

ANÁLISIS DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS SISTEMA PÚBLICO DE RADIODIFUSIÓN DEL ESTADO MEXICANO

I. ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS POR CLASIFICACIÓN ECONÓMICA Y POR OBJETO DEL GASTO

- En 2018 el **presupuesto pagado** del **Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano** (SPR) fue de 666,074.6 miles de pesos, cifra superior en 27.3% con relación al presupuesto aprobado. Este comportamiento se debió principalmente al mayor gasto pagado en los rubros de Servicios Personales (18.2%) y de Gasto de Operación (26.4%).

GASTO CORRIENTE

- El **Gasto Corriente** pagado observó una variación mayor de 27.3% con relación al presupuesto aprobado. Su evolución por rubro de gasto se presenta a continuación:
- ❖ En **Servicios Personales** se registró un mayor gasto pagado de 18.2% respecto al presupuesto aprobado, atribuible básicamente a los siguientes factores:
 - Autorización de transferencia compensada de recursos de 5,192.1 miles de pesos del capítulo 3000 Servicios Generales a la partida 12101 Honorarios Asimilables a Salarios con la adecuación presupuestaria 2018-47-AYL-1243, para complementar el pago de la nómina, en virtud de que el monto autorizado en el PEF fue insuficiente.
 - Ampliación líquida autorizada con adecuación presupuestaria 2018-47-AYL-1383 por 15,684.2 miles de pesos para pago al personal de la gratificación de fin de año.
 - Adecuaciones presupuestarias 2018-47-AYL-788, 2018-47-AYL-789 Y 2018-47-AYL-811 por ampliaciones líquidas para complementar el pago de cuotas de seguridad social de plazas (3).
 - ❖ En el rubro de **Gasto de Operación** se registró un presupuesto pagado mayor en 26.4%, en comparación con el presupuesto aprobado, por el efecto neto de los movimientos compensados y reducciones líquidas, realizados en los siguientes capítulos de gasto:
 - En *Materiales y Suministros* se registró un gasto pagado menor en 13.7%, en comparación con el presupuesto aprobado, debido en gran medida a los movimientos presupuestarios para dotar de recursos a partidas del capítulo 3000 servicios generales que de origen presentaban déficit presupuestario, asimismo, para solventar la reducción de recursos fiscales, se aplicaron recursos propios no programados originalmente para la adquisición de materiales y artículos de oficina, material de limpieza, material eléctrico y herramientas menores para las estaciones retransmisoras de señal de televisión del SPR.
 - El presupuesto pagado en *Servicios Generales* fue superior en 27.4% respecto al presupuesto aprobado, que se explica primordialmente por ampliaciones líquidas por 215,000.0 miles de pesos, recibidas del *Ramo 23 Provisiones Salariales y Económicas*, amparadas con las adecuaciones presupuestarias 2018-AYL-287, 2018-47-AYL-731, 2018-47-AYL-1231 y 2018-47-AYL-1383, para realizar la Coproducción de Series y Programas de Televisión, la adquisición de derechos de transmisión de programas, documentales y series que se transmiten a través del Canal Catorce *Una Voz con Todos*, realizando los siguientes proyectos audiovisuales: México 2018; Rituales de México; La Ciencia del Fútbol; Culturas Urbanas; Las Crónicas del Deber Ser; Deporte más Allá del Deporte, Segunda

Temporada; Café desde Madrid”, Cuarta Temporada; Hijos de Tigre, Tercera Temporada; Fragmentaria, Ciencia Cultura y Pensamiento, Cuarta Temporada; Descubriendo Ideas, Temporada Dos; Flores Gemelas; Pequeños Grandes Maestros; Mi Rincón Favorito Dos; No son Calles, son Nombres; Días de Todos; A la Sombra de la Paz; Serie Hipervínculos; Haciendas de México. Licencia de Transmisión de Clásicos del Cine en Pantalla; el Documental Malíztin, Madres Invisibles, El Símbolo y el Cuate; La Adaptación, y Derechos del Arca; Los Derechos de los Documentales La Cláusula Balcells; Me Llamaban King Tiger; y el Eterno Festín. Así como adecuaciones internas realizadas con el fin de cubrir el déficit presupuestario de la partida de Honorarios Asimilables a Salarios, y la Transferencia entre partidas del capítulo 3000 para dar suficiencia a la partida 39401 Erogaciones por Resoluciones de Autoridad Competente, derivado de indemnizaciones al personal que dejó de laborar en el SPR. El menor gasto con recursos propios obedece primordialmente a que no se generó la totalidad de los recursos originalmente programados, para realizar la producción, postproducción, edición y adquisición de derechos patrimoniales que forman parte de los Proyectos Audiovisuales (spots, cápsulas, series y campañas) contratados por Dependencias y Entidades del Gobierno Federal con el SPR, con estos recursos se proporcionaron los siguientes servicios: Licencia de uso y transmisión de la obra audiovisual El Poder de México-Reforma Energética; Infraestructura Hidráulica en México; Cápsula el Poder de México Reforma Educativa; colección Labios Oxidados; Tatuajes Públicos. Elaboración de las Series Emprendiendo, Despegando; La Llegada del Bebé; Seamos Saludables; Tu Abogado Personal; Producción Agropecuaria y Pesca II; Cuidados en el Embarazo; México Crea e Inventa; La Ciencia nos Cambió; Enchilémonos; Tras el Trazo; Cuerpo Sano, Vida Sana; Las Noches con Él. Así como los Programas de Televisión: Talento Mx; Grandes Autoras Latinoamericanas, Segunda Temporada y las Cápsulas, Cadenas de Valor; Ráyate con tus Derechos; La Ciudad en Extinción; Cosas de Casas, y Cápsulas Informativas Desastres Naturales.

