capaces de manejar conceptos teóricos que puedan llevar a la práctica de las diversas disciplinas, como son, dirección, cine fotografía, guion, producción, sonido, postproducción y cualquier otra área conocida o por conocerse que se relacione con la actividad cinematográfica y la creación de obras audiovisuales con un alto contenido artístico, promoviendo la creatividad de todas las personas que tengan la inquietud y la pasión por el quehacer cinematográfico.

NOTA 2. NORMATIVIDAD GUBERNAMENTAL

El Centro se rige por las normas y lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público así como la Secretaría de la Función Pública.

- a) Para el control presupuestal se registran las operaciones con base en prácticas de contabilidad gubernamental que derivan de leyes, reglamentos, decretos, normas y manuales emitidos por el Gobierno Federal.
- b) El control del ejercicio presupuestal se lleva a cabo conforme al catálogo de partidas autorizado y en función al clasificador por objeto del gasto emitido por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP); las afectaciones al presupuesto se efectúan sobre la base de flujo de efectivo una vez que son recibidos los recursos y se han pagado los bienes y servicios adquiridos. Asimismo, con el propósito de reconocer en el presupuesto todas las obligaciones correspondientes al periodo, a la fecha de cierre de este, se registran las operaciones devengadas pendientes de pago y los compromisos por contratos, manteniendo los recursos presupuestales necesarios.

- c) La información de los estados presupuestales, forma parte de la Cuenta de la Hacienda Pública Federal que se obtiene del sistema presupuestal, atendiendo a las agrupaciones que establecen los lineamientos presupuestales correspondientes. Asimismo, el CCC presenta los Estados Analíticos del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en clasificación Administrativa (armonizado), Económica (armonizado), Por objeto del gasto (armonizado), Funcional (armonizado), para dar cumplimiento a los lineamientos específicos para las entidades que conforman el sector paraestatal federal, para la integración de la cuenta pública 2019, emitidos mediante oficio 309-A-006/2020 de la Unidad de Contabilidad Gubernamental de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- d) Los ingresos derivados de retenciones que se realizan a los trabajadores por concepto de impuestos, cuotas de seguridad social y otras, así como las retenciones efectuadas a profesionistas independientes y a quienes se esté obligado por ley a retenerles un impuesto, se presentan formando parte de las operaciones ajenas; consecuentemente aplica lo mismo para el caso de los egresos.

NOTA 3. CUMPLIMIENTO GLOBAL DE METAS POR PROGRAMA

El calendario presupuestal muestra congruencia con las metas del Centro, toda vez que el presupuesto se integró con los requerimientos de recursos que eran necesarios para la continuidad de la operación. Los recursos fiscales se manejan a través del sistema de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) denominado Sistema Integral de Administración Financiera Federal (SIAFF), y se van erogando a través de transferencias que realiza el Gobierno Federal mediante el pago a proveedores y que son transferidos electrónicamente a través de cuentas por liquidar certificadas a la cuenta bancaria de éstos, que para tal efecto se tiene; asimismo, el Centro tiene captación de recursos propios, derivados de su operación como institución de enseñanza, que son depositados a sus cuentas bancarias.

El Centro de Capacitación Cinematográfica, A. C., dispone de los sistemas necesarios para llevar el control de la información respecto al cumplimiento de las metas y para reportarlo, a través del Sistema Integral de información y Sistema de Evaluación Programática, coordinado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

El Centro, tiene como misión formar cineastas integrales en las diversas disciplinas cinematográficas modernizando el proceso de enseñanza, extendiendo la educación y la cultura al interior del país, apostando por las nuevas generaciones que eleven la calidad del cine; a través de la creación, producción, la difusión y la distribución de historias de interés con un alto contenido artístico, lleno de imaginación con un sentido social y que sean el reflejo de su tiempo.

Para dar cumplimiento al quehacer académico durante el ejercicio 2019, el Centro dio continuidad al curso lectivo, el que se inició con el curso general, (Licenciatura en Cinematografía) el curso de guion cinematográfico y el Curso de Producción Audiovisual Cinematográfica, para alumnos de nuevo ingreso llevando a cabo seminarios y talleres como apoyo al plan de estudios, así como cursos de extensión académica, extramuros del programa "Imágenes en movimiento", y se promovió la distribución y comercialización de las obras cinematográficas.

En el siguiente cuadro se resume las actividades prioritarias del año 2019, así como los importes autorizados por el Gobierno Federal y los provenientes de recursos propios, para la aplicación en ese ejercicio.

Actividad Prioritaria	Descripción	Presupuesto Autorizado Modificado	Presupuesto Ejercido	Variación
M001	Actividades de apoyo administrativo	716,054	683,221.00	32,833.00
E022	Servicios cinematográficos	46,603,044	46,494,027	109,017.00
	TOTAL	47,319,098	47,177,248	141,850.00

- Actividad prioritaria, M001.- Actividades de apoyo administrativo

En esta actividad, para el ejercicio 2019, se programaron recursos por \$ \$716,054.00, de los cuales se ejercieron 683,221 pesos.

- Actividad prioritaria, E022.- Servicios Cinematográficos

En esta actividad el presupuesto modificado fue por \$ 46,603,044.00, importe que fue ejercido por \$45,398,407.00 en gasto corriente y gastos de inversión por \$1,095,620.00. La variación de \$141,850.00 se debió a la variación de los gastos de recursos propios por concepto de pagos de impuestos devengados no pagados.

Para el ejercicio se establecieron las siguientes metas.

DENOMINACIÓN	Meta Programada Original	Meta Programada Modificada	Meta Alcanzada 2019	Variación Unidad
Alumno atendido (matricula de Licenciatura y cursos de guion y producción)	185	183	183	0
Alumno atendido (extensión académica)	320	622	663	41
Cursos, Talleres y Seminarios	20	26	27	1
Proyecto Cinematográfico	2	2	2	0
Tesis filmada (postproducción)	10	8	10	2
Tesis apoyada (Rodaje)	6	9	9	0
Inscripción de trabajos filmicos en festivales y muestras de cine.	276	276	276	0

Las variaciones determinadas en el cumplimiento global de las metas, se detallan a continuación:

- Formar cineastas

- Alumno atendido

En 2019, el CCC atendió a 27 alumnos del Curso de Guion, a 26 alumnos del Curso de Producción y a 69 alumnos regulares de la Licenciatura en Cinematografía y en proceso de Tesis se encuentran 61 alumnos en

curso de extensión académica de 622 alumnos se rebaso en 6.6 % al atender a 663 alumnos en los cursos de cinematografía, debido a que el número de alumnos atendidos fue mayor derivado de la implementación de clases magistrales en el 2019 y a los cursos de descentralización.

Extensión Académica	Alumnos Atendidos
<i>Cursos dentro de las instalaciones del CCC</i>	
Mesa de debate el secreto de las series. Moderada por Patricio Saiz, 3 mesas de debate. Del 24 de enero al 7 de febrero 2019.	199
Curso de guion para público infantil. Profa. Nadia González, 6 sesiones. Del 09 febrero al 23 de marzo 2019.	8
Laboratorio de creatividad para cine. Prof. Carles Asensio, 11 sesiones. Del 09 de febrero al 04 de mayo 2019.	14
Taller el actor ante la cámara. Prof. Ignacio Ortiz Cruz, 4 sesiones. Del 2 al 23 de marzo del 2019.	12
Taller Pitching. Prof. Martha Orozco, 5 sesiones. Del 19 al 23 de marzo 2019.	15
Taller Difusión para Proyectos de Cine. Profa. Mariana Padilla, 3 sesiones. Del 30 de marzo al 13 de abril 2019.	13
Taller Movie Magic Scheduling. Prof. Bernardo Jasso, 5 sesiones. Del 22 al 26 de abril de 2019.	11
Curso Derechos de autor para la adquisición de material cinematográfico. Profes. Dolores Franco y Víctor Hugo Juárez, 6 sesiones. Del 22 al 29 de abril de 2019	15
Curso Guion para Series. Prof. Patricio Saiz, 5 sesiones. Del 2 al 30 de mayo de 2019	39
Curso Producción de Animación. Prof. Marya Saab, 9 sesiones. Del 18 de mayo al 13 de julio 2019.	20
Taller de Stop Motion para Adolescentes. Prof. Gildardo Santoyo del Castillo, 15 sesiones. Del 08 al 26 de julio 2019.	15
Curso de Cine para Niños. Profa. Adriana Solís Quezada, 15 sesiones. Del 15 de julio al 02 de agosto 2019.	26
Taller Adobe Premiere Pro CC. Prof. Carlos Montaña Arámbula, 6 sesiones. Del 22 de julio al 02 de agosto 2019.	8
Taller Introducción a Adobe After Effects. Prof. Christian Rivera Águila, 5 sesiones. Del 29 de julio al 02 de agosto 2019.	8
Laboratorio Creativo de Producción. Prof. Gerardo Tagle, 10 sesiones. Del 8 de agosto al 10 de octubre 2019.	18
Taller Guion de Largometraje. Prof. Enrique Arroyo Schroeder, 14 sesiones. Del 24 de agosto al 7 de diciembre 2019.	10
Taller Guion para Series. Profes Patricio Saiz y Daniela Moyes, 8 sesiones. Del 17 de septiembre al 5 de noviembre 2019.	15
Introducción a la Dirección de Cine. Profa. Fina Torres, 9 sesiones. Del 28 de septiembre al 7 de diciembre 2019.	15

Extensión Académica	Alumnos Atendidos
Taller Introducción a la Cinefotografía. Profa. Claudia Becerril Bulos, 6 sesiones. Del 8 al 18 de octubre 2019.	15
Taller Cinefotografía con Luz Natural. Prof. Hatuey Viveros, 5 sesiones. Del 21 de noviembre al 5 de diciembre 2019.	15
Seminario de apreciación Cinematográfica 2019- 2020. Prof. Arturo Brennan, Leonardo García, Susana López, Nelson Carro, 6 módulos de 10 sesiones C/U.	43
Goethe-Institut. Taller de cine "Humboldt delante y detrás de la cámara". Profes. Ramón Orozco, Veka Duncan, Rosalie Hübl, Sabrina Almandoz, Miguel Marquez, Zita Erffa, 6 sesiones. Del 23 de noviembre al 18 de diciembre 2019.	8
Descentralización	
Morelos. Curso Dirección de Arte. Prof. Alisarine Ducolomb, 5 sesiones. Del 27 al 31 de mayo 2019.	12
Guanajuato. Taller de Introducción al cortometraje, Profesores varios, 23 sesiones, del 3 de agosto al 19 de octubre 2019.	25
Durango. Curso de Dirección de Arte. Prof. Alisarine Ducolomb, 5 sesiones, Del 12 al 16 de agosto 2019.	30
Descentralización	
Durango. Taller de Continuidad Cinematográfica. Profa. Andrea Eduardina Casar, 5 sesiones. Del 2 al 6 de septiembre	11
Tlaxcala. Curso Guion para Cine, Televisión e Internet. Profes Patricio Saiz, 8 sesiones. Del 7 de septiembre al 26 de octubre 2019	43
Gran Total de Cursos de enero a diciembre del 2019	27
Gran Total de Alumnos Atendidos de enero a diciembre del 2019	663

- Cursos, talleres y seminarios

Se reprogramaron 26 talleres y cursos de extensión académica, se alcanzaron 27 rebasando la meta en un 3.85 % derivado a un curso de descentralización realizado en Tlaxcala.

- Proyecto cinematográfico

De conformidad con la convocatoria de Opera prima de Ficción 2019 se comenzaron los trabajos de la Opera Prima Vergüenza del Director Miguel Salgado y se publicó la Convocatoria de la Opera Prima de Documental.

- Tesis filmadas (proceso postproducción)

En el ejercicio 2019 se reprogramaron 10 películas de corto metraje en proceso de postproducción. Esta meta se cumplió en un 100% del original y se rebaso 25% al terminarse en procesos de postproducción 10 películas, debió a que se logró adecuar el calendario de los espacios físicos en las salas de postproducción.

- Tesis apoyadas (Rodaje)

En el ejercicio 2019 se reprogramaron apoyar a 9 tesis, y se alcanzaron 9, cumpliéndose la meta al 100 %.

- Inscripción de trabajos filmicos en festivales y muestras de cine.

El Centro programó participar en 276 de trabajos filmicos entre muestras y festivales tanto nacionales como internacionales, con el objeto de difundir las películas realizadas por los alumnos, alcanzándose 282, observándose 6 inscripciones de más, debido a que los organizadores de las muestras y festivales seleccionaron los trabajos de los alumnos por la calidad cinematográfica.

NOTA 4. VARIACIONES EN EL EJERCICIO PRESUPUESTAL

Con base en el estado del ejercicio presupuestal del gasto y el flujo de efectivo 2019 se presentan por capítulo del gasto un presupuesto modificado de \$47,319,098 contra el ejercido por \$ 47,177,248, resultando al cierre del ejercicio, un gasto menor de \$ pesos, por economías de recursos propios, debido a que solo se adquirieron los materiales y la contratación de servicios requeridos para su operación en el presente ejercicio.

Descripción	Modificado fiscal	Modificado Propios	Total	Ejercido fiscales	Ejercido propios	Total	Variación
Servicios personales	13,889,883	1,978,544	15,868,427	13,889,883	1,691,365	15,581,248	287,179
Materiales y suministros	2,135,111	150,000	2,285,112	2,135,111	458,258	2,593,369	-308,257
Servicios Generales	26,690,069	1,379,870	28,069,939	26,690,069	1,216,942	27,907,011	162,928
Suma gasto corriente	42,715,063	3,508,415	46,223,478	1,095,620	3,366,565	46,081,628	141,850
Bienes, muebles inmuebles	1,095,620	0	1,095,620	1,095,620	0	1,095,620	0
Suma Inversión	1,095,620	0	1,095,620	1,095,620	0	1,095,620	0
Total	43,810,683	3,508,415	47,319,098	2,191,240	3,366,565	47,177,248	141,850

PRESUPUESTO

Explicación de las variaciones:

a) Servicios personales

En este capítulo los recursos fiscales se ejercieron al 100 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios el gasto fue menor a lo programado por \$ 379,503, debido a que ya no se contrató más personal de honorarios de recursos propios, lo que generó una economía.

b) Materiales y Suministros

En este capítulo, los recursos fiscales se ejercieron al 100 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios, el gasto fue mayor a lo programado por \$308,258 debido a que la aplicación del ambiente controlado genero

presiones de gastos para hacer frente a los compromisos del cambio de materiales para el mantenimiento a la sala THX y sus reparaciones que se derivaron de la inundaciones que se cubrieron con recursos propios.

c) Servicios Generales

En este capítulo, los recursos fiscales se ejercieron al 100 por ciento, por lo que se refiere a recursos propios, el gasto fue menor a lo programado por \$ 70,604 derivado de las operaciones devengadas pendientes de pago y los compromisos por contratos.

Referente al presupuesto del Centro, se captaron recursos por un monto de \$48,916,787, de los cuales corresponden a Transferencias de Gobierno Federal \$ 43,810,684 y a ingresos propios un monto de \$5,106,104, de los cuales se ejerció \$ 48,149,878 que representan el 98.3% de los recursos captados, cabe señalar que el presupuesto asignado se presentó presiones de gasto derivado al pago de impuestos de ISR y 3% sobre nóminas que se generaron con motivo de las liquidaciones aplicadas y derivado de la aplicación del ambiente controlado en el cual se vieron afectados los procesos de pago de personal docente y de apoyo del capítulo 3000, así como el mantenimientos a la sala THX y reparaciones que se derivaron de la inundaciones cubrir los compromisos de pago con recursos propios.

e) Cuenta Pública:

El Centro proporcionó la información de la Cuenta de la Hacienda Pública Federal.

NOTA 5. DISPOSICIONES DE RACIONALIDAD Y AUSTERIDAD PRESUPUESTARIA

Para el ejercicio y control de los recursos autorizados al Centro, en materia de adquisiciones, arrendamiento y servicios, la Subdirección de Administración y Finanzas, es la responsable de instrumentar programas para fomentar el ahorro por concepto de energía eléctrica, combustible y lubricantes, servicio telefónico, agua potable, inventarios, espacios físicos, materiales de impresión y fotocopiado, así como otros renglones del gasto corriente, de conformidad con lo establecido en el Decreto del Presupuesto Egresos de la Federación para el ejercicio fiscal 2019.

De las acciones establecidas en el programa de ahorro el Centro se comprometió a establecer medidas en este aspecto, que no se llevaron a cabo debido a que el gasto se vio reducido para darle suficiencia para pago del personal docente, maestros que imparten clases de cinematografía.

De conformidad a las disposiciones dispuestas por el Lic. Andrés Manuel López Obrador, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos mediante el cual se establece la reducción de recursos el Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., presento una reducción del 2%, por un importe de \$543,760.60.

NOTA 6. SISTEMA INTEGRAL DE INFORMACIÓN

De acuerdo al grado de cumplimiento mensual en la transmisión de los formatos del sistema integral de información generado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, el Centro envió los formatos que le son aplicables en los tiempos establecidos.

Los formatos correspondientes al cierre del mes de diciembre del 2019  establece el sistema integral de información, fueron enviados dentro de los plazos determinados.

- 112 Flujo de efectivo observado
- 911 Estado de situación financiera
- 912 Estado de resultados
- 913 Estado de origen y aplicación de recursos.
- 111 Flujo de efectivo original
- 221 Saldos de disponibilidad financiera
- 115 Explicaciones a las variaciones en el flujo de efectivo del mes contra programado original.
- 116 Explicación en el flujo de las variaciones de efectivo del mes contra programa modificado.
- 117.- Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo del mes, contra el año anterior.
- 114.-Flujo de Efectivo de Ejercicios anteriores.
- 118 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo acumulado al mes contra programa original.
- 119 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo, acumulado al mes contra programa acumulado.
- 512 Personal ocupado y pago de sueldos en la administración pública federal.
- 513 Personal ocupado y pago de sueldos modificados.
- 511 Personal ocupado y pago de sueldos original.
- 222 Saldos contables de disponibilidades.
- 316.-Análisis Programático funcional ejercido.
- 1110 Explicación a las variaciones en el flujo de efectivo, acumulado al mes contra año anterior
- 1112 Flujo de efectivo presupuestado modificado.
- 1155 Acciones y resultados de capacitación horas de capacitación.
- 1154 Acciones y resultados de capacitación al personal operativo y mandos medios
- 318 Gasto comprometido del Sector paraestatal no financiero.1110
- 319 Gasto devengado del sector paraestatal no financiero.
- 1157 Explicaciones a las variaciones de las acciones y resultados de capacitación.
- 161 Detalle de los ingresos del Sector Paraestatal no financiero. original
- 162 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero recaudado.
- 163 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero Modificado.
- 164 Detalle de los ingresos al Sector Paraestatal no financiero devengado.
- 1111 Flujo de efectivo Modificado.
- 165 Detalle de los ingresos de sector paraestatal no financiero (SPNF) recaudado de ejercicios anteriores.
- 3110 Gasto comprometido del sector paraestatal no financiero, inicial
- 3111 Análisis programático funcional del gasto de SPNF, pagado de ejercicios anteriores.

NOTA 7. TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN

Durante el ejercicio presupuestal 2019, no se realizaron enteros a la Tesorería de la Federación (TESOFE) de ingresos excedentes al presupuesto modificado autorizado ni reintegro de recursos por concepto de transferencias no devengadas.

NOTA 8 OTROS.

Conciliaciones entre los ingresos y gastos presupuestales contables.

Dentro de la conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables menos ingresos presupuestarios no contables se reporte un monto de \$1,095,620.00 que se integra por inversión de tesis, considerado como otros ingresos presupuestarios no contables.

Dentro de la conciliación de los egresos presupuestarios, dentro del punto menos egresos presupuestarios no contables se observa un importe otros egresos presupuestarios no contables que se refiere a operaciones ajenas por un importe de (972,630) pesos, por retención de impuestos y otras aportaciones, que se integran de la siguiente forma:

IVA honorarios (10.6667%)	40,599.04
ISR honorarios (10%)	43,512.97
ISTP nomina(fiscales)	374,557.30
ISPT nomina (propios)	40,094.44
IVA por pagar colegiaturas	16,525.90
3% sobre nominas	204,381.00
Proveedores pendientes de pago	119,595.44
Otras cuentas por pagar a corto plazo	133,363.91
TOTAL	972,630.00



Alfredo Antonio Loeza Sánchez
Director General



Ezequiel Marín Miranda
Jefe del Departamento de Programación y
Presupuesto



Brenda Noemi Rosales Contreras
Subdirectora de Administración y Finanzas