- ❖ En **Subsidios** no se asignaron recursos en el presupuesto.
- ❖ En **Otros de Corriente** no se asignó presupuesto aprobado, sin embargo, se realizaron transferencias compensadas entre partidas del capítulo de servicios generales por 1,264.9 miles de pesos, para dar cumplimiento al pago de obligaciones o indemnizaciones derivadas de resoluciones emitidas por autoridad competente, así como Operaciones Ajenas de Terceros.

PENSIONES Y JUBILACIONES

- No se presupuestaron recursos originalmente.

GASTO DE INVERSIÓN

- El **Gasto de Inversión** no se asignaron recursos en el presupuesto.
 - ❖ En **Inversión Física** no se asignaron recursos en el presupuesto.
 - En *Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles* no se asignaron recursos en el presupuesto.
 - En *Inversión Pública* no se presupuestaron recursos originalmente.
 - En *Otros de Inversión Física*, no se presupuestaron recursos originalmente, el importe pagado corresponde a Operaciones Ajenas Recuperables.
 - ❖ En los rubros de **Subsidios** y **Otros de Inversión** no se presupuestaron recursos originalmente.

II. ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS POR CLASIFICACIÓN FUNCIONAL PROGRAMÁTICA^{1/}

- Durante 2018 el SPR ejerció su presupuesto a través de la **finalidad: Gobierno**. La cual comprende la **función Otros Servicios Generales**.
- ❖ La **finalidad Gobierno** concentró la totalidad de los recursos pagados, y mostró un gasto pagado mayor de 27.3% respecto del presupuesto aprobado.
 - A través de la **función Otros Servicios Generales** se erogó la totalidad de los recursos de esta finalidad.
 - Mediante esta función el SPR realizó acciones para llevar a cabo la coproducción de un número importante de Series y Programas de Televisión, la realización de Coproducciones propias para su transmisión en el Canal Catorce *Una Voz con Todos*, la adquisición de Derechos de Transmisión de Programas, Series y Documentales; y la transmisión diaria del Noticiero Cultural. Por otra parte la calidad de las coproducciones del SPR ha sido reconocida a nivel nacional al hacerse acreedor a 4 Premios Pantalla de Cristal a la Mejor Postproducción “Hasta la Victoria”, Mejor Documental Científico y Mejor Animación en Documental a los Programas Ciencia en Todos Lados “El Murciélago” y “El Agave”, Mención Especial Divulgación Cultural a “El Retorno a la Semilla”; así como el Premio Nacional de Periodismo en Categoría Divulgación Científica y Cultural 2018 a la producción “Ciencia en Todos Lados” y el Premio Red Awards 2018 a “Voces sin Género”.

III. CONTRATACIONES POR HONORARIOS

- En cumplimiento con lo dispuesto en el artículo 69, fracción IV, último párrafo de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, se proporciona la información sobre las contrataciones por honorarios del SPR en 2018.

CONTRATACIONES POR HONORARIOS
SISTEMA PÚBLICO DE RADIODIFUSIÓN DEL ESTADO MEXICANO
 (Pesos)

UR	Descripción de la Unidad Responsable	Total de Contratos	Presupuesto Pagado ^{1/}
Total		417	121,480,369.0
AYL	Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano	417	121,480,369.0

^{1/} El presupuesto pagado incluye la gratificación de fin de año.
 FUENTE: Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano.

^{1/} La vinculación de los programas presupuestarios con las metas y objetivos de la planeación nacional, se presenta en el Anexo denominado Sistema de Evaluación del Desempeño.

IV. TABULADOR DE SUELDOS Y SALARIOS, Y REMUNERACIONES

- De conformidad con el artículo 17, fracción IV, penúltimo párrafo del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2018, se incluye la siguiente información sobre sueldos, salarios y remuneraciones:

**TABULADOR DE SUELDOS Y SALARIOS, Y REMUNERACIONES
SISTEMA PÚBLICO DE RADIODIFUSIÓN DEL ESTADO MEXICANO**
(Pesos)

Grupo de Personal	Tabulador de Sueldos y Salarios ^{1/}		Remuneraciones ^{2/}	
	Mínimo	Máximo	Elementos Fijos Efectivo	Elementos Variables
				Efectivo Especie
Mando (del grupo G al O, o sus equivalentes)				
Presidencia	2,220,204.1	2,486,628.3		
Dirección Técnica				
Dirección de Área				
Subdirección de Área	441,727.4	630,787.2		
Jefatura de Departamento				
Enlace (grupo P o equivalente)				
Operativo	188,315.2	228,326.3		
Base				
Confianza	188,315.2	228,326.3		

1/ Corresponde al monto unitario del Tabulador de sueldos y salarios brutos anualizado.

2/ Corresponde a las remuneraciones anualizadas por el número de plazas que están registradas en cada grupo de personal.

FUENTE: Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano.